

**Рабочая программа учебного предмета  
«Русский язык»**

Базовый уровень, основное образование  
6-9 класс

Составила **Воспронкина Анастасия Эдуардовна**  
учитель русского языка и литературы

Д. Беркуты, 2022 г.



## Планируемые результаты по предмету «История»

### Личностные

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему; осознание своей этнической принадлежности; владение русским языком, знание истории, культуры своего народа, своего края, многокультурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентированности в выборе профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых ориентиров и на основе формирования уважительного отношения к труду; способность к личностному осмыслению опыта жизни в социальном сообществе; значимом участии в общественной жизни;
- 3) формирование умения ориентироваться в современном мире, мире технологий, информатики, культурно-языкового, духовного многообразия и многообразия культур; владение навыками коммуникации; умениями решения творческих задач, сотрудничества, саморазвития, самообразования, эстетическое, языковое, духовное многообразие культуры;
- 4) формирование уважительного и доброго отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, роли в современном мире, ориентированности на ценности семьи, общества, России и мира; умение вести диалог с другими людьми, достигая в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; осознание ответственности за здоровье себя, окружающих и граждан;
- 9) формирование основ экологической культуры и экологического мышления, развитие способности критически мыслить и действовать в экологически ответственном обществе; формирование экологического сознания;
- 10) осознание ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческую деятельность.

### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоение учащимися универсальных учебных действий (личностных, познавательных, коммуникативных)

### Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий закономерность, феномен, анализ, синтез являются основами читательской культуры и проективности, информативности и проективности. В основных предметах будет продолжена работа с новыми формами читательской культуры, овладевая собственными средствами осуществления своих дальнейших планов: планирования, самоорганизации, осознанного планирования своего круга чтения, в том числе досугового, под руководством. У выпускников будет сформировано чтение как средство самовоспитания мира, гармонизации человека и общества, создания образа «потребителя».

При изучении учебных предметов обучающиеся приобретают умения работать с текстами, преобразовывать и содержащуюся в них информацию, в том

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, интерпретировать информацию, содержащуюся в объектах;

• выделять главную информацию, выполнять сверяющие функции, использовать словесные и графические средства (таблицы, диаграммы, графики, схемы, диаграммы, конспекты);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы;

В ходе изучения всех учебных предметов, обучающиеся овладевают умениями проективной деятельности, воспитанию самостоятельности, мотивационности учебной деятельности; в замыслах на практическом уровне овладеют умениями задаче средства, принимать решения, Они получают возможность развить способность решений, к поиску нестандартных решений, приемлемого решения.

## Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели, формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

- анализировать существующие и планировать результаты;
- идентифицировать проблемы и предлагать решения;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищая ход развития;
- ставить цель деятельности на основе существующих возможностей;
- формулировать задачи как шаг достижения цели деятельности;



- свободно пользоваться выработанными критериями исходя из цели и имеющихся средств; зная
  - оценивать результаты деятельности по установленным критериям в соответствии с действительностью;
  - обосновывать достижимость цели выбранными своими внутренними ресурсами; ступеней внешней
  - фиксировать и анализировать динамику результатов. Владение основами самоконтроля решений и осуществления осознанного выбора
- Обучающийся может:
- наблюдать и анализировать собственную учебную деятельность и деятельность других обучающихся; ресурсы;
  - соотносить реальные и планируемые результаты образовательной деятельности и делать
  - принимать решение в учебной ситуации
  - самостоятельно определять пути решения задачи и находить способы выхода из ситуации
  - ретроспективно определять, какие из действий параметры этих действий привели к получению результата;
  - демонстрировать приемы регуляции эмоциональных состояний для достижения эффективной напряженности и концентрации умственной деятельности (психологические приемы регуляции психической активности).

#### Познавательные УУД

5. Умение определять понятия, создавать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и комбинированное), делать выводы. Обучающийся
- подбирать слова, соподчиненные ключевым признакам и свойствам;
  - выстраивать логическую цепочку, состоящую из соподчиненных элементов;
  - выделяющий признаки двух или нескольких предметов, объяснять их сходство;
  - объединять предметы и явления в группы, сравнивать, классифицировать и обобщать факты;
  - выделять явление из ряда других;
  - опрашивать обстоятельства, которые предшествуют связи между явлениями, из этих обстоятельств быть причиной данного явления; выявлять причину;
  - строить рассуждение от общего к частному;
  - строить рассуждение на основе сравнения при этом различия;
  - излагать полученную информацию, интерпретировать ее;
  - самостоятельно находить информацию, нуждающуюся в обработке и применении;
  - вербализовать эмоциональное впечатление,

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляющие структуру формальной деятельности (по изменению формы представления; объяснять, действуя заданной ориентацией);

• выявлять и называть причины события, явления, наиболее вероятные возможные последствия, задавая самостоятельно осущестляя причинно

• делать вывод на основе критического анализа и подтверждать вывод собственной аргументацией данными.

6. Умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач:

• обозначать символом явление предмет и / или

• определять логические связи между предметом и объектом, обозначая данные логические связи с помощью знаков

• создавать абстрактный или явный образ

• строить модель / схему на основе реальных связей

• создавать вербальные, вещественные и иные выделением существующих в предмете связей и отношений, решая задачи в ситуации;

• преобразовывать модели с целью выявления определяющих предметную

• переводить сложную по софистике и изобразительности графического или формализованного (символьного) на оборот;

• строить алгоритмы и правила, устанавливать и проверять алгоритм на основе имеющегося знания и опыта;

• строить доказательства; косвенно

• анализировать / рефлексировать опыт разработки проекта, исследования (теоретического, эмпирического) проблемной ситуации, подведения итогов / продукта / результата.

7. Смысловое чтение обучающийся

• находить в тексте требуемую информацию (своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать структуру

• устанавливать взаимосвязь описанных событий; те

• резюмировать тему; идею

• преобразовывать в «другую» дальность, интерпретировать (художественную, научно-популярную) информацию

• критически оценивать содержание и форму

8. Формирование и развитие экологического мировоззрения, коммуникативной, социальной ориентации обучающийся

• определять свое отношение к природной

• анализировать экологические проблемы и экологических организмов;

• проводить причинный и вероятностный анализ

• прогнозировать изменения окружающей среды на основе фактов

• распространять экологические знания и учения по защите окружающей среды;

• выражать свое отношение к природе через проектные работы.

10. Развитие мотивации к активной и самостоятельной деятельности и других поисковых систем. Обучающиеся

• определять необходимые знания; поисковые

• осуществлять моделирование с помощью словарями;

• формировать навыки использования объектов из окружающей среды;

• соотносить полученные результаты с

### Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; находить общее решение и разрешать конфликты с учетом интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающиеся умеют:

– определять возможные варианты взаимодействия с местной

– играть определенную роль в коллективе; местной

– принимать позицию собеседника, понимая позицию его речи: мнение (точку зрения), доказательство аксиомы;

– определять свои действия и действия собеседника или препятствия коммуникации;

– строить позитивные отношения в процессе деятельности;

– корректно и аргументированно отстаивать позицию в дискуссии; умение договариваться о правилах взаимодействия (владение навыками взаимных замен);

– критически относиться к собственному мнению; признавать ошибочность своего мнения; (если ошибся)

– предлагать альтернативные варианты в конфликте;

– выделять общие вопросы в

– договариваться о правилах и вопросах для поставленной перед группой задачей;

– организовывать учебное взаимодействие в группе, распределять роли при выполнении задачи.

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации/ непонимание/ неприятие со стороны собеседника диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической связью и диалогической речью. Обучающиеся

• определять задачу коммуникации и речевые средства;

• отбирать информацию для решения задачи коммуникации с другими людьми (диалог в паре); в малой группе и

• представлять в устной или письменной форме собственную деятельность;

• соблюдать нормы речевого этикета, уметь вести диалог, соблюдать правила диалогической речи; соотносить содержание сообщения с ситуацией общения;



- высказывать и обосновывать мнение (суждение) партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога;
- создавать новые «клишированные» и оригинальные высказывания с использованием неформальных речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства выделенные смысловые) своего;
- использовать невербальные средства (жесты и мимику) / отобранные / под руководством;
- делать оценочный вывод о достижении цели непосредственно после завершения коммуникации.

13. Формирование навыков в области использования информационных технологий (ИКТ). Обучающиеся

- целенаправленно искать и использовать информацию, необходимую для решения учебных и практических задач;
- выбирать, строить и использовать средства для передачи своих мыслей средствами естественного и искусственного общения в соответствии с условиями коммуникации;
- выделить информацию из различных источников, использовать ее для решения задач;
- использовать электронные ресурсы (включая выбор информации из электронных ресурсов и сервисов) для решения информационных и коммуникационных задач; вычисление, написание писем, сочинений, презентаций;
- использовать информацию с учетом этических норм;
- создавать информационные ресурсы разного назначения, обеспечивающие информационную безопасность.

### Предметные результаты обучения «Русский язык»

Какие умения нужно сформировать:

- понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных языковых единиц (фрагментов) речи, объемом и характером содержания которых овладены учащиеся, и письменных сообщений, главную мысль текста, отвечать на них; подробно и сжато передавать содержание прочитанных учебных и художественных текстов смысловых типов речи;
- составлять план прочитанного текста (простой, сложный), дальнейшее воспроизведение содержания текста (подробного изложения) объема исходного текста (не менее 50%);
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять ее в виде таблицы;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;
- создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, в которых учащиеся могут использовать

литературных писателей, - ра-амснуждсгн и-е, ов мснвоатние; в  
научным юю;бщен

-владеть различными видами диалога: побуждени  
менее 4 реплик);

-распознавать тексты разных функциональных ра-

-характеризовать особенности ноисиа ноифядсипаоквюпю  
стиля речи, научного стиля речи; называть тр  
научного сообщения;

-анализировать тексты разных стилей и жанро  
словарная статья, приумчшягьсзобщиияю); функциона  
языка при выполнении различных видов анализа

-создавать тексты раз-амншавыфункциональенчои  
описание) с опорой на жизненный опорийатнальк  
произведение искусств-ми(натюрмортибьемомчйнанбю  
классного сочин-днбясобвемидыт, учетом стиля и  
темы); устно и письменно опиесъвнаитеь, впреишноодсут, ь  
действие;

-создавать текст в жанре научного сообщения;  
расписка); осуществлять выбор языковых средств  
с коммуникативным замыслом;

-редактирювашь сопоставлять исходный и отредак  
собственные тексты с опорой на знание норм со

-проводить фонетический анализ слов; использо  
практикешепрюиязиноправописания слов;

- распознавать изученные орфограммы; проводить знания по орфографии в практике правописания; объяснять их значение; определять фразеологизмы
- распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения
- применять знания по лексике и фразеологии при анализе и в речевой практике;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения точности словоупотребления; использовать толковые словари
- распознавать виды морфем в слове (формообразующие)
- выделять производящую основу, определять способ суффиксальный, приставный, бессуффиксный, слоговая часть речи в другую);
- проводить морфемный и словообразовательный анализ в морфемике и словообразовании при выполнении практических упражнений
- характеризовать особенности словообразования производного, постановки ударения (в рамках существительных);
- характеризовать образование имен прилагательных производного имен прилагательных, нормы ударения качественные, относительные и притяжательные качественных имен прилагательных
- определять общее грамматическое значение имен числительных по значению, склонения, словоупотребления в научных текстах, деловых документах
- соблюдать нормы имен числительных в речи
- определять общее грамматическое значение местоимений, склонения; характеризовать особенности синтаксиса местоимений, роли в речи; правильно употреблять местоимениями русского речевого материала, в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение повторения)
- соблюдать нормы написания имен собственных, раздельного написания местоимений, правописание имен существительных, приставки, суффиксов и дефиса
- определять значение глаголов в повелительном наклонении; различать безличные глаголы в безличном значении;
- характеризовать причастия как форму глагола, прилагательного в причастии;
- различать причастия настоящего и прошедшего времени, полные и краткие формы страдательного

– выделять причастный оборот, правильно строить причастный оборотом, объяснять роль причастия в предложении, ударения в некоторых формах причастия, однокоренные, правильно согласовывать причастия в предложении, соблюдать нормы правописания причастий (падежи, суффиксы), суффиксах причастий и отглагольных существительных);

– распознавать имена числительные, местоимения;

– проводить морфологический анализ имен числительных;

– применять знания по морфологии при выполнении упражнений речевой практике;

– проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений; применять знания по синтаксису различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– проводить анализ текста; определять средства связи предложений в тексте с помощью притяжательных и указательных местоимений глагольных форм;

– соблюдать в устной речи и на письме правила орфографии и пунктуации в том числе во время списывания, в упражнениях, в работе с текстом (20–25 слов); диктанта на основе текстов (16 орфографических знаков);

– соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;

### Предметные результаты изучения предметной области

Какие умения нужно сформировать:

– использовать грамматические правила; и справочные материалы;

– понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, языковые средства выразительности и стилистические особенности;

– различать понятия «разговорный язык» и «публицистический язык», «журналистский язык», «художественный язык», «стиль речи» (в том числе в употреблении языковых средств в публицистическом построении, особенности жанров (репортаж, заметка, интервью));

– владеть различными видами аудирования (выборочное, полное, аудирование с целью понимания содержания);

– понимать содержание прочитанных публических выступлений (рассуждений, аргументов, фактов, примеров, выводов) объемом не менее 230 слов;

– устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; подробно, сжато и выборочно излагать содержание прослушанных и прочитанных публицистических выступлений (объем исходного текста не менее 180 слов);

- составлять план прочитанного текста (простой, целью дальнейшего воспроизведения содержания текста)

- выделять главную и второстепенную информацию, передавать содержание текста с изменением лица, виде, таблицы, схемы;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

- создавать устные монологические высказывания в 7-10 наблюдений, личных впечатлений, художественно-литературные описания, грамматические упражнения; в научном сообщении;

- участвовать в диалогических (в рамках из жизненных наблюдений объемом - знание и информация);

- распознавать тексты (повествование, рассуждение); понимать их содержание;

- анализировать тексты разных стилей и жанров, знания о функциональных разновидностях языка в практике;

- создавать тексты (повествование, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский (в том числе) опыт (1,5-2, 0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, х...)

- создавать тексты в жанре научного сообщения, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (ин...)

- анализировать текст с точки зрения его соответствующим образом информационной переработки прочитанного чтения в практике осмысления и создания собственных...

- редактировать тексты с целью совершенствования...

- проводить фонетический анализ слов; использовать в практике произношения и правописания слов;

- распознавать изученные орфограммы; знания по орфографии в практике правописания;

- распознавать изученные орфограммы; проводить знания по орфографии в практике правописания;

- использовать знания по орфографии и в практике правописания;

- объяснять значение фразеологизмов, пословиц (на основе изученного);

- распознавать метафору, олицетворение, эпитет;

- характеризовать слово с точки зрения сферы его пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексике и фразеологии при выполнении упражнений...





согласование, управление, примыкание; выявлять понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетаниях;

– характеризовать основные признаки предложений устной и письменной речи. Различать функции знаменительных пунктуации в русском языке.

– распознавать простые неосложненные предложения определениями; прилагательные однородными членами обобщающим словом при однородных членах, осложненные вводными словами и предложениями и вставными конструкциями предложения, использования инверсии;

– характеризовать признаки однородных членов предложения (бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные предложения при однородных членах;

– применять нормы согласования однородных подлежащих сказуемых с подлежащим, нормы построения предложения двойными подлежащими, нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами; понимать особенности употребления в речи

– различать виды обособленных членов предложения, согласованных и несогласованных определений (в том числе обстоятельство, уточняющих членов, пояснительных членов); нормы постановки знаков препинания в предложениях с

– характеризовать грамматические, интонационные особенности предложений с

– различать группы вводных слов по значению, тараканской конструкции; применять нормы построения предложения с вставными конструкциями, обращениями (распространительными предложениями, а также нормы обособленных членов предложения с обращениями и междометиями; понимать особенности употребления вводными предложениями и вставными конструкциями предложениями; понимать их функции; выявлять особенности предложений;

– распознавать сложные предложения; конструкции

– распознавать предложения по цели высказывания и интонационные и смысловые особенности предложений побудительных предложениях; использовать в тексте восклицания;

– распознавать предложения по количеству грамматических выражений подлежащего и сказуемого его выражения согласования сказуемого с подлежащим, выраженные словами, бессоюзными предложениями и словосочетаниями

– применять нормы постановки знаков препинания в предложениях, их грамматические особенности подлежащего, сказуемого,



- различать виды односоставных предложений (личное предложение, безличное предложение, грамматические различия односоставных предложений)

- выявлять синтаксическую синонимию односоставных предложений (особенности односоставных предложений в р...

- применять нормы постановки знаков препинания (союзы)

- распознавать предложения по наличию главных полные и неполные (упоминание, предложения, речевые, наблюдения в устной речи интонации, второстепенных членов предложения (согласованные как особый вид предложения, виды об...

- проводить синтаксический и пунктуационный анализ синтаксису и пунктуации при выполнении различных в...

- соблюдать в устной речи нормы современного русского языка в объеме 12 слов; диктанта на основе 40 слов, текстов, орфограмм, фонем не более 10 слов с непроверяе...

- понимать особенности использования мимики и национальную обусловленность норм речевого этикета (правила русского речевого)

### Предметные результаты изучения предметной области

- понимать содержание прослушанных и прочитанных функциональных типов речи объемом не менее 280 слов; передавать в письменной форме содержание прослушанных текстов различных функциональных типов речи (для понимания исходного текста не менее 300 слов).

- извлекать информацию из лингвистическими словарями, справочной литературы, справочники, обработку текстов (создавать тезисы, конспекты)

- использовать при создании собственного письменного текста смысловые типы речи, понимать закономерности элементов разных стилей речи в художественно...

- использовать нормы построения текстов, функциональных типов речи, формы построения конспекта, реферата; понимать особенности выразительности в текстах, принадлежность к типам речи, стилям речи;

- устно пересказывать парные диалоги (диалоги) объемом 8 и более предложений (сложной структуры, позволяет раскрыть мысль); классного сочинения, характера темы); составлять тезисы

- владеть различными видами диалога;

- создавать тексты с опорой на произведение миниатюры объемом 8 и более предложений (сложной структуры, позволяет раскрыть мысль); классного сочинения, характера темы); составлять тезисы

- распознавать тропы (метафора, ипостаси, сравнение);

– проводить фонетический анализ слов; испол  
 графике, орфоэпии в практике произношения и

– распознавать виды сложносочиненных пр  
 сложносочиненные, его строение, смысл  
 интонационное единство частей сложного предл

– выявлять основные средства синтаксическо  
 предложения; выявлять смысловые отношения  
 предложения, интонационные особенности сложнос  
 типами смысловых отношений между частями;

– понимать особенности употребления сложнос  
 выделять основные нормы построения сложносоч

– выявлять грамматическую синонимию сложн  
 простых предложений с однородными членами;  
 препинания в сложных предложениях (обобщение

– распознавать сложноподчиненные предложе  
 придаточную части предложения, средства  
 предложения,

– различать подчинительные союзы и союз  
 сложноподчиненных предложений по характеру с  
 придаточной частисутраем,и, с синтаксическим средств  
 особенности их строения;

– выявлять сложноподчиненные предложения  
 сложноподчиненные предложения с придаточн  
 изъяснительной и обстоятельственной, (в рбмаи  
 степени, сравнения, условия, уступки, следст

– выявлять однородное, неоднородное и после  
 придаточных частей;

– понимать; выявлять грамматическую син  
 предложений с обособленными  
 нормы построения сложноподчиненного предло  
 сложноподчиненных предложений в речи; прим  
 препинания в сложноподчиненных предложениях;

– распознавать предложения с разными вида  
 предложения (сложносочиненные и сложноподчи  
 отношения между частями бессоюзного сложнос  
 пунктуационное выделение этих от

– понимать основные грамматические нормы п  
 предложения, особенности употребления бессо  
 выявлять грамматическую синонимию бессоюзны  
 сложных предложений;

– применять нормы постановки знаков препина  
 предложениях;

– распознавать типы сложных предложений с  
 основные нормы построения сложных предложе  
 употреблять сложные предложения с  
 постановки знаков препинания в сложных предл

– распознавать прямую и косвенную речь; выя  
 прямой и косвенной речью;

– уметь цитировать афоризмы и включения ц  
 применять нормы построения предложений с пр  
 нормы постановки знаков препинания в предло  
 речью, при цитир

– проводить синтаксический анализ предложений по синтаксису и пунктуации при выполнении речевой практике;

– соблюдать в устной речи и на письме литературного языка (свпигсоьмв ачнисялет евкос твареомбъ ем словарного диктанта объемом 240 слов, содержащего не более 24 орфографических ошибок).

### Выпускники знают

– владеть навыками работы с учебной книгой и информационными источниками, включая СМИ и Интернет;

– владеть навыками различных видов чтения (просмотровым) и информационной работы;

– владеть различными видами аудирования с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием переработки текстов на английском языке;

– адекватно понимать и интерпретировать функции различных типов речи (повествование, описание, рассуждение, монологическое и диалогическое);

– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалогическом общении с соблюдением правил речевого этикета;

– создавать и редактировать письменные тексты с соблюдением правил русского литературного языка; анализировать текст с точки зрения его тематической и информационной, стилистической и функциональной разновидности языка;

– использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слов; классифицировать и группировать звуки речи по заданным параметрам;

– членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать изменение формы слова, употреблять в речи слова в соответствии с нормами;

– опознавать и членить слова на морфемы грамматического и словообразовательного анализа; уточнять лексическое значение слова с помощью словарей;

– проводить морфемный анализ слов; проводить лексический анализ слова;

– опознавать лексические средства выразительности (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение);

– опознавать самостоятельные части речи и их грамматические признаки;

– проводить морфологический анализ слова;

– применять знания и умения по морфемике в проведении морфологического анализа слов;

– опознавать основные единицы синтаксиса

текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложения их грамматическую основу, находить грамматическую основу предложения, распознавать главные и второстепенные члены предложения и сложные, предложеские структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений, соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи, опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный анализ в практике правописания;

опираться на прагматический анализ при объяснении знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

анализировать различные высказывания и коммуникативные ситуации общения и успешности в достижении коммуникативных целей, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения ее эффективности;

опознавать различные выразительные средства языка, писать конспект, отзыв, тезисы, реферат, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие документы, осознанно использовать ораторские средства коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, отстаивать свою позицию и аргументировать ее, использовать опыт; характеризовать словообразовательные процессы в языке; использовать этимологические данные лексического значения слова;

самостоятельно ставить задачи, ставить для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать свои интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения своих целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

## **II. Содержание учебного предмета.**

### **6 класс.**

#### **Язык. Речь. Общение.**

Русский язык из развитых языков мира. Язык, речь  
Развитие речи (единицы речи). Средства общения.

#### **Повторение изученного в 5 классе.**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Сложное предложение в сложном предложении. Сложное предложение. Запятые в разборе предложений. Прямая речь. Диалог. Р.р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль контрольная работа

#### **Лексика и фразеология. Культура речи**

Повторение пройденного по лексике в V классе. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Неологизмы. Словосочетания. Эмоционально окрашенные слова. Понятие о фразеологизмах.

#### **Словообразование и орфография. Культура речи**

Повторение пройденного по словообразованию в классе.

Этимология слова. Основные способы образования чередующихся гласных. Орфография. Правописание приставок на согласные. Сложные слова. Правописание соединительных гласных. Разбор словосочетаний. Углубленный разбор.

#### **Морфология. Орфография. Культура речи**

##### **Имя существительное.**

Повторение сведений об имени существительном, Морфологические признаки существительного. Р.р. Несклоняемые существительные (ознакомление). Род несклоняемых существительных общего рода. Образование суще

НЕ с существительными. Правописание НЕ с существительными в предложениях и в суффиксах существительных (ШИПЯЩИХ И ЦВ). Согласно

### **Имя прилагательное.**

Повторение пройденного об имени прилагательного. Разряды прилагательных: качественные прилагательные прилагательные. Сравнительная степень прилагательных.

НЕ с именами прилагательными. Буквы О и Е после прилагательных. Правописание гласных Н и НН в письме с суффиксами -но и -ноу и дефисное написание сложных

### **Имя числительное.**

Имя числительное как часть речи. Морфологическая Синтаксическая роль имен числительных в предложении и порядковые. Числительные

Склонение количественных числительных. Правописание окончаний. Буква Ъ в середине и на конце числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание порядковых числительных.

Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Устное вы

### **Местоимение.**

Местоимение как часть речи. Морфологические роль местоимений. Разряды местоимений. Склонение

Раздельное написание предлогов с местоимениями лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. НЕ и НИ в отрицательных местоимениях

### **Глагол.**

Повторение пройденного о глаголе в V классе. переходные и непереходные глаголы. Изъявительно

Раздельное написание БЫ(Б) с глаголами в условном наклонении. Правописание глаголов повелительного глаголы. Безличные глаголы. Образование глаголов в суффиксах глаголов.

### **Повторение изученного в 6 классе**

Раздел о языке. Орфография. Орфографическ

Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология.

Синтаксис.

## **7 класс.**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ.**

Русский язык из славянских языков.

Русский язык входит в группу восточнославянских языков. Язык представляет собой «Язык вместе с жизнью народа». (В. Г. Белинский)

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ**

**Синтаксис и пунктуация**

Основные синтаксические понятия (словосочетания, высказывания и т. п.). — Основное понятие синтаксического предложения.

### **Лексика и фразеология.**

Основные понятия раздела. Умение работать с

### **Фонетика и орфография.**

Фонетический разбор слова, умение различать

### **Морфемный и словообразовательный разборы.**

Морфемный и словообразовательный разборы. На

### **Морфология.**

Повторение изученных морфологических признаков морфологического разбора.

### **Тексты и стили речи**

Развитие речи. Стили литературного языка. Понятие предложения в нем, определение абзаца, типы предложений. Особенности публицистического стиля: назначение

## **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ РЕЧИ.**

### **Причастие.**

Характеристика причастия по значению, морфология причастия, синтаксическая роль причастия, различие причастий и прилагательных, употребление причастий в тексте, определение признаков причастия, синтаксической роли причастия в предложении, причастий, вид причастия, применение их.

### **Деепричастие.**

Характеристика деепричастия по значению, причастия, синтаксическая роль деепричастия, умение находить слова, обозначающие основные синтаксической роли деепричастия; употребление деепричастий; вид деепричастий. Основа и применение их.

### **Наречие.**

Повторение пройденного материала о наречии как месте в системе других частей речи, общие синтаксическая функция данной категории, слова наречий, смысловые группы наречий, морфология наречий.

### **Категория состояния.**

Категория состояния как часть речи. Значение состояния не изменяются; состояние может быть сравнительной степени; вид категории состояния. Определение наречий и категории состояния. Определение, к каким группам по значению относительную роль слова категории состояния в предложениях и в

### **Служебные части речи**

#### **Предлог.**

Служебные части речи; отличие служебных частей речи как служебная часть предложения, употребление предлогов в словосочетании и предложении, употребление производных предлогов.

#### **Союз.**

Союз как служебная часть речи. Роль союза в союзе, простые союзы, остоаовные по значению, группы подчинительных союзов; правописание омонимичн

**Частица.**  
Понятие о частице, отличие частиц от знамен другими служебными частями рфсдлжоншчие в рс форм слов; разряды частиц, раздельное и де отрицательных частиц.

**Междометие. 2**

Междометие как часть речи, назначение в правописа мейежжконструирование предложений с междоме **Навварение и системат-йзиджасажученного**

Повторение определений о-сйовкныхссяхучязнжжквч речеведческих понятий, орфографическихний шун навыков, презентации по выбранным изученным т

## **8 класс.**

### **Введение**

Русский язык в современном мире

**Повторение и з-7учелансогтох. в 5**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: з Знаки препинаонми япрведслоожжн-инив Бсукффыксах прила причастий и наречий.

Слитное и разд **некнфразными саяжс**ями речи.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

Основные единицы синтаксиса. Текст каджи неидиан и синтаксиса.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды с словосочетаниях. Синтаксический разбор словос

**Простое предложение**

Грамматическая основа предложения. .П/оРядок сл Описание памятника культуры.

**Двусоставные предложения. Главные члены предл**

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное ска

Составное именное сказуемое. Тире между подл

**Второстепенные предложения.**

Роль второстепенных членов в предложения. Дог препинания при нём. Обстоятельство. Синтакси

Характеристика человека.

**Односоставные предложения.**

Главный дяленстванного предложения. Наз-шннные пре предложения. **Нсчнредслрэдншжсетриуяк.ция.** Безличные

Неполные предложения. Синтаксический разбор одн

**Простое осложненное предложение**

Понятие об осложненном предложении.

**Однородные члены предложения.**

Понятие об однородных членах. Однородные чле интонацией, и пунктуация при них. Однородные члены, **связывашнылькюми** союзами, и пунктуация п



однородных членах предложения и знаки препинания в предложениях с однородными членами. Пунктуация в предложениях с однородными членами. Обобщение тезиса «Однородные члены предложения».

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определительные и обстоятельственные предложения.

Рассуждение на дискуссионную тему. Обособленные предложения в тексте. Обособленные обстоятельства. Вводные предложения. Обособленные уточняющие члены предложения. Обособленные уточняющие члены предложения. Синтаксически обособленные члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. Назначение обращения. Распространение предложения при обращении. Р/Ушюстрелбиарнри й Сообргащел делового письма

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных конструкций при вводных словах, вводных сочетаниях словосочетаниях и предложениях. Имя существительное в предложении. Синтаксический анализ предложений со словами, словосочетаниями и предложениями. Чужая речь. Понятие о чужой речи. Коммуникативная функция чужой речи. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитирование в предложении с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».

### **Повторение и систематизация изученного в VII классе**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и морфология в культуре речи. Орфография. Итоговый контрольный тест за курс 7 класса.

## **9 класс.**

**Международное значение русского языка**

**Повторение пройденного в 5 классе**

Анализ текста, связки «Итак», «Следовательно», «Поэтому». Фонетика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология простого предложения. Текст.

**Сложные предложения**

Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.

**Сложносочиненные предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особые случаи (соединительными, противительными, присоединительными) и предложения между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические особенности сложносочиненных предложений, их роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения.

III. Рецензия на литературное произведение.

**Сложноподчиненные предложения**

I. Сложноподчиненное предложение и его особые случаи (главным, указательными, в главном предложении, относительными, разделительными) и предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с неопределенными членами.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных  
роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные  
обособленными второстепенными членами как син  
III. Академию речисе икраго виды, строение и язык  
лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

### **Бессоюзные сложные предложения**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особе  
частями бессоюзного сложного предложения. Ра  
бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных  
роль.

II. Умение передавать - лсичноьмео щьсьнсилноьввннея цомти ж  
частями бессоюзного сложного предложения. У  
союзными и бессоюзными сложными предложениями

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента с  
**Сложные предложения с вряззичными видами с**

I. Различные виды сложных предложений с со  
разделительные знаки препинания в них. Сочета

II. Умение правильно употреблять в речи сложн  
связи.

III. Конспект статьи (ифрагментна вистическую тем

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как разв  
русского языка.

Русский язык элемент великой русской литерат  
и его стили, и.к рБаосгоаттас, т твоыразительность русского

Русский язык как национальный язык русского  
международного общения. Место русского языка  
индоевропейских языков. Роль  
развитии русского языка. Значение письменности;  
ее разделы. Фудшыгыучеишедеовавшие русский язык

### **Повторение**

**Систематизация изункенопокавкфонерамматике  
культуре речи**

Систематизация сведений о признаках текст  
высказывания, средствах связи частей текста,  
стилях речи. Фонетика Грамматика Орфография  
Словообразование. Морфология. Именные части  
Наречие. Категория состояния. Служебные части  
знаков препин

### III. Тематическое планирование русского языка.

#### 6 класс

№ урока	Ко-во часов	Тема урока
<b>Язык. Речь. Общение.</b>		
1	1	Русский язык и развитие языков мира
2	1	Русский язык, речь, общение.
<b>Повторение пройденного в 5 классе</b>		
3	1	Фонетика
4	1	Орфоэпия. Морфемика
5	1	Орфограммы в приставках и в корнях слов
6	1	Части речи
7	1	Орфограммы в окончаниях слов
8	1	Словосочетание. Простое предложение. Зна
9	1	Сложное предложение. Запятые в сложном п
10	1	Синтаксический разбор предложений.
11	1	Русская речь.
12	1	Русский диалог.
13	1	<u>Контрольная работа</u> по теме «Повторение пройденного»
14	1	Анализ контрольной работы, работа над ош
<b>Текст</b>		
15	1	Тема и основная мысль текста. Заглавие т
16	1	Ключевые слова.
17	1	Русское сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро».
18	1	Основные признаки текста. Текст и стили
<b>Лексика. Культура речи.</b>		
19	1	Слово и его лексическое значение.
20	1	Русское сочинение по картине А. М. Герасимов
21	1	Общеупотребительные слова. Профессионали
22	1	Диалектизмы. Эмоционально окрашенные сло
23	1	Русскоежатое изложение.
24	1	Исконно русские и заимствованные слова
25	1	Неологизмы.
26	1	Устаревшие слова.
27	1	Словари
28	1	Использование слов в речи
29	1	Повторение по теме «Лексика»
30	1	Фразеологизмы
31	1	История фразеологизмов
32	1	<u>Контрольная работа</u> по теме «Лексика и фразеология»
33	1	Анализ контрольной работы, работа над ош



75	1	Превосходная степень
76	1	Использование в речи прилагательных в ср
77	1	Разряды имён прилагательных. Качественны
78	1	Относительные прилагательные.
79	1	<b>Р</b> рСжатое изложение
80	1	Притяжательные прилагательные
81	1	Морфологический разбор прилагательного.
82, 83	2	НЕ с прилагательными.
84	1	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффикса
85	1	Н и НН в суффиксах прилагательных.
86	1	Практическая <b>р</b> а <b>б</b> от <b>а</b> по <b>т</b> ем <b>е</b> <b>Ш</b> о и <b>п</b> р <b>и</b> <b>н</b> а <b>в</b> <b>п</b> р <b>и</b> <b>у</b> <b>ф</b> <b>ф</b> <b>и</b> <b>к</b> <b>с</b> <b>а</b> <b>х</b> <b>п</b>
87, 88	2	<b>Р</b> рСочинение по картине Н. П. Крылова «Зимн
89	1	Суффиксы К и СК в прилагательных.
90	1	Дефисное и слитное написания сложных при
91	1	Практикум по правописанию сложных прилаг
92	1	Повторение и обобщение изученного об имени прилагательном.
93	1	<b>К</b> онт <b>р</b> оль <b>н</b> ая <b>р</b> а <b>б</b> от <b>а</b> по <b>т</b> ем <b>е</b> <b>а</b> «Имя прилагательное»
94	1	Анализ контрольной работы, работа над ош
<b>Имя числительное</b>		
95	1	Имя числительное как часть речи.
96	1	Простые числительные
97	1	Мягкий знак на конце и в середине числит
98	1	Разряды количественных числительных. Цел
99	1	Практикум по целым числам.
100	1	Склонение числительных
101	1	Дробные числительные.
102	1	Собирательные числительные.
103	1	Порядковые числительные
104	1	Морфологический разбор имени числительно
105	1	Повторение и обобщение изученного об имени числительном
106	1	<b>К</b> онт <b>р</b> оль <b>н</b> ый <b>т</b> ест <b>п</b> о <b>т</b> ем <b>е</b> <b>а</b> «Имя числительное»
107	1	Анализ контрольного диктанта, работа над
108	1	<b>Р</b> рПубличное выступление по <b>т</b> ем <b>е</b> <b>а</b> : «Берегите пр
<b>Местоимение</b>		
109	1	Местоимение как часть речи
110	1	Разряды местоимений. Личные местоимения
111	1	Правописание личных местоимений
112	1	Возвратное <b>С</b> Е <b>Б</b> Яоимение
113	1	<b>Р</b> рСочинение <b>ж</b> а <b>к</b> <b>а</b> <b>к</b> <b>а</b> <b>к</b> <b>я</b> <b>о</b> <b>д</b> <b>н</b> <b>а</b> <b>ж</b> <b>д</b> <b>ы</b> <b>п</b> <b>о</b> <b>м</b> <b>о</b> <b>г</b> <b>а</b> <b>л</b> <b>м</b> <b>а</b> <b>м</b> <b>е</b> ». Упр
114	1	Вопросительные местоимения.
115	1	Относительные местоимения
116	1	Правописание относительных местоимений

117	1	Неопределённые местоимения
118	1	Правописание неопределённых местоимений
119	1	Отрицательные местоимения
120	1	Правописание отрицательных местоимений
121	1	Притяжательные местоимения
122	1	Правописание притяжательных местоимений
123	1	Указательные местоимения
124	1	Определительные местоимения
125	1	Правописание определительных местоимений
126	1	Морфологический разбор местоимения
127	1	<b>Р</b> рСочинение «Первые зрители». Упр 499
128	1	Повторение и обобщение изученного о местоимении
129	1	<b>К</b> онтрольный <b>т</b> ест по теме: «Местоимение»
130	1	Анализ контрольной работы по теме: «Местоимение»
<b>Глагол</b>		
131	1	Глагол. Повторение изученного в 5 классе
132	1	<b>Р</b> рСочинение-рассказ по сюжетным картинкам с вк
133	1	Способы образования глаголов.
134	1	Самостоятельная работа. Разбор глаголов
135	1	Разноспрягаемые гл
136	1	Практикум по теме «Разноспрягаемые глаго
137	1	Переходные и непереходные глаголы
138	1	Практикум по теме «Переходные и неперехо
139	1	Наклонение глагола. Изъявительное наклон
140	1	<b>Р</b> рПодробное изложение по теме «Взгляд на измен
141	1	Условное наклонение
142	1	Практикум по теме: «Условное наклонение»
143	1	Повелительное наклонение
144	1	Практикум по теме: «Повелительное наклон
145	1	Различение повелительного и инфинитива
146	1	<b>Р</b> рРассказ по сюжетным рисункам.
147	1	Употребление наклонений
148	1	Безличные глаголы
149	1	Практикум по теме: «Безличные глаголы»
150	1	Морфологический разбор глагола
151	1	<b>Р</b> рРассказ на основе услышанного.
152	1	Гласные в суффиксах
153	1	Правописание гласных в суффиксах глагола
154	1	Повторение и обобщение изученного о глаго
155	1	<b>К</b> онтрольный <b>т</b> ест по теме «Глагол»
156	1	Анализ диктанта, работа над ошибками.
<b>Повторение и систематизация изученного</b>		

157	1	Разделы науки о языке
158	1	Орфография
159	1	Пунктуация.
160	1	Лексика и фразеология
161	1	Словообразование. Морфемный и словообраз
162	1	Правописание имен существительных
163	1	Правописание имен прилагательных
164	1	Правописание глаголов
165	1	Правописание местоимений
166	1	Правописание имен числительных
167	1	Синтаксис. Синтаксический разбор.
168	1	Анализ текста по разделу «Закрепление и с
169	1	<b>Итоговое <u>оценивание</u> рольная работа</b>
170	1	Анализ контрольной работы

### 7 класс

№ урока	Ко-во часов	Тема урока
<b>Раздел 1. Русский язык как разви</b>		
1	1	Русский язык как развивающееся явл
<b>Раздел 2. Повторение <del>б</del> ключевого</b>		
2	1	Синтаксис. Синтаксический разбор
3	1	Пунктуация. Пунктуационный разбор
4	1	Лексика и фразеология
5	1	Фонетика и орфография
6	1	. Фонетический разбор слова
7	1	Р. Обучение сжатию текста
8	1	Словообразование и орфография
9	1	. Морфемный и словообразовательный
10	1	Морфология. еМорфология слова
11	1	Морфология и орфография.
12	1	Повторение
13	1	Контрольная работа по теме «Повтор
14	1	Анализ работы, работа над ошибками
15	1	Развитие речи. Сочинение по картин
<b>Тексты и стили речи</b>		
16	1	Текст и его особенности

17	1	Текст. Тема. Идея. План
18	1	Диалог как текст. Виды диалога
19	1	Виды диалога
20	1	Стили литературного языка.
21	1	Публицистический стиль
<b>Раздел 3. Морфология и орфография</b>		
<b>3. Причастие</b>		
22	1	Морфология
23	1	Причастие как часть речи
24	1	Склонение participles и правописание participles
25	1	Причастный оборот. Обособление participles
26	1	Практикум по обособлению participles
27	1	Развитие речи. Описание личности человека
28	1	Действительные и страдательные participles
29	1	Краткие и полные страдательные participles
30	1	Свободный диктант
31	1	Действительные participles настоящего времени
32	1	Гласные в суффиксах действительных participles
33	1	Развитие речи. Изложение
34	1	Действительные participles прошедшего времени
35	1	Страдательные participles настоящего времени
36	1	Гласные в суффиксах страдательных participles
37	1	Страдательные participles прошедшего времени
38	1	Гласные перед Н в полных и кратких participles
39	1	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных participles
40	1	Одна буква Н в отглагольных прилагательных
41	1	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких отглагольных прилагательных
42	1	Практикум по правописанию participles
43	1	Развитие речи. Обучение выборочному изложению
44	1	Морфологический разбор participles
45	1	Слитное и раздельное написание НЕ с participles
46	1	Слитное и раздельное написание НЕ с participles
47	1	Практикум по правописанию НЕ с participles
48	1	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах participles
49	1	Буквы Е и Ё в суффиксах страдательных participles



50	1	Совершенство в описании частей речи.
51	1	Повторение и обобщение по теме «Причастие»
52	1	Контрольная работа по теме «Причастие»
53	1	Анализ работы над ошибками
54	1	Развитие речи. Сочинение по теме «Причастие»
<b>Деепричастие</b>		
55	1	Деепричастие как часть речи
56	1	Деепричастный оборот, выделение его
57	1	Запятые при деепричастном обороте
58	1	Причастные и деепричастные предложения.
59	1	Правописание НЕ с деепричастиями
60	1	Деепричастия несовершенного вида
61	1	Деепричастия совершенного вида
62	1	Замена глаголов и причастий деепричастиями несовершенного вида
63	1	Развитие речи. Сочинение по картине «С. Григорьевич»
64	1	Морфологический разбор деепричастия
65	1	Повторение по теме «Деепричастие»
66	1	Контрольная работа по теме «Деепричастие»
67	1	Анализ работы, работа над ошибками
<b>Наречие</b>		
68	1	Наречие как часть речи
69	1	Разряды наречий
70	1	Развитие речи. Сочинение по картине «С. Григорьевич»
71	1	Степени сравнения наречий
72	1	Степени сравнения наречий
73	1	Развитие речи. Устный рассказ по картине «С. Григорьевич»
74	1	Морфологический разбор наречия
75	1	Развитие речи. Сочинение на тему «Причастие»
76	1	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями
77	1	Правописание НЕ с наречиями
78	1	Самостоятельная работа по теме «Причастие»
79	1	Развитие речи. Определение его значения
80	1	Буквы Е и И в окончаниях наречий
81	1	Приставки НЕ и НИ с разными частями речи
82	1	Развитие речи. Устный рассказ
83	1	Одна и две буквы Ю в наречиях на -ю
84	1	Одна и две буквы Ю в наречиях на -ю

85, 86	1	Развитие речи. Описание действий
87	1	Буквы О и Е после шипящих на конце
88	1	Буквы О и А на конце наречий
89	1	Буквы О и А на конце наречий
90	1	Развитие речи. Сочинение по картин
91	1	Дефисное написание наречий
92	1	Дефис между частями слова в нареч
93	1	Практикум по правописанию наречий
94	1	Слитное и раздельное написание пр
95	1	Роль ударения в написании наречий
96	1	Мягкий знак после шипящих на конце на
97	1	Повторение и обобщение по теме «На
98	1	Повторение и обобщение по теме «На
99	1	Контрольная работа по теме «Нареч
100	1	Анализ работы, работа над ошибками
<b>Учебно-учная речь</b>		
101	1	Отзыв
102	1	Развитие речи. Написание отзыва
103	1	Учебный доклад
104	1	Развитие речи. Выступление с подг
<b>Категория состояния</b>		
105	1	Категория состояния как часть речи
106	1	Развитие речи. Сжатый пересказ тек
107	1	Морфологический разбор предложения
108, 109	2	Развитие речи. Сжатое изложение
110	1	Повторение по теме «Категория сост
111	1	Самостоятельная работа по теме «Ка
<b>Раздел 4. Служебные части ре</b>		
112	1	Самостоятельные и служебные части
<b>4.1. Пред</b>		
113	1	Предлог как часть речи
114	1	Употребление предлогов
115	1	Непроизводные и производные предл
116	1	Простые и составные предлоги
117	1	Морфологический разбор предлога
118, 119	2	Слитное и раздельное написание пр
120	1	Развитие речи по рисунку к картине А. В. С
121	1	Различение на письме омонимичных

		предлогов с существительными
122	1	Повторение по теме «Предлог»
123	1	Контрольная работа по теме «
124	1	Анализ работы, работа над ошибками
<b>4.2. Союз</b>		
125	1	Союз как часть речи
126	1	Простые и составные союзы
127	1	Союзы сочинительные и подчинительные
128	1	Запятая между простыми предложениями
129	1	Сочинительные союзы
130	1	Подчинительные союзы
131	1	Практикум написания сложных союзных
132	1	Развитие речи. Сочинение по воображению
133	1	Морфологический разбор союза
134	1	Развитие речи. Сочинение по картинке «Космос»
135, 136	2	Слитное написание союзов также, то
137	1	Различение на письме союзов также, форм наречия и местоимений с част
138	1	Повторение по теме «Предлоги и сою
139	1	Контрольная работа по теме «Союз
140	1	Анализ работы, работа над ошибками
<b>4.3. Частицы</b>		
141	1	Частица как служебная часть речи
142	1	Разряды частиц. Формообразующие ча
143, 144	2	Смыслоразличительные частицы
145	1	Раздельное и дефисное написание ча
146	1	Развитие речи. Сочинение по картине К. Ф. «Полдень»
147	1	Морфологический разбор частиц
148, 149	2	Отрицательные частицы НЕ и НИ
150	1	Различение частицы НЕ и приставки
151	1	Частица ГИ, -присоединительные
152	1	Повторение по теме «Ч
153	1	Контрольная работа по теме " Части
154	1	Повторение по теме «Служебные част
155	1	Итоговый урок по теме «Служебные ч
<b>Раздел 5. Междометие</b>		
156	1	Междометие как часть речи
157	1	Дефис в междометиях. Междометия

Раздел 6. Повторение и систематизация изученного		
158	1	Разделы науки о языке. Текст и стиль
159	1	Комплексный анализ текста
160	1	Фонетика. Графика
161	1	Лексика и фразеология
162	1	Морфемика. Словообразование
163	1	Морфология
164, 165	2	Орфография
166	1	Синтаксис
167	1	Пунктуация
168, 169	2	Итоговая контрольная работа
170	1	Анализ работы. Итоговый урок

### 8 класс

№ урока	Количество часов	Тема урока
1	1	Русский язык в современном мире
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</b>		
2	1	Пунктуация и орфография.
3	1	Знаки препинания
4,5	2	Знаки препинания в сложном предложении
6,7	2	Буквы <b>Ъ</b> <b>НН</b> в суффиксах прил., прич., гл.
8,9	2	РР Изложение
10,11,12	3	Слитное и раздельное написание НЕ
13	1	РР <b>С</b> и <b>не-р</b> в суждении по исходному тексту
14	1	Обобщающее повторение
15	1	Контрольная работа
16	1	Анализ, работа над ошибками
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>		
17	1	Единицы синтаксиса. Основные единицы
18	1	Текст как единица синтаксиса
19	1	Предложение как единица синтаксиса
20	1	РР Изложение
21,22	2	Словосочетание как единица синтаксиса
23	1	Виды словосочетаний
24,25	2	Синтаксические связи слов в словосочетании
26	1	Синтаксический разбор словосочетания
27	1	Повторение по теме
28	1	Контрольная работа по теме «Словосочетание»

29	1	Анализ работы, работа над ошибками
30	1	РР Сочинение
<b>Простое предложение</b>		
31,32	2	Грамматическая основа предложения
33,34	2	РР Изложение
35	1	Порядок слов в предложении
36	1	Интонация и ударение
37,38	2	РР Описание памятника культуры
<b>Двусоставные предложения</b>		
39,40	2	Главные члены предложения. Подлежащее
41	1	РР Сочинение по картине «На террасе»
42	1	Практикум по определению подлежащего
43	1	Сказуемое
44	1	Простое глагольное сказуемое
45,46	2	Составное глагольное сказуемое
47,48	2	Составное именное сказуемое
49	1	Практикум по определению вида сказуемого
50,51	1	Тире между подлежащим и сказуемым
52	1	Второстепенные члены предложения
53,54	2	Дополнение
55,56	2	Определение
57,58	2	Приложение. Знаки препинания при приложении
59,60,61	3	Обстоятельство
62	1	Практикум по определению второстепенных членов предложения
63	1	Синтаксический разбор предложения
64	1	РР Изложение
65	1	РР Сочинение по картине
66	1	Повторение по теме
67	1	Контроль знаний по теме «Двусоставные предложения»
68	1	Анализ диктанта; работа над ошибками
<b>Односоставные предложения</b>		
69	1	Главный член предложения
70	1	Назывные предложения
71,72	2	Определенные предложения
73,74	2	Неопределенные предложения
75	1	РР Инструкция
76,77	2	Безличные предложения
78	1	Практикум по определению вида односоставного предложения
79	1	РР Текст-рассуждение

80,81	2	РР Изложение
82,83	2	Неполные предложения
84	1	РР Сочинение описание картины «Ночь в музее»
85	1	Синтаксический разбор односоставных предложений
86	1	Повторение
87	1	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»
88	1	Анализ, работа над ошибками
89	1	Изложили сочинение
<b>Простое осложненное предложение</b>		
90	1	Понятие об осложненном предложении
91	1	Однородные члены предложения. Понятие предложения
92,93	2	Однородные члены, связанные только союзом
94	1	РР Сочинение
95	1	РР Изложение
96,97	2	Однородные и неоднородные определительные предложения
98	1	РР Изложение
99,100	2	Однородные члены, связанные сочинительными союзами
103,104	2	Обобщающие слова при однородных членах предложения
105	1	Синтаксический разбор предложения
106	1	Пунктуационный разбор предложения
107	1	Повторение по теме
108	1	Контрольная работа по теме «Однородные предложения»
109	1	Анализ, работа над ошибками
110	1	<b>Обособленные члены предложения</b>
111,112	1	Обособленные вводные и несогласованные предложения
113	1	РР Рассуждение на дискуссионную тему
114	1	Обособленные приложения. Выделительные предложения
115	1	Обособленные обстоятельственные предложения. Выделительные предложения
116	1	Практикум по обособлению определительных предложений
117,118	2	Обособленные уточняющие предложения. Выделительные предложения
119	1	Р Сочинение «Излюбленные занятия наших сверстников»
120	1	Синтаксический разбор предложения
121	1	Пунктуационный разбор предложений
122,123	2	Повторение
124	1	Контрольная работа по теме «Обособленные предложения»
125	1	Работа над ошибками

<b>Слова, грамматически не связанные с</b>		
126	1	Назначе <del>н</del> ище юия
127	1	Распространенные обращения
128	1	Выделительные знаки препинания при
129	1	Употребление обращений
130	1	Вводные и вставные конструкции
131,132	2	Группы вводных слов и вводных соче
133	1	Выделительные знаки препинания при
134,135	2	Вставные слова, словосочетания и
136,137	2	Междометия в предложении
138	1	Синтаксический и поурн кптруеадцилооженный р(а грамматически не связанными с чле
139	1	Повторение по теме
140	1	Контрольн <del>ая</del> работа Слова, не связан
141	1	Анализ работы, работа над ошибками
142	1	РР Сочинение
143	1	<b>Чужая реч</b> Понятие о чужой речи
144	1	Комментирующая часть
145	1	Прямая и <del>р</del> ос <del>в</del> енная
146	1	Косвенная речь
147,148	2	Прямая речь
149,150	2	Диалог
151	1	Рассказ
152	1	РР Сочинение по картине «Водитель»
153,154	2	Цитата
155	1	РР Уст <del>но</del> е <del>н</del> и <del>е</del> т <del>у</del>
156	1	Синтаксический и пунктуационный ра
157	1	Повторение
158	1	Контрольная работа по теме «Чужая
159	1	Анализ работы. Работа над ошибками
<b>Повторение изученного в 8 кла</b>		
160,161	2	Синтаксис и морфол
162,163	2	Синтаксис и пунктуация
164,165	2	Синтаксис и культура речи
166,167	2	Синтаксис и орфография
168,169	2	Итоговая к <del>р</del> ан <del>б</del> р <del>а</del> ш <del>ь</del> ная
170	1	Итоговый урок

№ урока	Ко-во часов	Тема урока
<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>		
1	1	Международное значение русского языка
2	1	Устная и письменная речь. Монолог и диалог
3	1	РР Выборочное изложение
4	1	Стили речи
5	1	Простое предложение и его грамматическая основа
6	1	Предложение с обособленными членами
7	1	Обращение, вводные слова и вставные конструкции
8	1	Повторение
9	1	Контрольная работа
10	1	Анализ работы. Работа над ошибками
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
11	1	Основные виды сложных предложений
12	1	<b>Способы сжатия изложения.</b> Тезисы
13	1	Конспект
14,15	2	Практикум по написанию сжатого изложения
<b>Союзное сложное предложение</b>		
16	1	<b>Сложносочиненные предложения</b> Основные группы ССП
17	1	Группы ССП по значению и союзам
18	1	Знаки препинания в ССП
19	1	Практикум по постановке знаков препинания в ССП
20	1	Р Изложение
21	1	Проверочная работа по ССП
22	1	Анализ работы. Работа над ошибками
23	1	Рецензия
24	1	Написание рецензии
25	1	<b>Сложноподчиненные предложения</b> Строение СПП
26,27	2	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложноподчиненного предложения
28,29	1	Практикум по постановке знаков препинания в сложных предложениях
30,31,32	3	Основные группы ССП по значению и союзам СПП с придаточными определительными
33,34,35	3	СПП с придаточными изъяснительными
36,37	2	СПП с придаточными обстоятельственными
38,39	2	Практикум по определению вида придаточных предложений
40,41	2	Придаточные предложения образа действия и степени
42	1	Придаточные предложения места
43,44	2	Придаточные предложения времени
45,46	2	Практикум по определению вида придаточных в СПП



47,48	2	Р Сжатое изложение
49	1	Придаточные предложения условные
50	1	Придаточные предложения причины
51	1	Придаточные предложения цели
52,53	2	Практикум по определению вида придаточных предложений
54,55	2	Придаточные предложения сравнительные
56,57	2	Придаточные предложения уступительные
58	1	Придаточные предложения следствия
59	1	Практикум по использованию придаточных предложений в речи
60,61	2	Придаточные предложения присоединительные
62	1	Повторение
63	1	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»
64	1	Анализ работы. Работа над ошибками
65	1	<b>Основные виды СПП с несколькими придаточными</b> Основные виды СПП с несколькими придаточными
66,67	2	Пунктуация в СПП с несколькими придаточными
68	1	С.р. по определению вида СПП и постановке знаков препинания
69	1	<b>Деловые бумаги</b> Заявление
70	1	Автобиография
71	1	Практикум по написанию деловых бумаг
72	1	Повторение
73	1	Проверочная работа по теме «СПП с несколькими придаточными»
74	1	Анализ работы. Работа над ошибками
<b>Бессоюзные сложные предложения</b>		
75,76	2	Запятая и точка с запятой в БСП
77,78,79	3	Двоеточие в БСП
80,81,82	3	Тире в БСП
83,84	2	Практикум по использованию и определению БСП в тексте
85,86	2	Проект: синтаксическая синонимия в ССП, СПП, БСП
<b>Р Изложение</b>		
87,88	2	Р Изложение
89,90	2	Реферат
91,92	2	Повторение по теме
93	1	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»
94	1	Анализ работы. Работа над ошибками
<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>		
95	1	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи
96,97	2	Пунктуация в сложных предложениях с различными видами связи
98,99	2	Практикум по использованию сложных предложений в тексте
100,101	1	Р Сжатое изложение
102	1	Авторские знаки препинания
103	1	Проверочная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»

104	1	Анализ работы. Работа над ошибками
<b>Общие сведения о языке</b>		
105	1	Роль языка в жизни общества
106	1	Язык как исторически развивающееся явление
107	1	Кирилл и Мефодий
108,109	2	Русский литературный язык и его стили
110,111	2	Практикум: работа с текстом
112,113	2	Р Сжатое изложение
114,115	2	Сочинение на заданную тему с использованием сложных предложений
<b>Повторение</b>		
116	1	Фонетика
117	1	Графика
118	1	Орфография
119	1	С.р. по теме «Фонетика»
120	1	Лексикология. Фразеология
121	1	Орфография
122,123	2	Практикум по использованию фразеологизмов в речи
124	1	Р Сжатое изложение
125	1	Морфемика
126	1	Словообразование
127	1	Орфография
128,129	2	Экология культуры
130	1	Имя существительное. Местоимение
131	1	Имя прилагательное
132	1	Имя числительное
133	1	Глагол
134	1	Причастие
135	1	Деепричастие
136	1	Наречие
137	1	Категория состояния
138	1	Предлог. Частица
139	1	Союз
140	1	Синтаксис
141,142	2	Пунктуация
143	1	Р Сочинение
144	1	Краткая рецензия
145	1	Знаки завершения
146,147	2	Запятая в предложении
148	1	Точка с запятой в предложении
149	1	Двоеточие в предложении
150	1	Тире в предложении
151	1	Скобки в предложении
152,153	2	Кавычки в предложении

154-157	4	Итоговая работа
158	1	Анализ работы
159,160	2	Сжатое изложение
161,162	2	Работа с текстом
163,164	2	Написание сочинения-рассуждения
165-168	4	Тренировочная экзаменационная работа
169,170	2	Работа над ошибками

#### IV. Контрольные материалы. 5 класс.

##### Итоговый контрольный диктант за курс Капустник

До революции 1917 года во время Великого поста театральные представления для зрителей, запрещалось есть мясо. И вот в Московском художественном театре актрисы прилюдно располагались за длинным столом. К ужину подавали различные сценки из своей жизни, которые они сочиняли сами. Популярность их росла. Слухи об актерских ужинах быстро разлетаются по Москве и становятся особым театральным жанром. Сейчас театральные капустники можно увидеть по телевизору.

##### Задания

1. Сделайте фонетический разбор:

I вари-а~~ж~~ть, мясо;

II вари-а~~в~~тьей, вещь.

2. Найдите:

а) синонимы к слову:

I вари-а~~п~~редставление;

II вари-а~~к~~тер;

б) многозначное слово:

I вари-а~~н~~м абзаце;

II вари-а~~н~~т предпоследнем абзаце.

3. Сделайте морфемный разбор слов:

I вари-а~~п~~думали, капустой, актерских;

II вари-а~~п~~одавали, театре, длинным.

4. Сделайте морфологический разбор слова:

I вари-а~~в~~т период;

II вари-а~~з~~ритель.



« Ребята, вы любите книги? »

- 1) повествовательное, восклицательное
- 2) вопросительное, невосклицательное
- 3) вопросительное, восклицательное
- 5) повествовательное, невосклицательное

1 2 . Задание повышенной сложности.

Составьте используя слова:

Искусство, искусный, произведение, живописный, творчество, старинный, представлять, картина, восторг

### Контрольный тест по теме «Глагол»

1. Глагол **часок** означает:

- 1) действие предмета;
- 2) признак предмета;
- 3) предмет.

2. Найдите глагол, стоящий в форме прошедшего

- 1) будете снимать 3) плыл
- 2) надо укрепить 4) прочтёшь

3. Найдите глагол, который не употребляется в

- 1) сыпать 3) смазывать
- 2) намазать 4) победить

4. Укажите глагол II спряжения

- 1) сыграть 3) заигрывать
- 2) разыграть 4) держать

5. Найдите глагол, стоящий в форме настоящего

- 1) разожгу 2) строить
- 3) кушаю 4) сжевал

6. В предложении глагол обычно бывает:

- 1) подлежащим;
- 2) дополнением;
- 3) сказуемым

7. Укажите **с** глаголах которой не с глаголом

- 1) (не)здоровится, (не)достанет, (не)придет;
- 2) (не)побрился, (не)навидит, (не)хочет;
- 3) (не)взлюбил, (не)доумевает, (не)годует.

8. Укажите словосочетание, в **этом** став которого в

- 1) медленно сплетет.
- 2) радостно смеят...ся;
- 3) легко дышит...ся;
- 4) слегка колышит...ся.

9. Укажите ряд, все глаголы которого относятся

- 1) увидеть, убежать, застелить;
- 2) шить, прыгать,
- 3) решить, решать, печатать.

10. Найдите в данном предложении глагол совершенного вида  
Он не мог равнодушно говорить об англомании своего соседа  
находил случай его критиковать.

- 1) не мог 2) находил 3) критиковать
- 4) говорить 5) нет таких глаголов

11. К какому спряжению **вердётся** относится глагол

- 1) к первому спряжению
- 2) ко второму спряжению

12. Найдите глагол, в котором на месте пропуска с

- 1) бре.3.)м слыш...шь
- 2) се.4.)м шага...те

13. Найдите глагол, в котором на месте пропуска



8. Найдите глагол, в котором следует писать букву **у**
- 1) (они) протесту...т
  - 2) (они) доводится
  - 3) (они) мысл...т
  - 4) (они) дыш...т
9. Найдите словосочетание, в котором окончание **ио**
- 1) кружишься в вальсе
  - 2) съедешь на картонке
  - 3) служат родине
  - 4) меня греит
10. Найдите глагол 3 лица ед.ч., в котором следует писать **о**
- 1) помыка...т
  - 2) верт...т
  - 3) мо...т
  - 4) хныч...т
11. Найдите ряд, в каждом слове которого на месте пропуска следует писать **е**
- 1) указы~~в~~ает~~т~~...
  - 2) протягива...т, слыш...т
  - 3) хлы~~н~~...т, использу...т
  - 4) нрав...мся, наступ...т
12. Укажите глагол I спряжения
- 1) играть
  - 2) смотреть
  - 3) молот
  - 4) сыграть
13. Найдите глагол, стоящий в форме настоящего времени
- 1) разож~~у~~строить
  - 2) куша~~ю~~ сжевал
14. В какой строке пишется НЕ?
- 1) (не) говорить, (не) догнать, (не) помогать
  - 2) (не) навидеть, (не) годовать, (не) здоровится
  - 3) (не) накрывать, (не) смотреть, (не) любить
15. В какой строке все глаголы несовершенного времени
- 1) Расправлять, загореть, требовать, закрыть;
  - 2) расправлять, зяп~~л~~ша дышать.
16. Укажите номера предложений, в которых **и** пишется
- 1) Где~~е~~ только светят...ся узенькие окна.
  - 2) Солдат приучают одева~~т~~...ся быстро.
  - 3) Он желал светлым днём вполне налюбоват...ся.
17. В какой строке **е** пишется в слове **г** в I спряжении?
- 1) Леп...т, смотр...шь, завис...т, леч...м, держ...те;
  - 2) просе...т, стел...шь, зелене...т, красне...те, рощ...т.
18. В каких словах не пишется мягкий знак?
- 1) молчиш...; 3) зажеч...;
  - 2) грач...; 4) отреж...
19. В каком ряду все слова **е** пишется?
- 1) смеётся, радуется, говорить, жаловаться
  - 2) искать, стремиться, нервничать, беречь
20. В каком предложении употреблен глагол совершенного времени
- 1) Во весь опор назад он скачет.
  - 2) С середины неба глядит месяц.
  - 3) Песни умолкли.
21. В каком ряду все **е** пишется в слове **г** в I спряжении?
- 1) думаем, спорю, слушаться
  - 2) рассуждают, бродит, хочу
  - 3) идём, говорим, слышим

О т в е т ы 1 в а р и а н т

1-1	2 вариант
2-3	1-2
3-4	2-3
4-4	3-1
5-3	4-1
6-3	5-2
7-3	6-2
8-2	7-2
9-1	8-1
10-5	9-4
11-2	10-2
12-3	11-3
13-2	12-2
14-1	13-2
15-4	14-2
16-1	15-2
17-4	16-1
18-1	17-2
19-2	18-2
20-2	19-2
21-2	20-3
	21-3

К о н т р о л ь н ы й т е с т п о т е м е « С и н т а к с и с и

1. Р а з д е л н а у к и , в к о т о р о м и з у ч а ю т с я с л о в о с о ч е т а н и я
  - 1) П у н к т у а ц
  - 2) М о р ф о л о г и я
  - 3) С и н т а к с и с
2. И з г л а в н о г о и з а в и с и м о г о с л о в а с о с т о и т
  - 1) П р е д л о ж е н и е
  - 2) С л о в о с о ч е т а н и е
  - 3) Г р а м м а т и ч е с к а я о с н о в а
3. У к а ж и т е о ш и б к у в о п р е д е л е н и и г л а в н о г о с л о в а
  - 1) С и н е е н е б о
  - 2) С м о т р е т ь в о к н о
  - 3) С и д е т ь д о м а
4. У к а ж и т е с л о в о с о ч е т а н и е
  - 1) П о з н а к о м и т ь с я с у ч е н и к а м и
  - 2) О с е н н и й в о з д у х
  - 3) Ч и т а т ь ж у р н а л
5. У к а ж и т е с л о в о с о ч е т а н и е
  - 1) З и м н и й д е н ь
  - 2) С к о л ь з к и й п о л
  - 3) Б р о н з о в ы й о т з а г а р а
6. П о ц е л и в ы с к а з ы в а н и я п р е д л о ж е н и я д е л я т с я
  - 1) Н а в о с к л и ц а т е л ь н ы е и н е в о с к л и ц а т е л ь н ы е
  - 2) Н а п о с т а в л е н ы е и в о п р о с и т е л ь н ы е
  - 3) Н а п о в е с т в о в а т е л ь н ы е , в о п р о с и т е л ь н ы е и п о б у д и т е л ь н ы е
7. П о э м о ц и о н а л ь н о й о к р а с к е п р е д л о ж е н и я д е л я т с я



- 1) На восклицательные и невосклицательные
- 2) На восклицательные и вопросительные
- 3) На восклицательные, невосклицательные и вопросительные
8. Укажите побудительное предложение
- 1) Пойдите сюда.
- 2) Какая прелесть!
- 3) Неужели это правда?
9. Какие члены предложения составляют грамматическую основу предложения
- 1) Второстепенные члены
- 2) Однородные члены
- 3) Подлежащее и сказуемое
10. Укажите предложение, в котором выделенное слово является грамматической основой предложения
- 1) Чахлая рябина мокнет под дождем.
- 2) Белые облака тихо плыли по небу.
- 3) В ясной тишине проходят тучки чередой ленивой.
11. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым нет союза
- 1) Лес красив и просторен ранней весной.
- 2) Орёл летел над вершиной горы.
- 3) Волга великая русская река.
12. Укажите распространённое предложение
- 1) Проглянуло солнце.
- 2) Из-за туч проглянуло солнце.
- 3) Дуб-дерево.
13. Укажите, какой второстепенный член предложения обозначает предмет
- 1) Обстоятельство
- 2) Определение
- 3) Дополнение
14. Укажите предложение, в котором неверно выделено грамматическая основа предложения
- 1) Лунный свет заливал поляну.
- 2) Тучи скрыли солнце.
- 3) Кудри берёз расчесывает ветер.
15. Укажите, какой второстепенный член предложения обозначает признак предмета
- 1) Обстоятельство
- 2) Определение
- 3) Дополнение
16. Укажите предложение, в котором выделенное слово является грамматической основой предложения
- 1) С утра шел сильный снег.
- 2) Звезды усеяли ночное небо.
- 3) Тиха украинская ночь.
17. Укажите, как выделенное слово относится к слову, которое обозначает действие, и от чего оно зависит
- 1) Обстоятельство
- 2) Определение
- 3) Дополнение
18. Укажите предложение, в котором выделенное слово является грамматической основой предложения
- 1) Багряная лужайка висит над рекой.
- 2) Лунная ночь больше побелела от мороза.
- 3) Море глухо роптало и билось о берег.
19. Укажите предложение с однородными членами
- 1) В начале осени на яблоне висели крупные и сочные яблоки.
- 2) Волны с шумом бились о берег.
- 3) Растворились в темноте рощи, исчезли поля.
20. Укажите предложение с обобщающим словом (знаки «...» означают пропущенные члены предложения)

- 1) Книга наш советчик и друг.
  - 2) На столе лежали инструменты молоток стамеска и пила.
  - 3) Синие розовые и голубые шары висели в зале.
21. Какое из этих предложений сложное? (знаки препинания)
- 1) Лес река озеро радовали глаза путника.
  - 2) Исчезают последние клочки снега и на свет появляются звезды.
  - 3) Он привязал лошадь, взобрался на угол сруба.

### Часть Б.

1. Разберите словосочетания.  
На весёлом карнавале, говорить громко.
2. Расставьте знаки препинания в предложениях.
  - 1) Принесите мне книгу о животных
  - 2) Март первый месяц весны
  - 3) Куда ты бежишь так без оглядки
  - 4) Пословица мудрость народа
  - 5) Как хорошо кругом
  - 6) Что ты хотел мне сказать
  - 7) Земля наш общий дом
3. Расставьте знаки препинания в предложениях и 5 предложениях.
  - 1) Рожицы молодых сосен толпятся на берегу и огибают берег
  - 2) Ребята присмирели когда послышался шорох в кустиках
  - 3) Тучи ползли по небу медленно скучно и однообразно
  - 4) На клумбах в цветниках цветами астры георгины фиалки
  - 5) Мы спали на листьях и насквозь пропитались их запахом
  - 6) Мы любим стихи и Пушкина и Лермонтова и Некрасова
4. Расставьте знаки препинания в тексте.  
Угадай Синица какое у людей самое страшное оружие?  
Э-э, не угадал  
Пушка  
Опять не угадала Какое же  
тогда Воробей Рогатка
5. Запишите предложения, соответствующие схемам:
  - а) **О:О ∞** .
  - б) **О,О-о** .
  - в) [        ], и [ ].

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

### О т в е т а с А н

3	2	1	2	3	3	1	1	3	2	3	2	3	3	2	2	1	1	1	2	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---





В) по бережье Г)  
покой

14. Укажите слово с приставкой при

- А) пр. школьный Б)  
пр. . красный  
В) пр. старый Г)  
пр. добрый

15. В каком слове пропущена буква Ы:

- А) без . дейный  
Б) дезинформация В) сверх. .  
. интересный Г) меж. .  
. нгуиский

16. В каком слове нет непроизносимого согласного?

- А) страст . . ный (призыв)  
Б) окрест . . ные (поля)  
В) пас . бище  
Г) отвес . . ная (скала)

17. Подчеркните все члены предложения, укажите части речи

- А) Утром Вася проснулся и пошёл на речку ловить рыб  
Б) Я стоял на поляне и наблюдал, как хлопотали кле  
В) Кажется, в этих приметах присутствует и грусть,

### Контрольная тестирование по теме «

1) Выберите правильный вариант окончания фра

- А) раздел науки о языке, в котором изучаются части  
Б) раздел науки о языке, в котором изучается слова  
В) раздел науки о языке, в котором изучается строен

2) Выберите вариант правильного объяснения лев

- «На площади **бесшисья** монолитованного черного мрамора».  
А) Клиновидный инструмент, по которому ударяют, руб  
памятника, колонны статуи, а также -любс,ставка, на к  
В) пмятник, сооруженный в виде постепенно сужающего

3) Определи, в каком ряду все словосочетания даны

- А) ветер воет, горит костер, сушить весла;  
Б) золотые украшения, гора урожая, холодный взгляд  
В) море новоат **йс**, пляж **ра** чее сердце.

4) Определите, чем являются выделенные слова **вз** **ы** **к**  
плам **ин** **ви** **ч** **я** **з** **ы** **к**

- А) синонимы;  
Б) омонимы;  
В) антонимы.

5) Подберите синонимы к слову, **В** **в** **д** **и** **р** **и** **й** **н** **ю** **и** **й** **в** **и** **а** **р** **е** **д** **л** **ю**  
Афанасьевич Булгаков был, как и многие другие писа

6) Подчеркните слова в предложении, которые являются  
Землю **о** **д** **н** **у** **ю** **з** **е** **м** **л** **ю** **с** **в** **р** **о** **д** **ж** **д** **а** **ю** **т**, **-** **з** **а** **с** **р** **в** **и** **т** **ы** **с** **р** **а** **и** **о** **н** **а** **Ж** **о** **м** **я** **и** **н** **а** **т**  
**-** **з** **а** **в** **о** **е** **в** **а** **т** **е** **л** **ь**, **п** **о** **а** **к** **к** **о** **р** **ч** **и** **т** **о** **е** **ж** **е** **м** **я** **и** **р** **м** **я** **и** **ц** **а** **м** **л** **Р** **о** **д** **и** **н** **а**? **И** **л** **и** **т**

7) На месте пропусков **и** **а** **н** **з** **н** **а** **и** **м** **ы** **ш** **и** **к** **с** **з** **л** **а** **о** **и** **в** **м** **а** **с** **т** **в** **о** **в** **а** **н** **н** **ы** **м** **с** **л** **о** **в** **а** **м** :



Часть В. Запишите стихотворную строфу, вставляя употреблены в переносном значении. Назовите **выреда** основе этого переноса:

Звезды ясные, звёзды пр\_красные  
Наш\_птали цветам ска\_ки ч\_дные,  
Леп\_стки улыбнулись атласные,  
Задр\_жали л\_стки

изумр

## 6 класс.

Контрольный диктант по теме «Повторим изучен-

классе»

### Золотой дождь

Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, пропитались солнцем, что к осени они стали такими сочными и потекли. Полетели иволгами по веткам, а синицы и скворцы в лесу золотой дождь.

Капля по листу вращается по кругу. Синица вьётся над веткой, а скворец вьётся над водой. Вдруг ветер закружит пёстрый смерч. А если не уклюжишь, сверкающий водопад. Листья шуршат, скребут, лопочут. Лишь ветер вокруг. Шумит золотой дождь.

(97 слов)

(По Н. Сладкову)

Грамматические задания

#### вариант

III Сделать морфемный разбор слова «потекли» (1)

IV Сделать синтаксический разбор первого предложения текста «ладошки и щёчки, спинки и животики».

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

### "Петькин заяц"

Тихо в лесу под вечер. Горят в кусты берёк и жёлтые листья. Жадно слышится ясно, отчетливо и далеко по лесу разносится. слетаются? Лежит заяц, еле дышит, жалобно вокруг поглядывает сердечко.

Вдруг затрещали кусты, над кустами шапка большая, подходит. Заяц мёртвым прикинул и шёл, забрал, зайца по запаху задохнул.

Полюбился заяц Петьке. Дружки стали в снами. Шубка начала, а с шубкою и мысли заячьи переменялись. Только (100 слов)

(По Н. Карамзину)

Грамматические задания

#### вариант

III Сделать морфологический разбор слова «заяц» (второе)

IV Сделать синтаксический разбор третьего предложения текста «сердечко».

V Сделать морфемный анализ слов «поглядывает», «шубкою»

Контрольный диктант по теме «Глагол»

### Ворова в ой

Для воробья нет лучшей охоты, чем сидеть на ветке.



Молодые воробышки беззаботно чирикают, купа  
старый воробей усядется на самую высокую ветк  
это время прочие воробьи торопливо отлетают к е  
Воро-б-т-й-ро-ж-н-е-в-о-з-м-у-т-и-м-.

Примерный часовой не  
гусеницу, хотя бы она ползла по ближайшей вет  
тревогу, и всё, что беззаботно скамкает обр  
самую чашу кустов акаций или сирени. В одну м  
вершине. Он закричал, но не пошевелился. Он у

( 118 слов )

( По М. Богданову )

Грамматические задания

I вариант

12. Сделать морфемный разбор слова " смотрит "

13. Сделать синтаксический разбор второго пред  
беззаботно чирикают, купаются в песке, прыган  
самую высокую ветку акации и зорко смотрит во

14. Сделать морфемный разбор слов « у о

## " Воробей "

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди. Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как молодой воробей.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг мордой и с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два вперёд.

Он ринулся спасать, отпрыгнул в сторону. Собака прыгнула на него. И встал так, что он не мог усидеть на своей высокой, безопасной вилке.

Я поспешил и схватил его.

( 109 слов )

( По И. Тургеневу )

Грамматические задания

I вариант

4) Сделать морфологический разбор слова " молодого " ( членимость )

5) Сделать синтаксический разбор предложения

первого предложения текста: "Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада".

Необычные путешественники

Семена деревьев и животных. У них даже специальные передвигатся. Например, у семени ясеня есть крылышка ветер переносит их на большие расстояния, они окружены лёгкой ваткой. А у Переносить их ветру ничего не стоит.

Ветер сильный. Он, правда, не может не рвать от довольно тяжёлым и никак не так.

В сумерках я вышел на опушку леса. Деревья и путешественники. Я знаю, что они разослали миг Летят крылатые тонкие стволы и красивые б ёлочками, пугливыми осинками.

Летят по ветру будущие деревья. Счастливого и (136 слов)

(По Ю. Дмитриеву)

Грамматические задания

I вариант

- 5) Сделать морфологический разбор слова "двух".
  - 6) Сделать синтаксический разбор пятого предложения.
- приспособились к путешествиям, они окружены лёгкими

Контрольный диктант по теме «Наречие»

На реке

Река шла причудливыми извилинами. Вдоль берегов росли ивы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. Поросли цветами. Сосновые сухие леса по берегам. Корабельные сосны, поваленные ветром, лежали через реку почти на двести километров, и не было слышно шума. Изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолы.

Удивительнее всего в этих местах был воздух. В нём особую резкость всему, что было окружено, было так далеко.

(По К. Паустовскому)

- 5) Сделать морфологический разбор слова "неподвижно".
- 6) Сделать синтаксический разбор предложения из текста "очень далеко".

## Контрольный диктант пс

Еще мурится свинцовое небо, но в просветах облак солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а желтые огоньки красят неба. С чем не спутаешь же

Вот что облеснуло в розовом веере лучей. Это мягко заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносятся, словно звенит серебряный они вялые, не приметные, а сейчас заглядыли дедоляными гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Преодолеть им на пути ердышии е юстиныи их.

( 118 слов ) ( По материалам книги «

5) Сделать морфологический разбор слова " что

6) Сделать синтаксический разбор предложения из остатка текста « в сиянии солнца ».

7) Сделать морфемный разбор слов « доносится », « се

## Итоговый контрольный диктант

Было нелегко целыми днями сидеть одному и ждать

Однажды я вот так сидел и увидел. Глаз опоняты бное Место у нас, правда, глухое, а всё же чудно, что медведю задевает. Видимо, никак на завалинку не встан

« Разобьёт он дунямо. Ам ую » руж поднял, пасть раскрыл в сторонку отошёл, что никого нет, и давай сосульки сосулькой. Много их съел.

За сосулькой и лез, а я испугался.

У страха глаза велики. Из боссеишь сядда один в

( По Субботину ) 16 слов )

5) Сделать морфологический разбор слов " задевает "

6) Сделать синтаксический разбор предложения из текста « окне небольшого медведя ».

7) Сделать морфемный разбор слов « сосульки », «



- 3) Орфоэп-раздлингвиското ризуч{прав на пис сл  
4) Графнржааз дел лингвирогм кииз,учважтося правила об  
на письме .

**2. Укажи слово, в котором звуков больше, чем**

- 1) Янтарь 2) Разъезд 3) Ненастный 4) Смеёмся

**3. Укажи слово, образованное приставочным спо**

- 1) Погрузка 2) Покупка 3) Порадовать 4) По

**4. Выбери ряд, в котором в обоих словах пишет**

- 1) Л...жкаръ,а бл...кир овать 2) Нат...чить,  
отр...вление

- 3) Рем...нтировать, за зв...нить 4) М...ршрутный, с

**5. Укажи ряд, в котором в обоих словах пишет с**

- 1) Разл...ббть,релый

- 2) Заг...реть, р...сток

- 3) Выр...сти, 4) Прик...саться, перег...рать  
безотл...гательный 4) Прик...саться, перег...рать

**6. Выбери ряд, в котором в обоих словах прист**

- 1) Ра...считывят,нрртить 2) Ра...гонять,  
ра...капывать

- 3) И...бежать, ра...теребить 4) Бе...дельник, ра...брь

**7. Отметь ряд, пившектостяю рбоумк ва Е (Ё) .**

- 1) Колодцм.мдвеж...нок 2) сбагаж...м  
Ш...колад

- 3) Ш...рстка, деш...вый) Жж...ный, ш...рох

**8. Укажи ряд, в котором в обоих словах после**

- 1) Калач..., стереч... 2) Выливаеш..., береч... 3) Приг

**9. Выбери из указанных слов существительное о**

- 1) Сочини(ЭниМоззи) Невежда) Труженик

**10. Выбери словосочетание с прилагательным в**

- 1) Более у2м)нъйа бо з)лиФетл4и)вНя и более удобный

**11. Отметь ряд с именами и црвлжлуффиксе которых п**

- 1) Румя...ый, ме...ый 2) Карти...ый,  
лошади...ый

- 3) Традицио...ый, 4) Ястреби...ый, оловя...ый  
тыкве...ый

**12. Укажи ряд, в котором все слова пишутся че**

- 1) (приторно) сладкий, 2) (а(вмиоат)ос)лгуожбкаи,  
(литератууженсот)вхеундны

3) ( в о с т о ч н о ) е в р о п е й с к и й ( с ё в е р н ы й ) о м с к и й о к р у г , и а ( л ь в м н о г о )

**13. Выбери имя числительное .**

1 ) П я т ь 2) р ь 3) е р ь 4) а к В п я т е р о м

**14. Укажи числительное , в котором на месте пропущенного знака**

1 ) Ш е с т ь 2) . 3) о 4) с 5) ю Д е с я т ь 6) Д е с я т ь 7) П я т ь 8) . 9) д е с я т ь

**15. Выбери местоимение .**

1 ) В д р у г 2) С в е т 3) Д е л о 4) К о р о л ь 5) К о н ь 6) О т 7) Я 8) О н 9) О н а 10) О н и

**16. Выбери предложение , в котором употреблено наречие**

- 1) Это задание можно было бы сделать за полчаса.
- 2) С грустью мы перечитали старые письма.
- 3) На празднике буду участвовать в конкурсе.
- 4) Спартакиада проходит на стадионе «Труд».

**17. Найди предложение , в котором лица не единственного числа .**

- 1) Завтра город на автомагистрали начинал набирать скорость.
- 2) На собрании мы встретили старых знакомых.
- 3) Сегодня многие общаются через Интернет.
- 4) Думайте , пожалуйста , перед тем , как совершить поступок .

**18. Отметь ряд , в котором НЕ со словами пишется по-разному**

- 1) ( не ) ра ( не ) раздумы ( не ) с
- 2) ( не ) расска повесть; ( не ) леп ( не ) с
- 3) ( не ) см ( не ) с ( не ) жи
- 4) ( не ) высокий, ( не ) правда, ( не ) брежный

**19. Выбери сложное предложение. ( Знаки препинания )**

- 1) Солн пригре золоти голсидяшна берсдет
- 2) Волн шумн биис о берс и им вторигром чай
- 3) Лисилловкпетлямеж куст перепрыгчереруче
- 4) И волк и медведь и заяц готовятся к зиме.

**Часть 2**

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания ( пунктуационная ошибка. )

(1) Гус-штицы водоплавающие. (2) У них длинная шноги. (3) Ходят они важно вразвалку. (4) Трплавательной пер-еополникчонье (пбл)овЩуыс, и нредыфяютдопод водой не держатся. (6) Клюв у них массивлистьями, плодами и семенами.

**1. Определи тему текста.**

- 1) Отличны ныряль
- 2) Питан гус
- 3) Гуси - водоплава пти
- 4) Поход

**2. Определи тип текста.**

- 1) Повеств
- 2) Рассуж
- 3) Описание с элемента повесте
- 4) Опи

**3. Укажи предложение, в котором содержится отве**

- 1) 1
- 2) 5
- 3) 6
- 4) 4

**4. Укажи номер сложного предложе**

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4



**8 класс .**

№ уро	Вид контроля	Тема	Литера
6	Изложение	Изложение с грамматическ	Учебни русск языка
8	Вводная контрольная работа	Вводная контро	Н. В. Бгао. ро Поуро разра п русск язык 8 кла Моск «ВАКО». 20
16	Контрольный	Предлож	Поуро разра п русскому яз
23	Контрольный с грамматическ задания	Главн чле предло	Н. В. Егоро Поуро разра п русск язык 8 кла Моск «ВАКО». 20
24-25	Излож	Излож с элеме сочин	Поуро разра п русскому яз
31	Контрольная	Второсте чле предло	Тес по русс язык-56. 54
32-33	Излож	Излож	Учебн русс языка. Упр
45	Контрольный с грамматическ задания	Односос предло	Н. В. Егоро Поуро разра п русск язык 8 кла Моск «ВАКО». 20
52	Изож	Сравнит характе	Учебн русс языка. Упр
60	Контрольная	Одноро чле предло	Тес по русс язык у-68.с . 6
61	Сочин	Контро сочин отзыв по карт В. Е. По «Осе дожди	Учебн русс языка. Уп
74	Контрольная	Обособл чле предло	Тес по русс языку
75	Контрольное	Контрольное и	КИМ по русс языку

81	Изложение	Контроль изложения	КИМ по русскому языку
85	Контрольный	Обращения, вводные и междометия	Н. В. Егорова Поурочные разработки по русскому языку 8 класс Москва. «ВАКО». 2018
92	Контрольный грамматический задан	«Чужая»	Н. В. Егорова Поурочные разработки по русскому языку 8 класс Москва. «ВАКО». 2018
97-98	Контрольное с элементами	Контроль изложения с элементами со	Учебник по русскому языку Упражнения 442
100	Итого контрольный тест	Итоговый контрольный	Тест по русскому языку
101	Итого контрольный диктанта	Итоговый контрольный диктанта	Н. В. Егорова Поурочные разработки по русскому языку 8 класс Москва. «ВАКО». 2018

## 9 класс.

№ урока	Вид контроля	Тема	Литература
8	Вводный контрольный диктант с грамматическими заданиями	Повторение изученного в классе	Н. В. Егорова, Е. В. Голубов «Поурочные разработки по русскому языку 9 класс»
42	Контрольный диктант с грамматическими заданиями	Виды придаточных предложений	Н. В. Егорова, Е. В. Голубов «Поурочные разработки по русскому языку 9 класс» Стр
48	Контрольный диктант с грамматическими заданиями	Сложные предложения	Н. В. Егорова, Е. В. Голубов «Поурочные разработки по русскому языку 9 класс»

	им зад		поруссиязыи 9 класс» Стр
55- 56	Изложе	Сложноподч ые предс нескольк придаточ	С. Г. Бархударов «русский язык» Стр 135
67	Контро диктанс граммат им зад	Сложн предложе с разные вида м связи	Н. В. Егорова, В ова «Поурочные р по русскому класс» Стр 11
73- 74	Сжатое изложе	Стили русск литерату языка	СГ. Бархударов «русский язык» Стр 164
98	Итогов контро диктан	Повторен изученно	Н. В. Егорова, В ова «Поурочные р по русскому класс» Стр 29

## **Критерии оценивания различных видов работ пр умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинак  
и навыкам учащихся. Функции оценок таковы:

единые критерии оценки различных сторон в  
русского языка (критерии оценки орфографиче  
языкового оформления связного высказывания, с  
единые нормативы оценки знаний, умений и н  
объем различных видов контрольных работ;

Ученикам предъявляются требования только к т  
они работали. На уроках русск  
знание полученных сведений о языке;

орфографические и пунктуационные навыки;  
речевые умения.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из осн  
русскому языку. Развернутый ответ ученика дол  
последовательное сообщение на определенную т  
определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответов оцениваются следующие  
полнота и правильность ответа; степень ос  
языковое оформление ответа.

### **Оценка «5» ставится, ученик:**

полно излагает изученный материал, дает пр  
обнаруживает понимание материала, может об  
знания на практике, привести необходимые прим  
самостоятельно составленные;

излагает материал последовательн  
языка.

**Оценка «4»** — если, ученику довели то, что требуется тем же, что и для оценки «2» — «5», и в сокращенном виде, но с последовательности и языковом оформлении изложения.

**Оценка «3»** — если ученик обнаруживает знания положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои примеры;

излагает материал не последовательно и допущены неточности в излагаемом.

**Оценка «2»** — если ученик обнаруживает незнание соответствующего раздела изучаемого материала, а также определений и правил, искажающие их смысл, без учета особенностей.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются препятствием к успешному овладению последующими темами.

**Оценка «1»** — если ученик обнаруживает полное незнание материала.

**Оценка «5»** — если ученик обнаруживает полное знание материала, а также умение самостоятельно проверить подготовку ученика и правильно оценить ее. При этом учитывается время, затраченное на выполнение работы (поурочный балл), при условии, если в процессе выполнения учащегося, но и осуществлялась проверка его работы. Оценка диктантов.

**Диктант** — одна из основных форм проверки орфографии и пунктуации.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу; на незнакомые правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми в учебнике даны специальные указания.

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опечатки, а также «звуковая обличка слова» (например «раба» вместо «раба»), «земля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать следующие моменты: выделять негрубые, то есть не имеющие принципиального характера ошибки. При этом ошибки не учитываются:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных существительных;

В случаях слитного и раздельного написания существительных с предлогами, правописание которых не вызывает сомнения;

В случаях раздельного и слитного написания приставки «в-» с глаголами;

В написании Ы и И после приставок;

В случаях трудного различия (например «Иван» и «Иван») при обращении, никто не мог дать ему ответ. Никто не что иное как... и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного употреблено несколько прописных букв.

В пропуске одного из сочетающихся знаков пр  
последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость  
повторяется в одном и том же слове или в акордн  
ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно прави  
написания заключены в грамматических (в армий  
(пирожок, сверчок) особенностях данного слова

Не считаются оцнюбтмиашимна такое правило,  
правильного написания одного слова требуется  
форму -(вводды-ррорик, г-рруучныйь-рерожиий

Первые три однотипные уошибкибик ус,чиктааждгася сзлае д  
подобная ошибка учитывается как самостоятельн

*Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все  
они считаются за одну ошибку.*

При наличии в контрольном диктанте рнбооглое е  
написания на верное) оценка снижается на 1 б  
наличии 3 более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка в 5** является за баз ошк бсчнрю рабонуди  
негрубой афирфоской или одной негр (0/0; 0/1). пунктуаци

**Оценка в 4** является при наличии в диктанте  
пунктуационных ошибок, и жи плунарфацрафичежс юший  
пунктуационных ошибок о рфр аофгисчуетссктивхи ошибок.  
выставляют с а р ф фир а з физических ошибках, е (2/0; 1/3; сред  
0/4).

**Оценка в 3** является в зк о т д о р к о т м а н 4 о р ф у о щ е р а ф и ч е с к и  
пунктуационные ошибки или и 3 5 о р ф н к р у ф и о н н ы х  
пунктуационных ошибок при отсутствии орфографич  
выставление оценки «3» за дик-ханунктруи а цби о а р ф и о г  
Оценка «3» может быть по б т а o в p f e o n a p a t f a i k e c k ш р и н а б л  
ошибок, если среди тех и других и (4/4; 3/5; 0/5)я однотип

**Оценка в 2** является за т д р ю м а н 7 о o p y f o e г н o a ф д и e c k и  
пунктуационных ошибок, или к б т у o p f o n p y f и ч e c k и б ю х  
орфографических и 9 пунктуационных ошибок, ил  
ошибок.

При некоторой вариативности количества ош  
оценки за диктант, следует принимать к в о o p b o n r n  
позволяет выставл Тяткьи мд а п н р н е у д о e л o o c m e н я к в у л . я e т с я

для оце-н2кю р<ф4>графические ошибки,

для оце-н4кю р<ф3>графические е 5шнбркфо (рдалфи че сккиа  
ошибок), для7 ооцрефнокгир а<ф2>ческих ошибок.

**В конце каждой контрольной работы диктанта и  
(фонетического, лексического, орфографического  
оценки за каждый вид работы.**

При оценке двояполнение тнейляь нрыкк з м а д и д у и й т с o a p t y c k o a b o  
следующим:

**Оценка 5** является, ученик выполнил все задания

**Оценка 4** является, ученик выполнил 3/4 а д p a a n b и n я л . b n o н e

**Оценка 3** ит ся в з а к o p g a o б p o o t i y , п р а в и л ь н о в ы п o л н e н o  
заданий.

**Оценка 2** является за в к p o a t b o o r t o y , н e в ы п o л н e н o б o л e e

за да **Оценка 1** является, ученик не выполнил ни од

*Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.*

Этими же критериями следуют **значимых** **ошибок** **в**

При проведении работ, готовящихся учащихся к критериями **-Фцн-ЕИЭГИА**

При оценке контр одлнкг сагнот аслроевжаорне ондоу ет ся р у к сл е д у ю щ и м :

**Оценк а с т « 5 »** и т с я в а к д и « р а н т » н е т о ш и б о к .

**Оценк а с т « 4 »** и т с я в а к д и « р а н т » у ч « - Ю и ш к и б д к o i n . у с т и л

**Оценк а с т « 3 »** и т с я в а к д и « р а н т » 3 - 4 o o ш и б к и в с е и . o

**Оценк а с т « 2 »** я з а в д и « т а р т о м » д о ш и б к и в б о л ь ш е м к о л и ч е с т в е о ш и б о к д и к т а н т о ц е н и в а е т с я б а л л о м

**Оценка сочинений и изложений**

**Сочинения и - и з л о ж е н и я** ф о р м ы п р о в е р к и у м е н и я п о с л е д о в а т е л ь н о и з л а г а ю т « д г м o y t c o л в i k , и у u r c h o a v n i c h n x c p e . ч e в o

**Сочинения и - и з л о ж е н и я** в р б в o д я т с я в с o o т в e т р а з д e л а п р o г р a m м ы « Р а з в и т и я н a в ы к o в c в я з н o й р

**С помощью сочинений и изложений**

п р о в е р я ю т с я : у м е н и е р а с к р ы в а т ь т е м у ;

у м е н и е и с п o л ь з o в a т ь c я o z o b k v o e t ы c e t v c и p и e d c c o t v c a t и л e m , в ы c к а з ы в a н и я ;

c o б л ю д e н и e я з ы к o в ы х н o p м и п p a в и л п p a в o п и c

Л ю б o e c o ч и н e н и e и и з л o ж e н и e o ц e н и в a e т с я д c o д e р ж a н и e и р e ч e в o e - « ф o p m a m o e ц o c t ы o p a n e . e .

o p f o г p a ф и ч e c к и х , п у н к т у a ц и o н н ы х и я з ы к o в ы х н p у c c к o м у я з ы к у , з a и c к л ю ч e н и e м c л y ч a e в , к o г д a y ч a щ и x c я п o л и т e p a т у p e . В э т o м c л y ч a e п e p в a я

o ц н к o й п o л и т e p a т у p e .

С o д e р ж a н и e c o ч и н e н и я и и з л o ж e н и я o ц e н и в a e т

С o o т в e c т в и e p a б o т ы y ч e н и к a т e м e и o c н o в н o

П o л н o т a p a c k p ы т и я т e м ы ;

П p a в и л ь н o c т ь ф a к т и ч e c к o г o м a т e p и a л a ;

П o c л e д o в a т e л ь н o c т ь и з л o ж e н и я .

П p и o ц e н к e o p p e м ч л e e в н o i g y o c o o ф и н e н и я и и з л o ж e н и я y

Р a з н o o б p a з и e c л o в a p я и г p a m m a т и ч e c к o г o c т p

e д и н c т в o и в ы p a з и т e л ь н o c т ь p e ч и ; Ч и c л o p e ч

Г p a m o т н o c т ь o ц e н и в a e т с я п o ч и e o r f o г p a ф и ч e c к и х п у н к т у a ц и o н н ы х o r p a м m a т и ч e c к и х .

**Оценка « 5 »**

С o д e р ж a н и e p a б o т ы п o л н o c т ь ю c o o т в e c т в у e т

Ф a к т и ч e c к и e o ш и б к и o т c y т c т в у ю т .

С o д e р ж a н и e и з л a г a e т с я п o c л e d o в a т e л ь н o .

Р a б o т a o т л и ч a e т с я б o г a т c т в o м c л o v a p я , p a з н k o н c т p y к ц и я , л o в o ч y н o c t p e y б л e н и я .

Д o c т и г н y т o c т и л e в o e e д и н c т в o и в ы p a з и т e л ь н

В ц e л o м в p a б o т e д o п y c к a e т e - 1 p e ш e н и e н e d o c t

Г p a m o т н o c т ь : д o п y c к a e т c я 1 o p f o г p a ф и ч e c к a я г p a m m a т и ч e c к a я o ш и б к a .

**Оценк а «**

С o д e р ж a н и e p a б o т ы в o c н o в н o м c o o т в e c т в у e т o т k л o н e н и я o т т e м ы ) .

С o д e р ж a н и e в o c н o в н o м д o c т o в e p н o , н o и м e ю т

Имеются незначительные нарушения последовательности лексической и грамматической строй речи достаточности. Стиль работы отличается единством и достаточностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 3 пунктуационные ошибки, отсутствие орфографических ошибок, а также 2

### Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от требований. Работа односторонна в главном, но в ней имеются отдельные допущены отдельные нарушения последовательности. Встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы отличается единством, речь недостоверна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 5 пунктуационные ошибки, а также 4 грамматические ошибки.

### Оценка «2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей в связи между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими предложениями, слабо выраженной связью между предложениями.

Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, а также 4 грамматических ошибки.

### Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании.

Грамотность: имеется 7 орфографических и 8 пунктуационных ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать замысел ученического сочинения, уровень его оригинальности. Наличие оригинальности являются определяющими факторами за сочинение на один балл.

Если объем сочинения превышает указанного при оценке работы следует исходить из нормативов для оценки «3» на две единицы. Например, при наличии 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибок ставится оценка «3». При превышении объема сочинения не при

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть высказывания, хотя по остальным показателям

На оценку сочинения распространяются негрубые ошибки, а также о сделанных учеником «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ



Обучающие работы (различные упражнения) и оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающихся работ учитывается: степень самостоятельности учащегося; этап обучения; объем работы;

четкость, аккуратность, каллиграфическая

Если возможные ошибки были в ходе работы, то только в том случае, когда ученик не допустил в этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне степенью аккуратности, орфографическими и другими особенностями или отсутствием ошибок. В работе, превышающей для данного класса, для оценки «4» допустимо и

**Первая и вторая работа, отгадка домашнего при определенном умении или навыка проверяется, оцениваться.**

Самостоятельные работы без предшествовавших ошибок, оцениваются по нормам для учащихся

**Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ по жюри 85 работ 100%; «4» 70–84%; «3» 45–69%; «2» менее 45%.