

Принято
Педагогическим советом
от.28.05.2020 № 12

Утверждено приказом
директора МБОУ
Беркутовской ООШ
от 28.05.2020г.
№ 33-ос

Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
Беркутовской основной общеобразовательной школы.

Содержание

I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи образовательной программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	5
1.1.3.	Значимые для реализации образовательной программы характеристики	6
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.2.	Планируемые результаты освоения образовательной программы	15
II	Содержательный раздел	18
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	18
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	26
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы	28
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	54
2.6.	Иные характеристики содержания программы	56
III	Организационный раздел	60
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	60
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	80
3.3.	Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении	84
3.4.	Учебный план	89
3.5.	Календарный учебный график	94
3.6.	Комплексно-тематическое планирование	95
IV	Презентация образовательной программы	98
VI	Программа воспитания	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – образовательная программа) Муниципального бюджетного образовательного учреждения Беркутовской основной общеобразовательной школы Удмуртской Республики (далее – Учреждение) разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г 2/15)) и в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения о школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке образовательной программы Учреждения учитывались следующие нормативные документы:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.12. (п.6 ст.12): «Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования;

2. Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155_«Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» определяет структуру и объем образовательной программы, условия ее реализации;

3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. № 08-249;

4. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПиН 2.4.1. 3049 санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...») (с изм. от 27.08.2015) – определяет требования к организации образовательного процесса;

6. Профессиональный стандарт педагога (приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 18.10.13 № 544);

7. Устав МБОУ Беркутовской ООШ.

Образовательная Программа Учреждения:

- **реализуется** на государственном языке Российской Федерации;
- **предполагает** возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (младший дошкольный возраст: от 2 до 3 лет (подгруппа раннего возраста), от 3 до 4 лет (вторая младшая подгруппа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя подгруппа), старший дошкольный возраст — от 5 до 6 лет (старшая подгруппа), от 6 до 7 лет (подготовительная к школе подгруппа).
- **обеспечивает** развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:
 - ✓ социально-коммуникативное развитие;
 - ✓ познавательное развитие;
 - ✓ речевое развитие;
 - ✓ художественно-эстетическое развитие;
 - ✓ физическое развитие;

- **разработана с целью** педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста;
- **определяет содержание и организацию** образовательной деятельности Учреждения и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических, физических и физиологических особенностей. Обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.
- **направлена:**
 - на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
 - создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Образовательная Программа представляет **собой модель образовательного процесса с включением парциальных программ в содержание** ООП ДО «От рождения до школы», в которой предоставлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:
 - Образовательные области;
 - Основные воспитательные задачи;
 - Виды детской деятельности;
 - Формы организации детских видов деятельности.

Приоритетом Образовательной Программы Учреждения является воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

1.1.1. Цели и задачи образовательной программы.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи: - охрана и укрепление физического и психического здоровья;

- обеспечение познавательного, речевого, физического, социально-коммуникативного, художественно-эстетического направлений развития;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьёй воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- забота о эмоционально-психическом благополучии, своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:
Региональная программа дошкольного образования
«Мы в Удмуртии живем» А.М. Комаровой:

Цель – формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения ребёнка к малой родине, развитие патриотических и гражданских чувств через выстраивание образовательной деятельности на основе семейных традиций, культурных реалий среды, внедрения созидательного потенциала окружения.

Задачи:

- использовать комплекс средств (ближайшее окружение, природа родного края, достопримечательности своего региона, люди труда, достижения жителей родного края, культура Удмуртии) в целях формирования личностно-позитивного отношения к родным местам, к современной действительности.
- способствовать развитию детской любознательности, желанию активно наблюдать, замечать, созерцать, слушать и слышать, воспринимать и оценивать предметы, объекты, явления рукотворной, природной, социальной окружающей действительности.
- активизировать в дошкольных организациях деятельность по изучению традиций, истории и культуры своего народа и родного края.
- раскрывать эффективные формы и методы по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников.
- укреплять взаимодействие дошкольной организации с семьёй, в семейном воспитании обратить внимание на благоприятную возможность адаптации ребёнка к реальной действительности через совместный просмотр и обсуждение семейных фотографий, (семейные экскурсии, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, просмотр телепередач и видеофильмов).
- формировать стремление детей к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, учить высказывать своё мнение при решении местных проблем и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем (постановка проблемы и поиск путей её решения, развитие поисковых качеств, стремления постичь неизвестное, неизведанное, необъяснимое).

Парциальная программа

«Цветные ладошки» И.А. Лыковой

Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формирование эстетических отношений к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, где особая роль принадлежит игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве.

В основе реализации образовательной программы лежит системно - деятельностный подход к развитию воспитанников, являющийся методологией ФГОС ДО.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом, начальной школой и другими социальными объектами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает в себя ряд парциальных программ, которые позволяют углубленную работу как в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии воспитанников с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей, регионального компонента, индивидуальных потребностей воспитанников, их родителей и социума так в частности:

~ **Раздел образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:** раздел «Изобразительная деятельность» реализуется в дошкольных группах парциальной программой «Цветные ладошки».

~ **Все разделы дополняются** примерной региональной программой дошкольного образования А.М. Комаровой «Мы в Удмуртии живём».

Так же непрерывно ведется работа в совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности воспитанников.

Реализуя вариативную часть Учреждение, самостоятельно выбирает формы, средства, методы обучения и воспитания воспитанников.

1.1.3. Значимые для реализации образовательной программы характеристики

Общие сведения об Учреждении:

Учреждение создано в целях обеспечения гарантированного государством права граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего и основного общего образования. Учреждение является правопреемником Беркутовской основной общеобразовательной школы, созданного в соответствии с Постановлением Главы местного самоуправления Воткинского района от 20.11.2000 г № 844 «О регистрации Устава Беркутовской основной общеобразовательной школы».

Юридический адрес Учреждения: 427405, Удмуртская Республика, Воткинский район, деревня Беркуты, улица Юбилейная, д.1. Фактическое место нахождения (место осуществления образовательной деятельности) и почтовый адрес совпадают с юридическим адресом Учреждения

E-mail: berkytovschool@yandex.ru

Адрес официального сайта: https://ciur.ru/vot/vot_obr/default.aspx

Учредителем и собственником имущества Учреждения является Администрация муниципального образования «Воткинский район». От имени Администрации муниципального образования «Воткинский район» (далее по тексту - Учредитель) часть функций и полномочий учредителя Учреждения осуществляет Районное управление образования Администрации муниципального образования «Воткинский район» в соответствии с его Положением.

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе учредительных документов:

- Устав Учреждения (утверждён Постановлением Администрации муниципального образования «Воткинский район» от 19 марта 2019 года № 303);

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности от 14.10.2016 г.

№ 1544, серия 18Л01 № 0001516 выдана Министерством образования и науки Удмуртской Республики, срок действия лицензии: бессрочно, приложение № 1 от 14.10.2016 г. № 0002187.

Уровень общего образования: дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование.

Длительность пребывания: Учреждение функционирует в режиме 10,5-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 17-30 ч. при 5-дневной рабочей неделе с четырёх разовым питанием.

Образовательная Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Разные формы деятельности детей организуются как на территории Учреждения, так и в его помещении. На территории Учреждения имеются игровая площадка (участок), спортивная площадка.

В здании располагается **групповая ячейка** – изолированное помещение. **В состав групповой ячейки входят:**

- Раздевальная комната (для приема детей и хранения верхней одежды), где размещены индивидуальные детские шкафчики, которые оборудованы полками для головных уборов, крючками для верхней одежды и полкой для обуви;

- Групповая комната (для проведения непрерывной образовательной деятельности, игровой деятельности и приема пищи);

- Буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды);

- Туалетная комната (совмещенная с умывальной);

- Спальная комната (для сна, где стоят индивидуальные кровати по количеству списочного состава детей группы).

В помещении Учреждения есть дополнительные **помещения для работы** с детьми, предназначенные для использования группой: музыкальный зал, спортивный зал. А так же сопутствующие помещения: (для медицинского назначения (кабинет медицинского работника), пищеблока и постирочной) и служебно-бытовые помещения для персонала Учреждения.

Образовательная Программа дошкольного образования Учреждения обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

В Учреждении воспитывается 12 человек, функционирует 1 разновозрастная группа.

Воспитательно-образовательную работу с детьми дошкольного возраста ведет квалифицированный педагогический коллектив, который состоит **на 2020 – 2021 учебный год** из:

1 – директор,

1 – заместитель директора по УВР,

1 — воспитатель.

Образовательный уровень педагогических работников составляет 100%:

высшее образование – 1 человек – 33,4%

средне-специальное – 2 человек – 66,6%

Квалификационный уровень педагогических работников составляет:

в

вы категория – 0 чел. – 0 %.

Соответствие занимаемой должности - 1 чел. - 100 %.

ш

Стаж работы педагогических работников

я	Количество педагогов	До 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 15 лет	От 15 до 20 лет	Свыше 20 лет
к						

а

т Педагоги своевременно проходят КПК; обучаются на курсах ИРО УР; все педагоги владеют навыками пользователя ПК. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через организованные в Учреждении различные формы обучения: семинары, деловые игры, практические задания, методические дни; посещения районных методических объединений; района, республиканских, региональных, Всероссийских, Международных), что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие Учреждения.

я

Социальное партнерство:

В рамках расширения образовательного пространства Учреждение активно взаимодействует с обществом:

- ~ музеями города Воткинска: «Музей истории и культуры города Воткинска», «Музей-усадьба П.И. Чайковского»;

ч ~ МБУК «Библиотечный культурный центр МО «Воткинский район»;

е ~ МБУК «Беркутовский сельский клуб МО «Воткинский район»».

л

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дети раннего возраста (от 2 до 3 лет).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра **носит** процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни **появляются действия с предметами заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дети младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм

предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,

соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно

логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети подготовительного к школе возраста (от 6 до 7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные

действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая речь и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.

Требования к Планируемые результаты освоения Образовательной Программы представлены в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)
<ul style="list-style-type: none">✓ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;✓ Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (Ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, может вариативно менять свои действия на пути достижения цели;✓ Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.д.)✓ Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;✓ В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма;✓ Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже	<ul style="list-style-type: none">✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;✓ Ребенок обладает установкой на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;✓ Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;✓ Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявление негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей. Понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям;✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами

<p>малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за действием и подражает им; ✓ Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; ✓ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и т.д.). пытается использовать приобретённые двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях); ✓ Ребенок узнает и называет членов своей семьи, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и о себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель) 	<p>и видами игры. Различает условную и реальную ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, для построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками и, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»; ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен экспериментировать и наблюдать; ✓ Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательному общению с ними; ✓ Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ✓ Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои
--	---

	<p>знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);</p> <p>✓ Ребенок умеет работать по правилам, по образцу и по простейшему алгоритму (3 – 4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.</p>
--	---

**Планируемый результат по реализации регионального компонента
(части формируемой участниками образовательных отношений.)**

Педагоги: повышение педагогического мастерства, овладение педагогическими технологиями.

Родители: Активное участие в образовательном и воспитательном процессе учреждения.

Детский сад: повышение качества педагогического процесса.

Региональная программа дошкольного образования «Мы в Удмуртии живем» А.М. Комаровой:

- ребёнок знает природные особенности деревни и республики;
- ребёнок знает объекты растительного мира Удмуртии, может рассказать о них, и их пользе для человека;
- у ребёнка сформирована потребность вести себя бережно по отношению к растительному миру;
- ребёнок умеет любоваться красотой окружающей природы.
- ребёнок имеет представление о животном мире Удмуртии, рассказывает о внешнем строении, основных жизненных функциях, приспособленность к окружающей среде;
- ребёнок проявляет гуманные отношения по отношению к животному миру.
- ребёнок задаёт вопросы о жизни и судьбе знаменитых земляков города и республики;
- ребёнок рассказывает о знаменитых земляках по собственной инициативе.
- ребёнок проявляет интерес к прошлому и настоящему своего народа;
- ребёнок знает традиции удмуртского народа, делится знаниями о них;
- ребёнок знает традиционные национальные праздники удмуртского народа;
- ребёнок знает и любит народные игры, играет в них по собственной инициативе.
- ребёнок различает основные символы своего города, городов УР и республики;
- ребёнок знает и называет города Удмуртской республики;
- ребёнок называет достопримечательности, знает их возникновение;
- ребёнок умеет наблюдать за городскими объектами и явлениями, по своей инициативе

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы

настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методах: наблюдения, бесед, специально созданных диагностических ситуаций, включающая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. (см. методику Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса»).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для определения последующего планирования педагогической деятельности

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация задач предусмотрена как в обязательной части Образовательной Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Модель образовательного процесса

ОО	Основные воспитательные задачи	Виды детской деятельности и активности	Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации НОД)
СКР	<p>Нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики, поведения; - Воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе 	Игра, общение, познавательно-исследовательская, рудовая	<p>Игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные), творческие (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (т. ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>

ФР	<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - Воспитание культурно-Огигиенических качеств; - Формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; - Формирование навыков выполнения основных движений 	Игра, общение, познавательно-исследовательская, двигательная	НОД по физическому развитию; Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения. Двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования, развлечения и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.
ПР	<p>Умственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорное воспитание; - Развитие мыслительной деятельности; - Воспитание любознательности, познавательных интересов; - Формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста 	Игра, общение, познавательно-исследовательская, конструктивная	НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и т.д.
РР		Игра, общение, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	<p>НОД по речевому развитию; рассказы, пересказы, беседы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра и др.</p> <p>Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации и детские спектакли и др.</p>
ХЭР	<p>Эстетическое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование эстетического отношения к окружающему; - Формирование художественных умений в области разных искусств 	Изобразительная	НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.

		Музыкальная	НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и т.д.
--	--	-------------	--

Виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.); - Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; - Элементарное экспериментирование (с камушками, водой и т.д.), знакомство с природными явлениями (дождь, снег) - Двигательная активность 	СКР ХЭР, РР ПР ФР
Дошкольный возраст (3 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие художественной литературы, фольклора; - Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - Экспериментирование, изучение предметов быта, изучение природного окружения и т.д. - Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу и иной материалы; - Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); - Двигательная (овладение основными движениями) форма активности. 	РР СКР ПР ХЭР, ПР ХЭР ХЭР ФР

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные задачи.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таких как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих делах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.)

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры).

Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всесторонне воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе.

Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к полученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы.				
	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры)	Ребенок в семье и сообществе	Формирование позитивных установок к труду и творчеству.	Формирование основ безопасности
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	*«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 48	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 253-254	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.50-51	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 54	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.59-60
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.48 - 49	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.254-255	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.51	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.54-55	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.60
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 49	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.255-257	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.51-52	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.55-56	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.60-61
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.49-50	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.257-259	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.52-53	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.56-58	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.61-62
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.50	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.259-260	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.53	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.58-59	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.62-63

* - сайт: http://www.firo.ru/?page_id=11684

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творение человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его дел себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы.				
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	ФЭМП	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с миром природы	Ознакомление с социальным миром.
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	*«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 72	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 65	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.77	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.83-84	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.79-80
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.72-73	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.65-66	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.78	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.84-85	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.80

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 73-74	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.66-68	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.78	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.86-87	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.80-81
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.74-76	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.68-70	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.78-79	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.87-88	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.81-82
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.76-77	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.70-72	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.79	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.88-90	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.82-83

* - сайт http://www.firo.ru/?page_id=11684

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи.

Развитие речи.

Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы.	
	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе.
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	* «От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 91-93	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.99
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 93-94	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.99-100
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 94-96	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.100
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.96-97	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.100-101
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 97-99	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.101

* - сайт: http://www.firo.ru/?page_id=11684

2.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-

смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве

Развитие детского художественного творчества, интереса к различным видам изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие театрализованной деятельности (театрализованные игры).

Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры.

Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы.				
	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность	Развитие игровой деятельности.
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	* «От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 103	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 107-108	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.120	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.123	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.253-254
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.103-104	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.108-110	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.120-121	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.123-124	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.254-255
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 104	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.110-112	«От рождения до школы», (издание 2015г.) стр.121	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.124-125	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.255-257
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.105	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 112-116	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 121-122	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.126-127	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.257-259
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.105-107	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 116-120	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.122-123	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.127-128	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.259-260

* - сайт: http://www.firo.ru/?page_id=11684

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы.	
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура.
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	* «От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 129-130	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.132
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 130	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.132-133
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 130-131	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.133-134
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.131	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 134
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр. 131-132	«От рождения до школы», (издание 2015 г.) стр.135

* - сайт: http://www.firo.ru/?page_id=11684

Физкультурно-оздоровительная работа

Организация двигательного режима
ООД по физической культуре
Утренняя гимнастика
Гимнастика после сна
Прогулки с подвижными играми и спортивными упражнениями
Спортивный досуг
Пальчиковая гимнастика
Оздоровительный бег (для детей средней, старшей, подготовительной групп)
Физ. минутки во время занятий
Охрана психического здоровья
Использование приёмов релаксации (минуты тишины, музыкальные паузы)
Оздоровительный дневной сон
Профилактика заболеваемости
использование фитонцидов (чеснок, лук)
Увлажнение воздуха
Закаливание с учётом состояния здоровья ребёнка
Воздушные ванны
Солнечные ванны

Приём детей на свежем воздухе в летний период
Утренняя гимнастика на свежем воздухе в летний период
Прогулки на свежем воздухе
Игры с водой

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы.

Миссия Образовательной Программы:

- Изменения взглядов педагогов и родителей воспитанников (законных представителей на целевые ориентиры дошкольного образования, связанные с приобретением детьми опыта освоения, сохранения и дальнейшего развития человеческой культуры.
- Содействие открытия педагогами и родителями новых подходов и педагогических «инструментов», связанных с проектированием содержания воспитания и обучения на основе принципа культуросообразности;
- Воодушевление педагогов и родителей на организацию развивающей и развивающейся деятельности, дающей радость открытия мира, созидания, общения, творчества;
- Сплочение педагогов, детей и родителей в команду единомышленников, вместе идущих к общей цели – открытие природы, социума, культуры в процессе увлекательной деятельности, дающей возможность каждому реализовать себя;
- Содействие открытию возможности самоактуализации, самоизменения и саморазвития каждого участника образовательных отношений.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Важнейшим условием реализации образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и

ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Способы и направления поддержки детской инициативы. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации образовательной программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня,

будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то

есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
 - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
 - организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.
- Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Взаимодействие детского сада с семьей.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные формы:

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.) Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных

образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, городе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях

выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных

материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). **Гипотеза** — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Модель взаимодействия педагогов в реализации образовательных областей

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. **Особенностями работы музыкального руководителя являются:**

- взаимодействие со специалистами и воспитателями Учреждения по вопросам организации совместной деятельности детей в непосредственно

образовательной деятельности, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.

-консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств.

Интеграция и координация деятельности специалистов и воспитателей в реализации образовательной программы предполагает:

- согласование разделов по направлениям деятельности и образовательным областям; обсуждение и формулирование общих понятий установление связи образовательных задач;
- согласование по времени; совместное планирование работы с детьми; совместные консультации педагогов по вопросам изучения одних и тех же процессов, явлений, тем, проблем в образовательной и воспитательной работе;
- реализация технологии совместной проектной деятельности.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы в области
«Социально-коммуникативное развитие»:**

- в непрерывной образовательной деятельности,
- в процессе различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, театрализованной);
- в самостоятельной деятельности детей;
- в процессе взаимодействия с семьями детей.

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Игры с правилами - Игры сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные - Беседа - Праздник - Ситуативные разговоры морального выбора - Поручение, дежурство - Рассматривание картинок в книжном уголке - Чтение - Игровые проекты - Обсуждение - Продуктивная деятельность - Рассказ воспитателя - Просмотр мультфильмов с комментариями воспитателя 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с правилами (подвижные, дидактические). - Творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, конструктивные) - Решение коммуникативно-речевых задач - Тренинги по ОБЖ - Чтение - Беседа - Наблюдение - Решение коммуникативно-нравственных задач - Выставки совместных достижений - Ситуация морального выбора. - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник - Инсценированные - Рассматривание. - Проекты - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Экспериментирование - Благотворительные акции - Дежурство. - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы в области
«Познавательное развитие»:**

Познавательное развитие детей реализуется:

- в непрерывной образовательной деятельности,
- в процессе различных видов детской деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной, проектной);
- в самостоятельной деятельности детей;

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание, сравнение - Наблюдение за живыми объектами - Уход за растениями - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность - Конструирование из геометрических фигур - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация - Создание схематичного рисунка - Наблюдения за трудом взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Экспериментирование с природным материалом - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация, их решение - Рассказ - Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование (схемы, символы, знаки) - Реализация проекта - Мотивационные игры - Познавательные эвристические беседы. - Чтение художественной литературы. - Математические досуги
--	---

Патриотическое воспитание.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за удмуртов;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- ✓ «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- ✓ «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- ✓ «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

- ✓ «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
- ✓ «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- ✓ «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы в области «Речевое развитие»:

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы

Методы развития речи по используемым средствам:

наглядные, словесные, практические, продуктивные, репродуктивные.

✓ Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

✓ Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

✓ Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

✓ Продуктивные:

- собственные связные высказывания (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания).

✓ Репродуктивные:

- воспроизведение речевого материала, готовых образцов (наблюдения, рассматривание картин, чтение литературных произведений, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных текстов, дидактические игры)

Приемы развития речи:

Словесные приёмы

Наглядные приёмы

Игровые приёмы

- Речевой образец - повторное проговаривание
- объяснение, указания
- вопрос
- оценка детской речи
- показ иллюстративного материала
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению
- игровое сюжетно-событийное развертывание
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание
- имитационно-моделирующие игры
- ролевые обучающие игры
- дидактические игры

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Формы работы:

- 1) Комментированное чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценировка литературного произведения. Оживление иллюстраций к книге.
- 6) Театрализованная игра.
- 7) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 8) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного текста.
- 9) Сочинение по мотивам прочитанного текста.
- 10) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного текста.
- 11) Предугадывание содержания литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу чтения в течение дня.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы в области «Художественно-эстетическое развитие»:

В Учреждении традиционно организуются такие **формы работы** в данной области:

- мероприятия, посвященные Дню города, Дню знаний, Дню дошкольного работника, Дню матери, выпуск детей в школу;
- встречи с артистами театра, начинающими музыкантами, художниками;
- совместные праздники взрослых и детей;
- концерты для родителей и гостей детского сада;
- календарные и тематические выставки творчества;
- спортивные соревнования между детьми, совместные взрослых и детей;

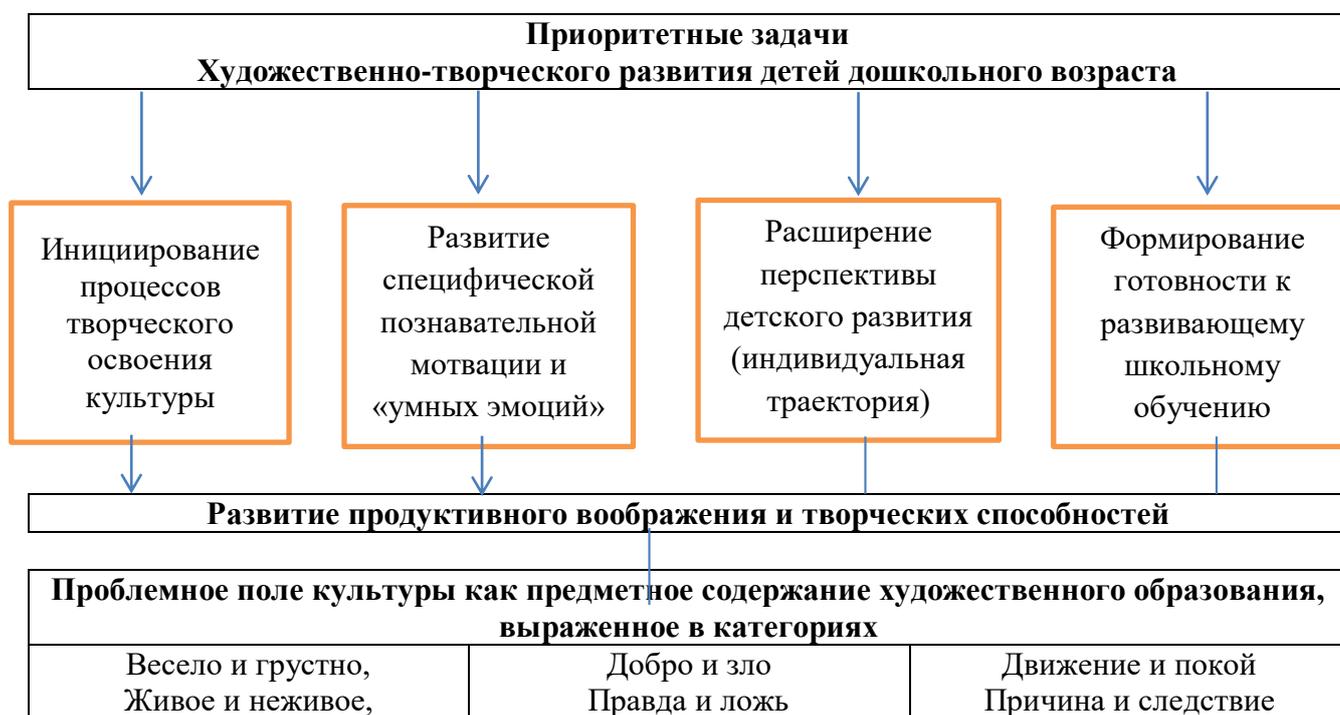
- проекты взрослых и детей;
- литературные, речевые досуги;
- развлечения (театрализованные представления, просмотр мультфильмов и др.)
- занятия по интересам (коллекционирование, музицирование, творческие занятия);
- участие детей в творческих конкурсах и выставках разного уровня, концертах;
- театрализованные представления;
- дидактические игры;
- выставки рисунков и поделок и др.

Методы художественно-эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли В. Сухомлинского «Ребенок должен жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества... и даже тогда, когда мы учим его говорить, мыслить. Без этого он – засушенный цветок»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод поисковых ситуаций, побуждений детей к творческим проявлениям. Используя этот метод педагог предлагает детям придумать рассказ, рисовать, лепить по замыслу и т. д.

Условия и средства художественно-эстетического развития детей, используемые в Учреждении – природа, окружающая среда, изобразительное и народное декоративно-прикладное искусство, художественная деятельность, активная творческая деятельность детей, развивающая среда для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

**Схема педагогической модели формирования
Художественно-эстетического отношения к миру у детей дошкольного возраста.**



Приятно и неприятно Красиво и некрасиво	Реальность и фантазия Форма и содержание	Изменение и развитие Пространство и развитие
--	---	---

Создание эстетической картины мира и «Я-концепции»



Способы освоения мира

Познание	Чувствование	Оценивание	Созидание
----------	--------------	------------	-----------

Структура социокультурного опыта

Опыт познавательной деятельности	Опыт чувств и отношений	Опыт оценок и суждений	Опыт творческой деятельности
----------------------------------	-------------------------	------------------------	------------------------------

Структура эстетического опыта: компоненты

Познавательный	Эмоциональный	Оценочный	Деятельностный
<i>Эстетические:</i> Восприятия, Суждения, Представления, Понятия.	<i>Эстетические:</i> Эмоции Чувства Переживания Состояния	<i>Эстетические:</i> Оценки Вкусы Нормы Идеалы	<i>Художественная деятельность:</i> Идеалы Исполнительство Творчество

Эстетическое отношение к миру
Перспектива развития эстетической культуры каждого ребенка, творческого роста его самобытной личности. Путь интеграции в общечеловеческую культуру.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы в области «Физическое развитие».

Модель организации работы по реализации задач образовательной области «Физическое развитие».

Физическая культура

Непрерывная образовательная деятельность	Утро	Вечер	Праздники, развлечения
- Традиционные - Тематические - Комплексные - Интегрированные	- Индивидуальная работа по двигательному развитию (в уголке движений, на прогулке); - Подвижные игры; - Хороводные игры; - Игры малой подвижности; - Утренняя гимнастика	- Спортивные и подвижные игры; - Корректирующая гимнастика; - Использование художественного творчества, музыки и художественной литературы для освоения двигательных эталонов	- Спортивные праздники и развлечения .

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- Физические упражнения;
- Психологические факторы (гигиена сна, питания, непосредственно образовательной деятельности);
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования. детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В непрерывной организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и культурных практик.

Формы совместной деятельности	Подгруппа раннего возраста	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная к школе подгруппа
Периодичность					
ОБЩЕНИЕ					
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно				
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно				
Беседы с детьми по интересам	Ежедневно				
Составление и отгадывание загадок	Ежедневно				
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
Сенсорные и дидактические игры	Ежедневно				
Прогулки	Ежедневно				
Наблюдения на прогулке	Ежедневно				
Проектная деятельность		Ежедневно			
Продуктивная мастерская по реализации проектов		В соответствии с темой проекта			
Экскурсии	1 раз в неделю				
Решение проблемных ситуаций	Ежедневно				
Коллекционирование, моделирование	Ежедневно				
Опыты, эксперименты	1 раз в неделю				
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
Индивидуальное обучение через игровую деятельность:	Ежедневно				
~ сюжетно-ролевая	Ежедневно				
~ режиссерская игра		Ежедневно			
~ игра-драматизация		Ежедневно			
~ строительно-конструктивные игры	Ежедневно				
~ подвижные игры, дидактические, настольно-печатные и др.	Ежедневно				
Совместная игра:	Ежедневно				
~ сюжетно-ролевая	Ежедневно				
~ режиссерская игра		Ежедневно			
~ игра-драматизация		Ежедневно			

~ строительно-конструктивные игры	Ежедневно	
~ подвижные игры, дидактические, настольно-печатные и др.	Ежедневно	
ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Совместные действия	Ежедневно	
Дежурство		Ежедневно
Поручение, задание		Ежедневно
ФОРМЫ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание, обыгрывание)	Ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	
Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры с музыкальным сопровождением и др.	Ежедневно	
Деятельность в центре творчества	2 раза в неделю	
Досуги	1 раз в неделю	
Праздники	Согласно календаря праздничных дат	
Спортивные праздники	2 раза в год	

Режимные моменты	Подгруппа раннего возраста	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная к школе подгруппа
	Периодичность				
Самостоятельная игра в течение	Ежедневно				
Познавательно-исследовательская деятельность в течение дня	Ежедневно				
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития в течение дня	Ежедневно				

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Оздоровительная работа.

Вид деятельности	Подгруппа раннего возраста	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная к школе

					подгруппа
	Периодичность				
Утренняя гимнастика	Ежедневно				
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно				
Гигиенические процедуры	Ежедневно				
Гимнастика после сна	Ежедневно				

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Дети младшего возраста

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять

внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Дети среднего возраста.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с

другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Дети старшего и подготовительного возраста.

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее

понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные цели и задачи	Формы взаимодействия
<p>Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.</p> <p>Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.</p> <p>Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; • знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; • информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; • создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; • привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); • поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. 	<p>Беседа Консультация День открытых дверей Родительское собрание Наглядно-текстовая информация (Памятки, брошюры, консультации) Проектная деятельность Конкурсы Праздники Экскурсии Тематические встречи Мини-музей Тематические выставки Практикумы Индивидуальные беседы Совместные занятия Досуговая деятельность Открытые просмотры Мастер-класс Театральные постановки Выставки -конкурсы Оформление групповых помещений, залов ДОУ Выставка детских работ Выставки совместного творчества Совместные праздники, развлечения Посещения музеев, выставок Изготовление фото и тематических альбомов Семинары практикумы Ситуативное обучение Опыт семейного воспитания Клуб эффективного родителя (по подготовке детей к школе)</p>
<p>Региональный компонент (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</p>	
<p>В семье ребёнок получает основной реальный опыт Экскурсии</p>	<p>Консультации Досуговая деятельность, праздники,</p>

жизни в городском пространстве и эталоны отношения к малой Родине. Задача детского сада усилить интерес взрослых к жизни родного края, формировать понимание необходимости воспитывать у детей любовь к нему.	развлечения Коллекционирование Просмотр видео Беседы Проектная деятельность Исследовательская деятельность
---	---

Модель взаимодействия детей с взрослыми.

Характеристика формы образовательной деятельности	«Мы вместе»	«Мы сами»	«Я и моя семья»
Цели	Освоение детьми способов действий, форм и приемов разных видов деятельности, важнейших представлений	Создание условий для благоприятной жизни и полноценного развития ребенка при поддержке детской инициативы	Совместное освоение детьми и родителями различных видов деятельности, предпочтительных в домашнем образовании и обеспечивающих развитие детей.
Участие взрослого	Освоение новых видов и приемов деятельности происходит под руководством взрослого (ООД)	Самостоятельная индивидуальная или групповая деятельность детей по применению освоенных видов деятельности в стандартной и новой ситуации. Педагог в роли консультанта.	Совместная деятельность ребенка и родителей (членов семьи) по применению полученных умений, овладению новыми приемами деятельности
Степень запланированности деятельности, свобода выбора	Освоение новых способов действий, видов деятельности, а так же их тематическое расширение - элемент гибкого (с учетом интересов детей) тематического планирования.	Дети сами выбирают себе занятия (виды и приемы деятельности) на базе освоенных ранее («Мы вместе»). Предметно-пространственная развивающая среда с различными средствами вовлечения детей в разные виды деятельности.	Деятельность осуществляется исключительно по желанию ребенка и в соответствии с возможностями родителей.
Время проведения	В специально предусмотренное время для ООД	В свободное время, предназначенное специально для самостоятельной деятельности детей, на прогулке, во время режимных моментов, самообслуживания и бытового труда и т.д.	В выходные дни, вечером (если у ребенка есть желание)

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Знакомство с родным краем через региональную программу дошкольного образования «Мы в Удмуртии живем» А.М. Комаровой:

Цели и задачи: Расширять представление о родной деревне, республике, стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своего города, республики, страны. Воспитывать гордость за принадлежность к ним, любовь. Знакомить с историей России, Удмуртии, гербами, флагами (геральдикой), гимном. Познакомить с людьми, прославившими родной край; о том, что Россия-многонациональная страна; Москва –главный город, столица нашей Родины. Знакомить с традициями различных народностей, населяющих Россию, Удмуртию. Знакомить с национальными обычаями народно-прикладным искусством. Знакомство с достопримечательностями близлежащего города Воткинска, со знаменитыми людьми города Воткинска (художники, композиторы, музыканты, поэты, писатели, спортсмены) через посещения выставок, музеев города Воткинска.

Месяц	Формы работы
Сентябрь	Тема: «Наша родная деревня» Беседа с детьми; Изготовление макета «Моя деревня»; Рисование «Моя деревня» Оформление фотоальбома «Памятные места города Воткинска» Прогулка с детьми по родной деревне.
Октябрь	Тема: «Улицы родной деревни» Целевая прогулка по ближайшим улицам; Беседа с детьми о названиях улиц; Обзорная экскурсия по городу Фотовыставка совместно с родителями «Улицы родной деревни» Беседа о городском транспорте Рисование (апликация) «Моя улица»
Ноябрь	Тема: «Жизнь людей в деревне» Игровое упражнение «Все работы хороши» Экскурсия на места работы родителей Беседа «Строительство в деревне» Экологическая дидактическая игра «Зеленая деревня»
Декабрь	Тема: «Народные традиции»: Рассматривание иллюстраций с изображением людей в народных костюмах Рассматривание иллюстраций к удмуртским, Татарским и др. народным сказкам Рисование с детьми «Удмуртский узор», «Русский узор» Дидактическая игра «Составь узор» Совместная выставка работ детей и родителей «народные праздники и традиции» Беседа о возникновении народных праздников и традиций
Январь	Тема: «Наши земляки, прославившие нашу Родину (город)» Беседа о П.И. Чайковском Занятия по произведениям П.И. Чайковского Оформление альбома «Памятники родного города» и беседа о них Совместная экскурсия с родителями в музей П.И. Чайковского и по памятным местам города Оформление фотоальбома по данным экскурсиям

Февраль	<p>Тема: «Удмуртский фольклор»</p> <p>Фольклорный праздник</p> <p>Оформление альбома на тему «Народные пословицы и поговорки»</p> <p>Разучивание народных игр</p> <p>Знакомство с народными мифами и сказками</p> <p>Консультация для родителей на тему «Сказки и мифы Удмуртии»</p> <p>Рисование «В гостях у сказки», «Герои удмуртских мифов»</p>
Март	<p>Тема: «Декоративно-прикладное искусство Удмуртии»</p> <p>Знакомство с народной игрушкой, предметами декоративно-прикладного искусства</p> <p>Посещение выставки в музее истории и культуры города Воткинска совместно с родителями.</p> <p>Оформление выставки «Народные ремесла»</p> <p>Коллективная работа с детьми «Ярмарка мастеров»</p>
Апрель	<p>Тема: «Музыкальная жизнь города (Удмуртии)»</p> <p>Продолжать знакомство с музыкальными произведениями П.И. Чайковского, композиторами Удмуртии.</p> <p>Слушание музыкальных произведений</p> <p>Экскурсия в музыкальную школу им. П.И. Чайковского</p> <p>Оформление выставки рисунков «Детский альбом»</p> <p>Тематическое занятие «Музыкальный вечер»</p>
Май	<p>Тема: «Никто не забыт, ни что не забыто» (мини – проект):</p> <p>Встреча с ветеранами ВОВ и тружениками тыла</p> <p>Разучивание песен, стихов ВОВ</p> <p>Посещение экспозиции «День Победы» в музей истории и культуры города Воткинска совместно с родителями</p> <p>Оформление альбома «Герои войны»</p> <p>Рассказы и беседы с показом иллюстрации фото и видео материалов.</p> <p>Экскурсия, совместно с родителями, в памятные места города Воткинска</p> <p>Участие в акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»</p> <p>Создание альбома «История моей семьи (участник ВОВ и трудового фронта)»</p>

Перспективный план взаимодействия с родителями

сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Акция «Зеленый огонек» • Оформление группы на тему «Здравствуй, Осень» • Памятка для родителей: «Дети и родители, пешеходы и водители» • Санбюллетень: «Профилактика простуд. Осень»
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Как провести выходной день с ребенком» • Выставка совместных работ детей и родителей «Сказки с грядки» • Праздник осени «Осенины». • Индивидуальные беседы с родителями. • «Я – семья – род – народ!»
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник ко Дню матери. Конкурс «Самая лучшая –Мамочка, моя!» • Индивидуальные беседы с родителями. • Памятка для родителей по теме «Помогите детям запомнить правила личной безопасности»
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа с родителями «Роль совместного отдыха детей и родителей» • Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка-символ года»

	<ul style="list-style-type: none"> • .Новогодний утренник. • Привлечь родителей к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев» • Консультация в родительский уголок: «Разговор на равных».
январь	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «День здоровья» • Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» • Санбюллетень: «Осторожно! Гололед! Зима» • Консультация: «В каждой семье свои традиции»
февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Посещение родителей и детей на дому • Совместное проведение праздника «Аты-баты, шли солдаты». • Подготовка к проведению развлечения «Масленица» • Анкетирование на тему: «Формирование правильной осанки»
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей • Совместное проведение праздника «Любимые, милые, родные». Посиделки с мамами • Беседа с родителями «Искусство хвалить» • Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание» • Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна» • Совместное посещение с родителями театров
апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей по совместному творчеству с детьми дома. • «Субботник вместе с нами» • Консультация на тему: «Развитие творческих способностей ребенка» • Совместная экскурсия с родителями в пожарную часть
май	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное развлечение с родителями на тему «Волшебный мир музыки П. И. Чайковского». • Оформление папки-передвижки «Бессмертный полк» • Выставка работ художественно-продуктивной деятельности и фотовыставка к итоговому собранию «Мой любимый детский сад». • Консультация для родителей «Интересный досуг летом». <p>Физкультурный досуг по правилам дорожной безопасности. Итоговое собрание «Наши достижения за год»</p>

Преимущества дошкольного и начального общего образования

Основания преимущественности:

- развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика;
- развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения задач (творческих, умственных, художественных, учебных);
- формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка;
- развитие коммуникативности, т.е. умения общаться с взрослыми сверстниками.

Задачи преимущественности:

- укрепление здоровья детей;
- формирование положительной мотивации;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- развитие познавательных функций;
- организация разнообразных форм занятий «неурочного типа»;
- активизация любознательности и инициативности детей;
- организация партнерского сотрудничества детей и педагогов;

- создание развивающей предметной среды;
- осуществление педагогической пропаганды среди родителей по разъяснению задач воспитания и образования на каждом возрастном этапе развития ребенка.

В группе дошкольного возраста сложилась система мероприятий по подготовке детей 6 -7 лет к новому жизненному этапу (поступлению в школу).

В течение года с детьми ведётся работа по формированию мотивационной готовности детей к обучению в школе:

- введение школьных принадлежностей в предметно – развивающую среду в подготовительной к школе группе (оформление уголка школьника);
- организация экскурсий детей в школу (согласно плану взаимодействия детского сада и школы);
- реализация системно-деятельностного подхода в развитии детей;
- еженедельное планирование деятельности с детьми подготовительных к школе групп по формированию положительного отношения к школе.

Ежегодно проводится методическая работа с приглашением учителей начальных классов. Систематически осуществляется работа с родителями (законными представителями) воспитанников.

Методическая работа	Работа с детьми	Работа с родителями
1. Педагогический совет 2. Составление совместного плана работы Учреждения (дошкольная группа и начальная школа) 3. Приглашение учителей на родительские собрания в подготовительную к школе группу.	1. Экскурсии по школе 2. Организация сюжетно-ролевой игры «Школа»	1. Индивидуальные консультации 2. наглядно-текстовая информация 3. Консультации 4. Консультирование – собрание родителей выпускников

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет директора ООШ	Индивидуальные консультации, беседы с обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, черно-белый принтер, выход в Интернет • Документация по содержанию работы в ООШ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Учительская	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и детской литературы; • Опыт работы педагогов;

	форм повышения педагогического мастерства;	<ul style="list-style-type: none"> • Документация по содержанию работы в дошкольной группе (в соответствии с номенклатурой дел); • Компьютер, цветной принтер, черно – белый принтер, ноутбук.
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • проведение занятий по музыкально-художественному и физическому развитию • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, музыкальные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Спортивные праздники; • Динамические часы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф, стенка для дидактических пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр, аудиокассеты • Фортепиано • Мольберт • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий • Экран. • Мультимедийный проектор
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • проведение занятий по физическому развитию; • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, спортивные досуги; • Спортивные праздники; • Динамические часы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания и т.п. • Шкаф для спортивного оборудования; • Мягкие модули;
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Изолятор • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет
Коридоры ООШ	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды
Спальное помещения	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Методический шкаф
Приемная комната, (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Раздевальные шкафчики • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Групповая комната:	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и т.д. • Уголок природы, экспериментирования, книжный, речевой, театрализованный, изо-

<p>«Центр двигательной активности и ОБЖ»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<p>уголок; физкультурный уголок и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО и т.д). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей и т.д <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
<p>«Центр природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал.
<p>«Центр познания»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. • Формирование коммуникативных навыков 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования • Транспортные игрушки • Дидактические игры; • Игры и пособия для развития мелкой моторики • Сюжетные и предметные картинки и т.д
<p>«Центр конструирования»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал

«Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье» и т.д.) • Предметы- заместители
«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
«Центр патриотического воспитания и краеведения»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, • накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная, Удмуртская и городская символика • Куклы в национальных костюмах • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественной литературы
«Центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Иллюстрации • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
«Центр театра»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов

<p>«Центр творчества»</p>	<p>стремление проявить себя в играх-драматизациях</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. • Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства
<p>«Центр музыки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон, музыкальный центр • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия <p>Согласно комплексно-тематическому планированию организуются тематические мини-уголки.</p>
<p>Участок</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочная площадка для детей разновозрастной группы. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.

	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурная площадка. • Огород, цветники.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, • досуговые мероприятия, • праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для спортивных игр

Обеспечение методическими материалами

ПРОГРАММЫ

«Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. Л.В. Русской. М. Просвещение, 1986
«Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. Т.С. Комаровой. М. Мозаика-синтез, 2005
«Воспитание и обучение во второй младшей группе детского сада» под ред. Т.С. Комаровой. М. Мозаика-синтез, 2006
«Воспитание и обучение в средней группе детского сада» под ред. Т.С. Комаровой. М. Мозаика-синтез, 2006
«Воспитание и обучение в старшей группе детского сада» под ред. Т.С. Комаровой. М. Мозаика-синтез, 2006
«Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада» под ред. Т.С. Комаровой. М. Мозаика-синтез, 2006
Примерная основная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. М. Мозаика-синтез, 2014
Основная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. М. Мозаика-синтез, 2016
«Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Ранний возраст» Волгоград. Учитель, 2012
«Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Средняя группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Старшая группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Ранний возраст» Волгоград. Учитель, 2012
«Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Ранний возраст» Волгоград. Учитель, 2012
«Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа» Волгоград. Учитель, 2012

«Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Средняя группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Старшая группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Ранний возраст» Волгоград. Учитель, 2012
«Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Средняя группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Старшая группа» Волгоград. Учитель, 2012
«Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа» Волгоград. Учитель, 2012
Программа развития и обучения дошкольника. Тесты 5 лет. С-Пт. Нева, 2004
«Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой. М. Воспитание дошкольника, 2004
«Развернутое перспективное планирование. Младшая группа». Волгоград. Учитель, 2011
«Развернутое перспективное планирование. Средняя группа». Волгоград. Учитель, 2011
«Развернутое перспективное планирование. Старшая группа». Волгоград. Учитель, 2011
«Развернутое перспективное планирование. Подготовительная группа». Волгоград. Учитель, 2011
Н.Е. Веракса «Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы. Подготовительная к школе группа». М. Мозаика-синтез, 2011
Примерная основная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. М. Мозаика-синтез, 2014
Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий», М. Цветной мир. 2016

№	Наименование
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Социализация	
1.	Е. Рылеева «Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей» М. Линка-пресс, 1998
2.	«Развитие социальной уверенности у дошкольников» - М. Владос, 2002
3.	О.И. Давыдова. С.М. Вялкова «Беседы об ответственности правах ребенка», М. Сфера, 2008
4.	Т.А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка». М. Сфера. 2013
5.	С.А. Козлова «Мы имеем право», М. Обруч, 2010
6.	С.А. Козлова «Я – человек». Программа социального развития ребенка, М. Школьная пресса, 2003
7.	«Государственные праздники»
8.	Е.В. Соловьева. Т.А. Данилина «Знакомим детей с конвенцией о правах ребенка». М, Аркти, 2003
9.	Т.В. Макарова, Г.Ф. Ларионова «Толерантная и правовая культура дошкольников» М. Сфера, 2008
10.	«Наследие, быль и сказка»
11.	И.А. Пазухина Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет «Давай поиграем!», С-Пт, Детство-пресс, 2005

12.	Е.В. Рылеева «Вместе веселее» Игры и рабочие материалы к оригинальной авторской программе развития самосознания в речевой активности дошкольников «Открой себя», Ярославль, Линка-пресс, 1998
13.	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», М. Мозаика-синтез, 2012
14.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы», М, ЦГЛ, 2005
15.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М. ЦГЛ. 2005
16.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. М. ЦГЛ. 2005
17.	Е.В. Субботский «Ребенок открывает мир» М. Просвещение, 1991
18.	О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир», М. Мозаика-синтез, 2005
<i>Игра, эмоциональное развитие.</i>	
19.	К.Ю. Белая, В.М. Сотникова «Разноцветные игры» -М, Линка-пресс, 2007
20.	О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова «Играем??? Играем!!!» - М. Скрипторий, 2006
21.	Л.А. Лялина «Народные игры в детском саду» - М, Сфера, 2008
22.	А.А. Смоленцева «Сюжетно-ролевая игра с математическим содержанием» - М. Просвещение, 1987
23.	Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетно-ролевой игры в д/с» - М. ГНОМ, 2001
24.	«Игра дошкольника» под ред. С.Л. Новоселовой – М. Просвещение, 1989
25.	Дж. Силберг «Занимательные игры с малышами от года до двух лет», М. Издацентр. 1997
26.	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду», М. Мозаика-синтез, 2006
27.	И.В. Опалева «Становление и развитие сюжетно-ролевой игры», Глазов, 2001
28.	Н.А. Виноградова, Ю.Н.В. Позднякова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» М. Айрис-пресс, 2011
29.	Т.И. Бабаева «Игра и дошкольник», С-Пт, Детство-пресс, 2004
30.	Д.В. Мендерицкая «Воспитателю о детской игре»
31.	В.Я. Воронова «Творческие игры старших дошкольников», М. Просвещение, 1981
32.	М.А. Васильева «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях», М. Просвещение, 1986
33.	С.Н. Карпова, Л.Г. Лысюк «Игра и нравственное развитие дошкольников», М, СГУ, 1986
34.	Р.М. Миронова «Игра в развитии активности детей», Минск, Народная асвета, 1989
35.	А.И. Матусик «Воспитание детей в игре». М. Просвещение, 1983
36.	А.Д. Кошелева «Эмоциональное развитие дошкольника», М. Просвещение. 1985
37.	Г. Юрмин «Я иду играть...» Ю, М. Детская литература, 1979
38.	Н. Михайленко, Н. Коротова «Организация сюжетной игры в детском саду», М. Линка-пресс, 2009
39.	Н. Шуть «Волшебные ключи игромастерства» Об искусстве игры и мастерстве ее организации, С-Пт – М, Обруч, 2013
<i>Нравственное, патриотическое, эстетическое воспитание</i>	
40.	Е.А. Позднякова «Гражданское воспитание в ДОУ»
41.	Рассказы об Армии
42.	Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ
43.	Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников»
44.	Е.Ю. Александрова «Система патриотического воспитания в д/с» - Волгоград. Учитель, 2007
45.	Т.И. Подрезова «Планирование и конспекты занятий в д/с»

46.	«Нравственно-патриотическое воспитание ребенка в д/с» под ред. Н.В. Ветлухишной
47.	Е.К. Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» М., Мозаика-синтез,2007
48.	Н.А. Ветлугина «Эстетическое воспитание в детском саду», М. Просвещение, 1978
49.	А.М. Виноградова «Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников», М. Просвещение, 1980
50.	Н.В. Ветлугина «Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду» М. Просвещение. 1989
51.	А.М. Виноградова «Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников», М. Просвещение, 1989
52.	«Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольника»
ЛИТЕРАТУРА ПО КРАЕВЕДЕНИЮ	
1.	«П.И. Чайковского в Воткинске» Ижевск, «Удмуртия»,1978
2.	В.Н. Ступишин «Воткинск» Изд-во «Удмуртия», 1976г.
3.	География Удмуртской Республики, Изд-во «Удмуртия», 1966г.
4.	По родному краю, Ижевск, 1964г
5.	«Удмуртское народное ткачество», Ижевск «Удмуртия», 1979г.
6.	В. Севрюков «Ижевск», Изд-во «Удмуртия», 1972г
7.	Удмуртские народный узоры. Ижевск «Удмуртия», 2009г.
8.	О.Ф. Прудникова. «На родине П.И. Чайковского», «Удмуртия», 1990г.
9.	«П.И. Чайковский», Ижевск «Удмуртия», 2014г
10.	«Воткинский завод вчера, сегодня, завтра». Ижевск, 2009
11.	Планета по имени Школа, Воткинск, 2010г.
12.	«Воткинский завод в ВОВ» Ю.А. Чертков, Ю.А. Ломаев, ЛА. Павленко. Воткинск, 2000г.
13.	Б.Я. Аншаков «Воткинск», Устинов «Удмуртия»1985г.
14.	В.Е. Владыкин, Л.С. Христолюбов «Этнография удмуртов», Ижевск «Удмуртия», 2009г
15.	Л.В. Мушегова «Удмуртия многонациональная»
16.	Т. С. Андреева «Удмуртия навеки с Россией», Ижевск «Удмуртия», 2008г.
17.	К. И. куликов «Удмуртия» М, «Советская Россия», 1980г.
18.	«Воршут – святыня рода», Ижевск, 2009
19.	«Удмуртия» М. «Планета», 1990г
20.	Т.Г. Перевозчикова «Удмуртский фольклор» (пословицы, поговорки, афоризмы), Устинов «Удмуртия»1987г.
21.	«Удмуртия в годы реформ», Ижевск.2002г
22.	«Знакомим детей с миром насекомых», Ижевск, 2008
23.	«Воткинский завод вчера, сегодня, завтра». Ю.А. Чертков, Ю.А. Ломаев
24.	ЛА. Павленко Изд-во Удмуртского университета, 1998г.
25.	Буклет Воткинск XVIII - XXI «Воткинский завод»
26.	«Воткинский завод – нас объединяет Победа!», Ижевск,
27.	Изобразительное искусство в Удмуртии , Ижевск, 1974г
28.	Буклет «По Удмуртии»
29.	Буклет «Город Воткинск – как все начиналось». Ижевск, 2007г
30.	Буклет «Музей-усадьба П.И. Чайковского в Воткинске». М. «Планета»
31.	Буклет «Удмуртская Республика», Ижевск
32.	М.В. Тихонова «Красна изба...», С.-Пт.,2004
33.	Красная книга России. Животные. С-Пт.,2008
34.	Наследие. И быль, и сказка. М., 2011г.
35.	Красная книга России. Растения. С-Пт, 2008

36.	Мини-музей в детском саду, Лица-пресс, 2008
37.	Альбом «Воткинск из прошлого в настоящее, из настоящего в будущее»
38.	Москва - сердце России
39.	Питергоф
Культура поведения	
53.	С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», М. Просвещение, 1986
54.	К.Ю. Белая «Культура поведения за столом», М. Ижица, 2004
55.	С.О. Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками», М. Владос, 1999
Труд	
56.	Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», М. Мозаика-синтез, 2009
57.	В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде», М. Просвещение, 1993
58.	Р.С. Буре «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду», М. Просвещение, 1987
59.	Г.М. Лямина «Воспитание детей в средней группе», М. Просвещение, 1977
БЕЗОПАСНОСТЬ	
60.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», М. Мозаика-синтез, 2014
61.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», М. мозаика-синтез, 2016
62.	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления», М. Цветной мир, 2013
63.	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука», М. Цветной мир, 2013
64.	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения», М. Цветной мир, 2014
65.	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь - враг», М. Цветной мир, 2013
66.	Н. Б. Улашенко «Правила дорожного движения». Волгоград. Корифей. 2010
67.	Знаки безопасности (набор)
68.	Чтобы не было беды (сборник рассказов)
69.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», М. мозаика-синтез, 2013
70.	Методическое пособие для проведения мониторинга знаний учащихся образовательных учреждений Удмуртской Республики по правилам дорожного движения.
71.	Методические рекомендации по профилактике детского ДТТ.
72.	И.В. Кононов «Сценарии по пожарной безопасности». М. Айрис, 2006
73.	А. Г. Макеева «Далеко ли до беды». М. Линка-пресс, 2000
74.	Г. Я. Павлов «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности». М. Сфера, 2012
75.	Т.Ф. Саулина « Три сигнала светофора». М. Мозаика-пресс,2009
76.	Э.Я. Степаненкова «Дошкольникам о правилах дорожного движения». . Просвещение, 1978
77.	О.Ю. Старцева «Школа дорожных наук» М. Сфера, 2009
78.	С.Н. Черепанова «Правила дорожного движения дошкольникам». М Скрипторий, 2009
79.	Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет». М.Сфера, 2006
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
ФЭМП	
1.	Л.А. Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». М. Просвещение.1989

2.	А.А. Столяр «Давайте поиграем» М. Просвещение.1991
3.	В.В. Данилова «Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях» М. Просвещение.1987
4.	Д. Алтшауэ, Э. Дум «Цвет, форма, количество» М. Просвещение.1984
5.	Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду». М. Мозаика-синтез, 2006
6.	Л.Я. Береславский «Интеллектуальная мастерская». М. Линка-пресс, 2000
7.	Л.Я. Береславский «Запоминайки для развития памяти ребенка». М. Школьная пресса, 2000
8.	А.В. Горячев, Н.В. Ключ «Все по полочкам» Методические рекомендации для дошкольников. М. Баласс, 1999
9.	В. Т. Голуб «Графические диктанты 5 – 7 лет» М. Вако, 2008
10.	Е.С. Демина «Развитие элементарных математических представлений» М. Сфера. 2009
11.	Т.И. Ерофеева «Математика для дошкольников» М. Просвещение. 1992
12.	Т.К. Жакилина «Игровые и занимательные задания по математике» М. Просвещение.1989
13.	В.А. Козлова «Умнейка. Число 3». М. Школьная пресса, 2000
14.	А.Н. Лебедева «Развитие сенсомоторики у детей старшего дошкольного возраста» М. Школьная пресса, 2002
15.	Л.С. Метлина «Математика в детском саду» М. Просвещение.1984
16.	З.А. Михайлова «Игровые задачи для дошкольников». С-Пт. Детство-пресс, 2001
17.	З.А. Михайлова «Математика от 3 до7» С-Пт, Детство-пресс, 2003
18.	З.А. Михайлова «Математика до школы» С-Пт, Детство-пресс, 2003
19.	З.А. Михайлова «Математика – это интересно» С-Пт, Детство-пресс, 2002
20.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий для детей 3 – 4года». М. Мозаика-синтез, 2006
21.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий для детей 4 – 5 лет». М. Мозаика-синтез, 2006
22.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий для детей 5 – 6 лет». М. Мозаика-синтез, 2006
23.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий для детей 6 – 7 лет». М. Мозаика-синтез, 2006
24.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 3 – 4 года». М. Мозаика-синтез, 2006
25.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет». М. Мозаика-синтез, 2006
26.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет». М. Мозаика-синтез, 2006
27.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет». М. Мозаика-синтез, 2006
28.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Раздаточный материал» М. Мозаика-синтез, 2006
29.	В.П. Новикова «Математика в детском саду. Демонстрационный материал». М. Мозаика-синтез, 2006
30.	Л.Г. Петерсон «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников». М. Баласс, 2004
31.	Л.Г. Петерсон «Игралочка. Рабочая тетрадь» 1часть М. Баласс, 2004
32.	Л.Г. Петерсон «Игралочка. Рабочая тетрадь» 2часть М. Баласс, 2004
33.	Л.Г. Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька» М. Баласс, 2005
34.	Л.Г. Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька» Рабочая тетрадь 1 часть М. Баласс, 2005

35.	Т. А. Павлова «Развитие пространственного ориентирования у дошкольников». М Школьная пресса, 2004
36.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада». М. Мозаика-синтез, 2007
37.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». М. Мозаика-синтез, 2007
38.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». М. Мозаика-синтез, 2007
39.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада». М. Мозаика-синтез, 2007
40.	Т. Д. Рихтерман «Формирование у детей представлений о времени у детей дошкольного возраста». М.Просвещение,1991
41.	Е.В. Сербина «Математика для малышей». М. Просвещение, 1992
42.	Г.П. Шалаева «Геометрические фигуры». М. Эксмо, 2003
43.	Т.А. Шорыгина «Учимся ориентироваться в пространстве». М. Сфера, 2004
44.	К.В. Шевелев «Основная программа «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников». М. Ювента, 2012
45.	Е.А. Янушко «Сенсорное развитие у детей раннего возраста». М. Мозаика-синтез, 2008
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
1.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. М. Мозаика-синтез, 2016
2.	С.Д. Ермолаева «Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, игры, эксперименты» С-Пт, Детство-пресс, 2013
3.	В.А. Забеева «Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей». М. Сфера, 2009
4.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность. М. Мозаика-синтез, 2012
5.	А.И.Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек». М. Сфера, 2005
6.	Е.Е. Крашениников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». М. Мозаика-синтез, 2012
7.	Л.Ф. Тихомирова «Развитие познавательных способностей детей». Ярославль. Академия развития. 1996
8.	А.Д. Шатова «Дошкольник и ... экономика» М. Лика-пресс. 1999
9.	А.А. Смоленцева «Введение в мир экономики». С-Пт, Детство-пресс 2001
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ	
1.	С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» М. Мозаика-синтез, 2006
2.	С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке младшего дошкольного возраста» М. Владос, 2002
3.	С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с детьми 2-4 лет» М. Мозаика-синтез, 2013
4.	В.А. Дрягунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М. Просвещение, 1981
5.	П.Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой», М. Просвещение, 1978
6.	Е.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных», М Просвещение, 1982
7.	М.М. Марковская «Уголок природы в детском саду», М. Просвещение, 1989
8.	С.Н. Николаева «Как приобщить ребенка к природе», М Новая школа, 1993

9.	С.Н. Николаева «Создание условий для экологического воспитания детей», М. Новая школа, 1993
10.	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников». М. Мозаика-синтез, 2002
11.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». С-Пт, Детство-пресс, 2003
12.	О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», М. Мозаика-синтез, 2005
13.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Первая младшая группа. М. Мозаика-синтез, 2007
14.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Вторая младшая группа. М. Мозаика-синтез, 2007
15.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа. М. Мозаика-синтез, 2007
16.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Старшая группа. М. Мозаика-синтез, 2007
17.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Подготовительная к школе группа. М. Мозаика-синтез, 2007
18.	Программа экологического образования «Мы», С-Пт, Детство-пресс, 2002
19.	М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова «Малыш в мире природы», М. Просвещение, 2006
20.	Е.А. Алябьева «Игры-путешествия на участке детского сада», М. Сфера, 2015
21.	О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна» М. Скрипторий, 2007
22.	О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы» М. Скрипторий, 2008
23.	О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» М. Скрипторий, 2002
24.	О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» М. Скрипторий, 2002
25.	Т.А. Шорыгина «Беседы о воде в природе» М. Сфера, 2010
26.	«Мои любимые друзья», 1990
27.	Л.Б. Бёме «Жизнь птиц у нас дома» М. Лесная промышленность, 1986
28.	С.Е. Шпилея, С.И. Иванов «Азбука природы» Лекарственные растения. М. Знание. 1989
29.	Н.Н. Капранова «Комнатные растения в интерьере», МГУ, 1989
30.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология», Воронеж, Учитель 004
31.	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6 -7 лет». Воронеж. Учитель, 2006
32.	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5 -6 лет». Воронеж. Учитель, 2006
33.	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 4 -5 лет». Воронеж. Учитель, 2006
34.	Л.П. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми», М. Сфера, 2003
35.	Г.Лаптева «Развивающие прогулки для детей. Весна. Лето. 1,5 -3 лет», М. Сфера, 2011
36.	Л.А. Соколова «Играем на прогулке», СУИ, 2008
37.	С.Ю. Модестов «Сборник экологических задач по биологии, экологии и ОБЖ», С-Пт, Акцидент, 1998
38.	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М. Мозаика-синтез, 2015
39.	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду». Старшая и подготовительная к школе группы, М. Сфера, 2015
40.	И. Л. Беккер «Времена года. Книга юного фенолога» М. Сфера, 2001
41.	Т.А. Шорыгина «Домашние животные». М. Гном, 2002
42.	Т.А. Шорыгина «Овощи». М. Гном, 2002

43.	Т.А. Шорыгина «Грибы». М. Гном, 2002
44.	Т.А. Шорыгина «Злаки». М. Гном, 2002
45.	Т.А. Шорыгина «Птицы». М. Гном, 2002
46.	Знакомим детей с миром насекомых Удмуртии. Ижевск, 2008
47. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ	
48.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Вторая младшая группа. М.Мозаика-синтез,2008
49.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Средняя группа. М.Мозаика-синтез,2008
50.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Старшая группа. М.Мозаика-синтез,2008
51.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Подготовительная к школе группа. М.Мозаика-синтез,2008
52.	Н.Г. Комратова «Мир в котором я живу». Сфера ,2006
53.	А.А. Вахрушева, Е.Е. Качемасова «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации. 1 часть. М. Баласс, 1999
54.	А.А. Вахрушева, Е.Е. Качемасова «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации. 2 часть. М. Баласс, 1999
55.	А.А. Вахрушева, Е.Е. Качемасова «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации. 3 часть. М. Баласс, 1999
56.	А.А. Вахрушева, Е.Е. Качемасова «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации. 4 часть. М. Баласс, 1999
57.	Т.А. Шорыгина «Профессии». М. Гном, 2002
	Т.А. Шорыгина «Какие месяцы в году». М. Гном, 2002

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
1.	О. Соболева «Радуга речи. Речевое развитие в дошкольном возрасте». М. Линка-пресс, 2016
2.	О.И. Бочкарева «Игровая деятельность на занятиях по развитию речи» Подготовительная группа. Волгоград. Корифей, 2008
3.	О.И. Бочкарева «Игровая деятельность на занятиях по развитию речи» Старшая группа. Волгоград. Корифей, 2008
4.	О.И. Бочкарева «Игровая деятельность на занятиях по развитию речи» Средняя группа. Волгоград. Корифей, 2008
5.	О.И. Бочкарева «Игровая деятельность на занятиях по развитию речи» Младшая группа. Волгоград. Корифей, 2008
6.	Методические рекомендации по развитию речи детей. Глазов, 1997
7.	Л.А. Баландина «Риторика для малышей» Ростов-на-Дону, 2003
8.	А.Е. Белая, В. И. Мирясова «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников». М.АСТ. 1999
9.	Л.Е. Белоусова «Удивительные истории». С-Пт, Детство-пресс, 2003
10.	Н.С. Варенцова «Обучение детей грамоте». М. Мозаика-синтез, 2009
11.	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». Воронеж. Учитель, 2004
12.	В.Г. Горецкий «Русская азбука». М. Просвещение, 2001
13.	В.Г. Горецкий «Букварь». М. Просвещение, 1997
14.	В. Гончарова, Т. Колосова «Моторные сказки для самых маленьких. Работа с детьми 3- 6 лет» С-Пт. КАРО, 2012
15.	С.И. Гудилина «Игровая азбука». М. Просвещение, 1998
16.	О. С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет». М. Вентана – Граф, 2008
17.	О. С. Ушакова, М.Е. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет». М. Вентана – Граф, 2008

18.	С.Н. Мухаметдинова «Азбука». Екатеринбург, У-фактория,1996
19.	Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «От звука к букве». М. Школьная пресса, 2001
20.	Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «От слова к звуку». М. Школьная пресса, 2001
21.	Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Поиграем в слова». М. Школьная пресса, 2001
22.	О.Н. Дорожкина «Программа развития и обучения дошкольников. Готовим руку к письму. Для детей 5-6лет». С-Пт. ОЛМА ПРЕСС, 2002
23.	Н.С. Жукова «Букварь». Екатеринбург, ЛИТУР, 2006
24.	Г.Я. Затулина. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа». М. Центр педагогического образования,2008
25.	Г.Я. Затулина. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа». М. Центр педагогического образования,2008
26.	Э.П. Короткова «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию». М. Просвещение. 1982
27.	О.И. Крупенчук «Тренируем пальчики – развиваем речь!» Средняя группа. М. Литера. 2007
28.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в группе раннего возраста». М. Просвещение, 1978
29.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе». М. Просвещение, 1978
30.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе». М. Мозаика-синтез, 2007
31.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе». М. Мозаика-синтез, 2007
32.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе». М. Мозаика-синтез, 1987
33.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе». М. Мозаика-синтез, 1987
34.	М.Ю. Картушина «Логоритмические занятия в детском саду». М. Сфера 2004
35.	Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке» Методические рекомендации к 1 и 2 частям. М. Баласс, 1999
36.	Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке» Методические рекомендации к 3 и 4 частям. М. Баласс, 1999
37.	С.В. Коноваленко «Развитие познавательных способностей детей 6 -9 лет» Практикум для логопедов и психологов. М. Гном. 1998
38.	Е.В. Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4 лет». М. Гном-пресс, 1999
39.	Л.Н. Лисенкова « Развитие и коррекция навыков чтения»М. Школьная пресса. 2002
40.	А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок». М. Мозаика-пресс, 2006
41.	Н.В. Нечаева «Азбука». Самара. Корпорация Федоров, 1998
42.	Н.В. Новотворцева «Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду». Ярославль. Академия развития, 1998
43.	Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Младшая и средняя группы». М. Школьная пресса 2010
44.	Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая и подготовительная к школе группы». М. Школьная пресса 2010
45.	Т.И. Подрезова «Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание» Сканированное пособие.
46.	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников». М. Родничок, 2000
47.	Л.Н. Толстой «Уроки чтения 5-9 лет». М. Карапуз, 2000
48.	М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». М. Просвещение, 1989

49.	Т.Б. Филичева «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием». М. Школьная пресса, 2002
50.	В.В. Цвынтарный «Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем». С-Пт, Лань, 1999
51.	В.В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь». С-Пт, Лань, 1998
52.	Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» М. Просвещение, 1988
53.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать». С-Пт, Детство-пресс, 2002
54.	Л.М. Шипицина «Азбука общения» С-Пт, Детство-пресс, 2003
55.	Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Младшая группа». М. ВАКО, 2005
56.	Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Средняя группа». М. ВАКО, 2005
57.	Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Старшая группа». М. ВАКО, 2005
58.	Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Подготовительная группа». М. ВАКО, 2005
59.	Л.Ю. Субботина «Развитие воображения детей» Ярославль. Академия развития. 1996
<i>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ</i>	
60.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» М. Сфера, 2016
61.	И.А. Лыкова, Н.Е. Васюкова «Изодеятельность и детская литература. Мир сказки». М. Сфера, 2009

<i>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</i>	
1.	И.А. Лыкова Парциальная программа «Умные пальчики», М. Цветной мир, 2016
2.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Вторая младшая группа. М. Цветной мир, 2015
3.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Средняя группа. М. Цветной мир, 2015
4.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Старшая группа. М. Цветной мир, 2015
5.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Подготовительная к школе группа. М. Цветной мир, 2016
6.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М. Мозаика-синтез 2016
7.	О.В. Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем». М.Сфера,2002
8.	Т.С. Комарова «Изобразительное искусство в детском саду и школе». М. Педагогическое сообщество России, 2000
9.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», М. Мозаика-синтез 2006
10.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М. Мозаика-синтез 2006
11.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М. Мозаика-синтез 2006
12.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», М. Мозаика-синтез 2006
13.	И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 -7 лет» М. Сфера, 2006
14.	И.А. Лыкова Парциальная программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 -7 лет», М. Цветной мир, 2016
15.	И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия», М. Цветной мир. 2010
16.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». М. Сфера, 2006

17.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». М. Сфера, 2006
18.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». М. Сфера, 2006
19.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». М. Сфера, 2006
20.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа». М. Сфера, 2006
21.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Экопластика, аранжировки и скульптуры из строительного материала». С. Сфера 2008
22.	А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». С-Пт. Каро. 2010
23.	И.В. Новикова «Конструирование из природного материала в детском саду». Ярославль. Академия развития. 2009
24.	Е.М. Редькина «Синяя птица. Программа художественного воспитания и обучения основам изобразительности детей дошкольного возраста». Ижевск, 1998
25.	Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду». М.Сфера, 2005
26.	Е.А. Янушенко «Лепка с детьми раннего возраста» М. Мозаика-синтез, 2012
27.	Л.В. Куцакова «Творим. Мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». М. Мозаика-синтез, 2007
28.	М.В. Круехт «Самоделкино», С-Пт, Детство-пресс, 2004
29.	В.В. Фетцер «Твоя первая модель», Ижевск, Удмуртия, 1983
30.	Л.В. Куцакова «Конструирование и строительного материала. Вторая младшая группа». М. Мозаика-синтез, 2007
31.	Л.В. Куцакова «Конструирование и строительного материала. Средняя группа». М. Мозаика-синтез, 2007
32.	Л.В. Куцакова «Конструирование и строительного материала. Старшая группа». М. Мозаика-синтез, 2007
33.	Л.В. Куцакова «Конструирование и строительного материала Подготовительная группа». М. Мозаика-синтез, 2007
34.	З.В.Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом». М. Просвещение, 1971

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ЗДОРОВЬЕ

1.	В.И. Теленчи «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет» М. Просвещение, 1987
2.	Е.Н. Вавилова «Укрепляйте здоровье детей» М. Просвещение, 1986
3.	В.Н. Зимонина «Расту здоровым» Программно-методическое пособие для детского сада. 1 часть. М. Сфера, 2013
4.	В.Н. Зимонина «Расту здоровым» Программно-методическое пособие для детского сада. 2 часть. М. Сфера, 2013
5.	М.Л. Лазарев «Здравик. Предшкольный курс». М. Мнемозина, 2008
6.	В.Т. Лободин «В стране здоровья» Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2011
7.	Н. Юнак «Король Моза». Тульская обл. Источник жизни. 2008
8.	И.А. Лыкова «Мир безопасности». М Цветной мир, 2017
9.	И.А. Лыкова «Безопасность жизни и здоровья»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр», М. Мозаика-синтез, 2016
2.	Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» М. Мозаика-синтез, 2015

3.	«Гимнастика маленьких волшебников». М. ДТД, 1993
4.	В. И. Ковалько «Азбук физкультминуток для дошкольников». М. ВАКО, 2013
5.	Т. Е. Харченко «Утренняя гимнастика». М. Мозаика-синтез, 2006
6.	Т. Е. Харченко «Бодрящая гимнастика». М. Мозаика-синтез, 2012
7.	Ю. Ф. Луури «Физическое воспитание дошкольников». М Просвещение. 1991
8.	Э.Й. Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду». М. Просвещение, 1992
9.	Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» М. Просвещение, 1983
10.	Е.Н. Вавилова «Развивайте у детей ловкость, силу, выносливость» М. Просвещение, 1981
11.	М. П. Голощекина «Лыжи в детском саду», М. Просвещение, 1972
12.	С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей». М. Просвещение. 1987
13.	Г.П. Лыскова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М. Просвещение, 1981
14.	Г.П. Лыскова «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст». М. Арктри, 2001
15.	Т. И. Осокина «Физическая культура в детском саду». М.Просвещение, 1973
16.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 2 -3 лет». М. Просвещение, 1988
17.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». М. Просвещение, 1988
18.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5лет». М. Просвещение, 1988
19.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет». М. Просвещение, 1988
20.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет». М. Просвещение, 1988
21.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 2 -3 лет». М. Мозаика-синтез, 2011
22.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». М. Мозаика-синтез, 2011
23.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет». М. Мозаика-синтез, 2011
24.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет». М. Мозаика-синтез, 2011
25.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет». М. Мозаика-синтез, 2011
26.	М.Р. Рыбак «Раз, два, три, плыви!». М. Обруч, 2010
27.	В.Г. Фролов «Физкультурные игры и занятия на прогулке» М. Просвещение, 1986
28.	А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». М. Просвещение, 1984
29.	В.А. Шишкина «Движение + движения» М. Просвещение, 1992
ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И СТ. ВОСПИТАТЕЛЯ	
1.	Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду», , М. Сфера, 2006
2.	К.Ю. Белая «Программы и планы в ДОО», М, Сфера, 2014
3.	«Орфографический словарь русского языка», М. «Русский язык», 1976г
4.	Ю Мю Горвица «Новые информационные технологии в ДО», М. Линка-пресс, 1998
5.	И. Урмина, Т. Данилин «Инновационная деятельность в ДОУ», М. Линка-пресс, 2009
6.	Т.В. Хабарова «Педагогические технологии в ДО», С-Пт, Детство-пресс, 2012
7.	М.. Верховина, А.Н. Атарова «Путеводитель по ФГОС ДО», С-Пт, Каро, 2014
8.	Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корничева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» (младшая группа), М. Центр педагогического образования, 2014
9.	Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корничева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» (средняя группа), М. Центр педагогического образования, 2014
10.	Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корничева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» (старшая группа), М. Центр педагогического образования, 2014
11.	Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корничева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» (подготовительная группа), М. Центр педагогического образования, 2014
12.	Н.П. Сазонова «Саморегуляция педагогов ДОУ в профессиональной деятельности», С-Пт, Детство-пресс, 2010
13.	О.А. Борисова, И.В. Липова «Как помочь воспитателю пройти аттестацию» Методический портфель, Волгоград, Учитель, 2013

14.	И.Н. Недомеркова, Н.А. Мурченко «Годовой план работы дошкольной образовательной организации» Организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС. Волгоград, Учитель, 2015
15.	С.Е. Шамрай, Т.В. Васильцова «Контроль в детском саду», Волгоград, Учитель, 2015
16.	О.А. Скоролупова «Введение в ФГОС ДО. Разработка образовательной программы ДОУ», М. Скрипторий, 2014
17.	Н.А. Короткова «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста», М. Ланка-пресс, 2007
18.	101 вопрос начальнику штаба
19.	Использование деловых игр в системе повышения квалификации дошкольных работников. Нетрадиционные формы методической работы в детском саду», Удмуртский ИУУ, 1992
20.	С. Кузьмин «Программный подход в управлении качеством дошкольного образования», М. Обруч, 2010
21.	Организация и проведение тематического контроля в ДОУ, М. Скрипторий, 2004
22.	Л. М. Волобуева «Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами», М. сфера, 2004
23.	М.А. «Формирование коллектива ДОУ» М. Сфера, 2006
24.	М.В. Корепанова. И.А. Липчанская «Контроль функционирования и развития в ДОУ», М. Сфера, 2007
25.	К.Ю. Белая «Методическая работа в ДОУ», М. Сфера, 2007
26.	Л.А. Лялина «Планирование работы старшего воспитателя ДОУ» М. Сфера, 2008
27.	Р.Б. Стеркина «Перспективная модель организации деятельности дошкольного образовательного учреждения», М. Линка-пресс, 1998
28.	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации», С-Птб, Детство-пресс, 2014
29.	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации», С-Птб, Детство-пресс, 2014
30.	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации», С-Пт, Детство-пресс, 2014
31.	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации», С-Пт, Детство-пресс, 2014
32.	Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации», С-Пт, Детство-пресс, 2014
33.	Т.Н. Доронова «Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования», М. Обруч, 2014
34.	Л. Павлова, В. Сотникова «Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования», М. Обруч, 2013
35.	Т.Н. Доронова «Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду», М. Линка-пресс, 2009
36.	С.Д. Сажина «Составление рабочих учебных программ для ДОУ», М. Сфера, 2006
37.	И.Л. Паршукова «Образовательная программа ДОУ», М. Сфера, 2007
38.	К.Ю. Белая «Инновационная деятельность в ДОУ», М. Сфера, 2005
39.	В.А. Зербеева «Организация режимных процессов в ДОУ», М. Сфера, 2006
40.	К.Ю. Белая «Педсовет в ДОУ» М. Сфера, 2004
41.	Н.А. Мизина, Л. Смирнова «Современные подходы к системе планирования воспитательно-образовательного процесса в ДОУ» Ижевск, 2004
42.	Н.А. Мизина «Планирование», Ижевск 2005
43.	П.Н. Лосев «Управление методической работой в современном ДОУ» М. Сфера, 2005
44.	М.Д. Маханева, О.Л. Князева «Перспективная модель организации деятельности ДОУ» М. Сфера, 2005

45.	В.А. Волкова , Н.Б. Соколов «Воспитательная система ДОУ» М. Сфера, 2007
46.	Л.В. Минкевич «Тематические педсоветы в ДОУ» М. Скрипторий, 2012
47.	Н.В. Милявская «Предметно-развивающая среда детского сада», М, 2012
48.	Н. Ежова «Тематические педсоветы в ДОУ» Росто-на-Дону, Феникс. 2012
49.	Н.В. Милявская «Мониторинг эффективности реализации образовательной программы ДОУ», М. Сфера, 2013
50.	А.А. Майер «Практические материалы по освоению содержания ФГОС в ДОУ». М. 2014
51.	Т. Волкова «Семейный детский сад». М. Обруч, 2011
52.	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации» М. Цветной мир, 2015
	О.В. Бережнова «Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога» М. Цветной мир, 2015
<i>Психология и педагогика в работе с родителями</i>	
1.	Е.С. Евдокимова «Детский сад и семья» Методика работы с родителями. М., Мозаика-синтез,2007
2.	Н.Ф. Виноградова «Воспитателю о работе с семьей», М. Просвещение, 1989
3.	Л.Ф. Островская «Педагогические знания – родителям», М. Просвещение, 1983
4.	Е.В. Субботский «Ребенок открывает мир», М. Просвещение, 1991
5.	Л.Ф. Островская «Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников», М. Просвещение, 1990
6.	Е. П. Арнаутова «Педагог и семья, М. Карапуз, 2002
7.	В.И. Гарбузов «От младенчества до отрочества», Л, Интерполиграфцентр, 1991
8.	Е.И. Кульчицкая Библиотека для родителей «Учить детей бережливости», Киев, Радянська школа, 1989
9.	В.З. Солоухин «Настольная книга для родителей», Минск, Вышэйшая школа, 1991
10.	Л.В. Загик, В.М. Иванова «Воспитатели и родители» М. Просвещение, 1985
11.	Г. Филипчук «Знаете ли вы своего ребенка?» М. Прогресс, 1978
12.	Е.И. Колоярцева «Детский сад и родители», М. Просвещение, 1969
13.	Ю.П. Азаров «Семейная педагогика», М. Политическая литература, 1985
14.	Л.Ф. Островская «Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника», М. Просвещение, 1987
15.	Е.Н. Корнеева «Эти загадочные малыши». 100 ответов на родительские «почему?», Ярославль, Академия, 1999
16.	Е.Н. Корнеева «Детские капризы», Ярославль, Академия, 2000
17.	И. Медведева. Т. Шишова «Новые дети», М. Народное образование, 2000
18.	Е.Н. Корнеева «Если в семье конфликт...», Ярославль, Академия, 2001
19.	А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина «Работа с семьей», М. Сфера, 2004
20.	Л. Свирская «Работа с семьей: необязательные инструкции», М. линка-пресс, 2007
21.	Л.Е. Осипова «Работа детского сада с семьей», М. Скрипторий, 2008
22.	Л. Свирская «Утро радостных встреч», М. Линка-пресс, 2010
23.	С.В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду» младшая группа, М. Вако, 2010
24.	С.В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду» средняя группа, М. Вако, 2010
25.	С.В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду» старшая группа, М. Вако, 2010
26.	С.В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду» подготовительная к школе группа, М. Вако, 2010
27.	Л. Свирская «Где растут таланты?», М, Обруч, 2014
28.	А. Я. Ветохина, Л.Ю. Крылова «Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС», Волгоград, Учитель, 2015
29.	И.Н. Тимофеева «100 книг вашему ребенку». М. Книга, 1987
30.	Я.Л. Коломенский, Е.А. Панько «Психология социальной одаренности», М. Линка-пресс, 2009

31.	Н.Н. Поддьякоа «Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты», С-пт. – М, Обруч, 2013
32.	Т.И. Чиркова «Психологическая служба в детском саду», М. 2000
33.	Д.Б. Эльконин «Психология игры». М. Владос, 1999
34.	А.А. Бодалева «Популярная психология для родителей» М. Педагогика, 1989
35.	Т.В. Иванова «Родительские собрания» Младшая и средняя группы. Волгоград. Корифей, 2009
36.	А.В. Дронь, О.Л. Данилюк «Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников» С-Пт. Детство-пресс, 2012
37.	С.А. Козлова «Социальное развитие дошкольника. Советы родителям» М. Школьная пресса, 2003

ЛИТЕРАТУРА ПО КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ

1.	Л.И. Катаева «Мой мир» (приобщение к социальному миру) коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. М. Линка-пресс, 2000
2.	О.П. Гаврилушкина «Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей», М. Просвещение, 1991
3.	Т.Н. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евтигнеева «Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры», С-Пт, Детство-пресс, 2002
4.	Е. Поколзина «Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения». М. Линка-пресс, 2009
5.	З.А. Репина «Уроки логопедии». Екатеринбург, ЛИТУР. 1999
6.	С.А. Миронова «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях». М. Провещение, 1991
7.	С. Васильева «Логопедические игры для дошкольников». М. Школьная пресаа, 2001
8.	И.Г. Выготская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях». М. Просвещение, 1993
9.	Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии». М. Владос, 2017г
10.	Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» М. Просвещение , 2017
11.	Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М. Владос, 2018г

Развитие детей раннего возраста

<p>«Формирование элементарных математических представлений». Комплексные занятия. Первая младшая группа. Программа «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Веракса, И.А. Помораева, В.А. Позина. Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Ефанова З.А. «Познание предметного мира». Первая младшая группа. Волгоград, 2013.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи детей раннего возраста». М., 2008.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста» М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Дыбина О.В. Для занятий с детьми 2-7 лет. «Ребенок и окружающий мир» - М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». Первая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая группа раннего возраста, М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Лайзане С.Я «Физическая культура для малышей». Пособие для воспитателя детского сада. - Просвещение, 1978.</p>
--

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность
- 2) полифункциональность
- 3) вариативной;
- 4) доступность;
- 5) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаменителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности.

Групповая комната:

- Проведение режимных моментов
- Совместная и самостоятельная

деятельность

- Занятия в соответствии с образовательной программой
- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности
- Детская мебель для практической деятельности;
- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и т.д.
- Уголок природы, экспериментирования, книжный, речевой, театрализованный, изо-уголок; физкультурный уголок и т.д.
- Дидактические, настольно-печатные игры.
- Конструкторы (напольный, ЛЕГО и т.д).
- Методические пособия в соответствии с возрастом детей и т.д

«Центр двигательной активности и ОБЖ»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Центр природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного • сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал.
«Центр познания»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. • Формирование коммуникативных навыков • 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования • Транспортные игрушки • Дидактические игры; • Игры и пособия для развития мелкой моторики • Сюжетные и предметные картинки и т.д
«Центр конструирования»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие ручной умелости, 	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал;

	творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и т.д.) • Предметы- заместители •
«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
«Центр патриотического воспитания и краеведения»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, • накопление познавательного опыта • 	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная, Удмуртская и городская символика • Куклы в национальных костюмах • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественной литературы
«Центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Иллюстрации • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
«Центр театра»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

<p>«Центр творчества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование • познавательного опыта в • продуктивной деятельности. • Развитие ручной умелости, • творчества. Выработка позиции • творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Предметы декорации • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, • пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, • тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и • родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные • картинки • Предметы народно – прикладного искусства
<p>«Центр музыки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон, музыкальный центр • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия • Согласно комплексно- тематическому планированию организуются тематические мини-уголки.

3. 3. Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 10,5 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 17.30 часов;

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27. 08. 2015:
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов дошкольная группа придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в дошкольной группе для каждой возрастной подгруппы определен свой режим дня. Выделяют следующее возрастное деление детей по подгруппам:

Подгруппа раннего возраста 2-3г

Младшая подгруппа па 3-4-г

Средняя подгруппа 4-5л

Старшая подгруппа 5-6 л

Подготовительная к школе подгруппа 6-7л.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года
- При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.).

Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется время ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные

энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27.08.2015.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 3-4 часа, что соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27.08.2015.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.
- один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевые прогулки.

Организация питания

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация организованной образовательной деятельности

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 2-х до 3-х лет – не более 10 минут, от 3-х до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

РЕЖИМ ДНЯ

для детей разновозрастной группы в дошкольном учреждении
(Теплый период)

Приём детей на свежем воздухе, игры, индивидуальная работа с детьми музыкально-ритмическая гимнастика на свежем воздухе	7.00 – 8.30
Культурно - гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.30 – 8.45
Завтрак	8.45 – 9.05
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность педагога с детьми на улице, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, питьевой режим)	9.05-12.20
Организованная образовательная деятельность на прогулочном участке	10.30 – 10.55
Второй завтрак	10.55 – 11.05

Возвращение с прогулки, культурно - гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика, игры	15.00– 15.10
Самостоятельная деятельность, игры, культурно - гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.10– 15.35
Полдник	15.35– 15.55
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	15.55-16.05
Прогулка, питьевой режим, совместная деятельность педагога с детьми на улице, игры, уход домой	16.05-17-30

Выписка из СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27. 08. 2015:

п. 11. 5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной организацией в зависимости от климатических условий. При $t - 15^{\circ}$ и скорости ветра 7м/с продолжительность прогулки сокращается. *(По составленному режиму ежедневная прогулка составляет 3ч. 32мин.)*

п. 11. 7. Для детей от 1,5 года до 3 лет дневной сон организуется однократно не менее 3-х часов. *(По составленному режиму дневной сон составляет 3 часа)*

* - рекомендуемый завтрак (п. 15.11. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27. 08. 2015)

** - уплотненный полдник (п. 15.11. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27. 08. 2015)

Во всех видах детской деятельности проводятся мероприятия по адаптации детей к условиям детского сада.

РЕЖИМ ДНЯ
для детей разновозрастной группы в дошкольном учреждении
(Холодный период)

Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утр. Гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	
Организованная образовательная деятельность детей 2-7 лет	8-50 – 10.30
Второй завтрак*	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10– 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	15.00 – 15.10
Организованная образовательная деятельность детей 4-7 лет	15.10 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.10 – 15.35
Подготовка к полднику. Полдник.	15.35 – 15.55
Совместная деятельность с взрослыми или досуговая деятельность	15.55 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15– 17-30

Выписка из СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27. 08. 2015:

п. 11. 5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной организацией в зависимости от климатических условий. При $t - 15^{\circ}$ и скорости ветра 7м/с продолжительность прогулки сокращается. *(По составленному режиму ежедневная прогулка составляет 3ч. 35мин.)*

п. 11. 7. Для детей дошкольного возраста на дневной сон отводится 2 - 2,5 часа.

(По составленному режиму дневной сон составляет 2ч. 30мин.)

п. 11. 8. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к организованной образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов. *(По составленному режиму самостоятельная деятельность составляет 4 часа).*

* - рекомендуемый завтрак (п. 15.11. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27. 08. 2015)

** - уплотненный полдник (п. 15.11. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изм. от 27. 08. 2015)

3.4. Учебный план

Учебный план учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности детей, отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» вместе с «СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2-13 № 285664) (с изм. от 27.08.2015г) и отражает особенности содержания образования в Учреждении. Структура учебного плана представляет собой двухмодульный вариант, обеспечивающий преемственность и непрерывность процесса образования личности, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией и состоит из:

- основного модуля (инвариантная часть), обеспечивающего базовый объем знаний, соответствующий требованиям ФГОС ДО. Основной модуль реализуется основной образовательной программой дошкольного образования " От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- вариативного модуля (часть формируемая участниками образовательных отношений), обеспечивающего реализацию надстандарта за счет использования:

✓ Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

✓ Примерная региональная программа дошкольного образования А.М. Комаровой «Мы в Удмуртии живём».

В плане преемственности между подгруппами учебный план дошкольной группы МБОУ Беркутовской ООШ содержит недельное распределение часов и ориентирован на 5 - летний нормативный срок освоения. Фундамент образовательного процесса составляет Образовательная программа дошкольного образования, разработанная и утверждённая в МБОУ Беркутовской ООШ, в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В учреждении в 2020-2021 учебном году функционирует одна разновозрастная группа:

✓ Вторая младшая подгруппа с 3 до 4 лет;

- ✓ Средняя подгруппа с 4 до 5 лет;
- ✓ Старшая подгруппа с 5 до 6 лет;
- ✓ Подготовительная к школе подгруппа с 6 до 7 лет.

Продолжительность учебного года.

Учебный год делится на два периода: основной и летний оздоровительный.

ООД проводится во всех возрастных группах, с продолжительностью занятий в зависимости от возраста детей.

Количество недель основного периода -36

Количество недель летнего оздоровительного периода – 6 недель.

Длительность образовательной деятельности:

- Ранний возраст – не более 10 минут;
- Младший возраст – 15 минут;
- Средний возраст – 20 минут;
- Старший возраст – 25 минут;
- Подготовительный к школе возраст – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

В первой половине дня:

- Подгруппа раннего возраста – по 8-10 минут;
- Младшая подгруппа – не превышает 30 минут;
- Средняя подгруппа – не превышает 40 минут;
- Старшая подгруппа – не превышает 45 минут;
- Подготовительная к школе подгруппа – не превышает 1 час 30 мин.

Во второй половине дня:

- Подгруппа раннего возраста – 8- 10 минут;
- Старшая подгруппа – не более 25 минут;
- Подготовительная к школе подгруппа – не более 30 минут.

Объем недельной нагрузки (количество ООД):

- Подгруппа раннего возраста –10;
- Младшая подгруппа – 10;
- Средняя подгруппа – 10;
- Старшая подгруппа –13;
- Подготовительная к школе подгруппа – 15.

В середине времени отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Учебный план организованной образовательной деятельности учреждения предусматривает занятия по физическому развитию образовательной программы для детей от 2 до 7 лет.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют 2 раза в неделю. С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей подгруппе - 15 мин.,
- в средней подгруппе - 20 мин.,
- в старшей подгруппе - 25 мин.,
- в подготовительной подгруппе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям, что отвечает требованиям здоровьесберегающих технологий.

**Распределение образовательной нагрузки
с 02.09.2020 по 31.05.2021г.
(Основной период)**

Подгруппа от 2 до 3 лет (подгруппа раннего возраста).

Название образовательной деятельности	Неделя	Месяц	Год
Познавательное развитие: ✓ Формирование элементарных математических представлений; ✓ Ознакомление с миром природы; ✓ Ознакомление с окружающим и социальным миром.	2 1 0,5 0,5	8	72
Развитие речи: ✓ Развитие речи; ✓ Чтение художественной литературы.	2 1 1	8	72
Художественно-эстетическое развитие: ✓ Рисование.	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие: ✓ Лепка.	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие: ✓ Музыка.	2	8	72
Физическое развитие: ✓ Физическая культура.	2	8	72
	10	40	360

Подгруппа от 3 до 4 лет (подгруппа младшего возраста).

Название образовательной деятельности	Неделя	Месяц	Год
Познавательное развитие: ✓ Формирование элементарных математических представлений; ✓ Ознакомление с миром природы; ✓ Ознакомление с окружающим и социальным миром.	2 1 0,5 0,5	8	72
Развитие речи: ✓ Развитие речи; ✓ Чтение художественной литературы.	1 0,5 0,5	4	36
Художественно-эстетическое развитие: ✓ Рисование.	1 1	4	36
Художественно-эстетическое развитие: ✓ Лепка.	0,5	2	18

Художественно-эстетическое развитие: ✓ Аппликация.	0,5	2	18
Художественно-эстетическое развитие: ✓ Музыка.	2	8	72
Физическое развитие: ✓ Физическая культура.	3	12	108
	10	40	360

Подгруппа от 4 до 5 лет (подгруппа среднего возраста).

Название образовательной деятельности	Неделя	Месяц	Год
Познавательное развитие:	2	8	72
➤ Формирование элементарных математических представлений;	1		
➤ Ознакомление с миром природы;	0,5		
➤ Ознакомление с окружающим и социальным миром	0,5		
Речевое развитие:	1	4	36
➤ Развитие речи;	0,5		
➤ Чтение художественной литературы	0,5		
Художественно-эстетическое развитие.	1	4	36
➤ Рисование.			
Художественно-эстетическое развитие.	0,5	2	18
➤ Лепка.			
Художественно-эстетическое развитие.	0,5	2	18
➤ Аппликация.			
Художественно-эстетическое развитие.	2	8	72
➤ Музыка.			
Физическое развитие.	3	12	108
➤ Физическая культура.			
Всего:	10	40	360

Подгруппа от 5 до 6 лет (подгруппа старшего возраста).

Основная часть:			
Название образовательной деятельности	Неделя	Месяц	Год
Познавательное развитие:	2	8	72
➤ Формирование элементарных математических представлений;	1		
➤ Ознакомление с миром природы;	0,5		
➤ Ознакомление с окружающим и социальным миром	0,5		
Речевое развитие:	2	8	72
➤ Развитие речи;	1		
➤ Чтение художественной литературы	1		
Художественно-эстетическое развитие.	1	4	36
➤ Конструктивно – модельная деятельность.			
Художественно-эстетическое развитие.	2	8	72
➤ Рисование.			
Художественно-эстетическое развитие.	0,5	2	18
➤ Лепка.			
Художественно-эстетическое развитие.	0,5	2	18

➤ Аппликация.			
Художественно-эстетическое развитие.	2	8	72
➤ Музыка.			
Физическое развитие.	3	12	108
➤ Физическая культура.			
Всего:	13	52	468

Подгруппа от 6 до 7 лет (подготовительная к школе подгруппа).

Основная часть:			
Название образовательной деятельности	Неделя	Месяц	Год
Познавательное развитие:	3	12	108
➤ Формирование элементарных математических представлений;	2		
	0,5		
➤ Ознакомление с миром природы;	0,5		
➤ Ознакомление с социальным миром			
Речевое развитие:	3	12	108
➤ Развитие речи;	0,5		
➤ Чтение художественной литературы	0,5		
➤ Подготовка к обучению грамоте	2		
Художественно-эстетическое развитие.	1	4	36
➤ Конструктивно – модельная деятельность.			
Художественно-эстетическое развитие.	2	8	72
➤ Рисование.			
Художественно-эстетическое развитие.	0,5	2	18
➤ Лепка.			
Художественно-эстетическое развитие.	0,5	2	18
➤ Аппликация.			
Художественно-эстетическое развитие.	2	8	72
➤ Музыка.			
Физическое развитие.	3	12	108
➤ Физическая культура.			
Всего:	15	60	540

**Распределение образовательной нагрузки
с 01.06.2021 по 31.08.2021г.**

(Летний оздоровительный период)

В летний период времени организованная образовательная деятельность проводится по следующим образовательным областям: «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

В летний период времени увеличивается продолжительность прогулок, **образовательная деятельность проводится на свежем воздухе** в форме наблюдений, бесед, экскурсий, экспериментирования, чтения художественной литературы, в различных видах игр (подвижные, настольно-печатные, строительные, режиссёрские и др.), музыкальных и спортивных развлечениях, рисования на песке, на асфальте, лепки и постройками из песка и т.д.

Для системного охвата всех областей в каждый день недели деятельность проходит под разными названиями: «Интересное рядом», «Веселые и умелые пальчики», «А вокруг такое все интересное, а вокруг такое все неизвестное» и др.

В группах раннего возраста в летний период проходит адаптация детей к условиям детского сада, поэтому непрерывная образовательная деятельность не проводится.

Название образовательной деятельности	Младшая подгруппа с 3 до 4 лет		Средняя подгруппа с 4 до 5 лет		Старшая подгруппа с 5 до 6 лет		Подготовительная к школе подгруппа с 6 до 7 лет	
	Неделя	Месяц	Неделя	Месяц	Неделя	Месяц	Неделя	Месяц
Художественно-эстетическое развитие. ➤ Музыка.	2	8	2	8	2	8	2	8
Физическое развитие. ➤ Физическая культура.	3	12	3	12	3	12	3	12
Всего	5	20	5	20	5	20	5	20

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает в себя ряд парциальных программ, которые позволяют углубленную работу не только в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии воспитанников с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей, регионального компонента, индивидуальных потребностей воспитанников, их родителей и социума, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

3.5. Календарный учебный график

Пояснительная записка

Календарный учебный график является частью образовательной программы Муниципального бюджетного образовательного учреждения Беркутовской основной общеобразовательной школы (далее – Учреждение), регламентирующей общие требования к организации образовательного процесса в 2020 – 2021 учебном году.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- ✓ Режим функционирования Учреждения;
- ✓ Продолжительность учебного года;
- ✓ Количество недель в учебном году;
- ✓ Сроки проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольника);
- ✓ Праздничные дни;
- ✓ Работа Учреждения в летний период.
- ✓

Календарный учебный график

Содержание	
Количество возрастных групп	1
Режим функционирования групп	7.00 – 17.30
Сроки начала и окончания образовательной деятельности	01 сентября 2020г. – 31.08.2021

Продолжительность учебного года,	Учебный год делится на два периода: основной и летний оздоровительный:
Продолжительность учебной недели	5 дней
Продолжительность образовательной деятельности	Ранний возраст (2-3г) – до 10 минут Младший возраст (3-4г) – 15 минут Средний возраст (4-5л) – 20 минут Старший возраст (5-6 лет) – 20 – 25 минут Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) – 30 минут
Продолжительность перерыва между периодами ООД	Не менее 10 минут
Недельная нагрузка ООД	Ранний возраст (2-3г) – 10 Младший возраст (3-4г) – 10 Средний возраст (4-5л) – 10 Старший возраст (5-6 лет) – 13 Подготовительная к школе группа – 15
Сроки проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольника)	2 раза в год – сентябрь и апрель
Работа в ДОУ в летний период	С 01.06.2021г. – 31.08.2021г. проводится работа: <ul style="list-style-type: none"> ➤ По физическому развитию; ➤ Художественно-эстетическому развитию. ➤ 1 из летних месяцев Учреждение закрывается на ремонтные работы, согласно постановления Администрации МО «Воткинский район».
Праздничные дни	1 сентября – день Знаний. 27 сентября – День дошкольного работника 3 ноября – день народного единства 12 декабря – день конституции РФ 1-2 января – Новый год 7 января – Рождество Христово 23 февраля – День защитников Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – праздник Весны и труда 9 мая – день Победы 1 июня – День защиты детей 12 июня – День России

3.6. Комплексно-тематическое планирование

Организация воспитательно-образовательного процесса на 2020-2021 учебный год с учетом комплексно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» Н. Е. Веракса.
(ранний возраст)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь БДД, детский сад	Детский сад		Осень	
Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольника) с 09.09 – 20.09				

Октябрь	Я в мире человек		Моя деревня	Осенины
Ноябрь	Мой дом. Я и моя семья.		Транспорт	
Декабрь Зима, Новый год	Пришла зима Зимующие птицы и животные		Новый год.	
			Семейные традиции	Неделя игры и новогодней игрушки
Январь	В гостях у Снеговика		Маленькие исследователи	Морозный солнечный денек. Зимние виды спорта
Февраль	Мир профессий	Игрушки		Мамин день
Март	Мамин день	Весна.		Неделя театра
Апрель ППБ	Колесо безопасности	Домашние птицы и животные		Я и природа
Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольника) с 13.04 – 24.04				
Май БДД	День Победы	Наш город	Неделя Здоровья	Детский сад
Июнь	Здравствуй, Лето!		Лето в яркие краски одето	
Июль	Солнце, Воздух и Вода – наши лучшие друзья		Опасности рядом	
Август	Дары природы		До свидания, Лето.	В гости к дедушке

Организация воспитательно-образовательного процесса на 2020-2021 учебный год с учетом комплексно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» Н. Е. Веракса.
(младший возраст)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь БДД, детский сад	Детский сад		Осень	
Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольника) с 09.09 – 20.09				
Октябрь	Я в мире человек		Моя деревня	Осенины
Ноябрь	Мой дом. Я и моя семья.		Транспорт	
Декабрь Зима, Новый год	Пришла зима Зимующие птицы и животные		Новый год.	
			Семейные традиции	Неделя игры и новогодней игрушки
Январь	В гостях у Снеговика		Маленькие исследователи	Морозный солнечный денек. Зимние виды спорта
Февраль	Мир профессий	День защитника отечества		Мамин день
Март	Мамин день	Весна. Народная игрушка		Неделя театра

Апрель ППБ	Колесо безопасности	Космос	Домашние птицы и животные	Я и природа
Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольника) с 13.04 – 24.04				
Май БДД	День Победы	Наша деревня	Неделя Здоровья	Детский сад
Июнь	Здравствуй, Лето!		Лето в яркие краски одето	
Июль	Солнце, Воздух и Вода – наши лучшие друзья		Опасности рядом	
Август	Дары природы		До свидания, Лето.	В гости к дедушке

Организация воспитательно-образовательного процесса на 2020-2021 учебный год с учетом комплексно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» Н. Е. Веракса.
(дошкольный возраст)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь БДД, детский сад	День Знаний	Я вырасту здоровым	Осень	
Октябрь	Я в мире человек		Город Воткинск – Родина П. И. Чайковского	Осенины
Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольника) с 09.09 – 20.09				
Ноябрь	День народного единства	Мой дом. Я и моя семья.	День Матери	
Декабрь Зима, Новый год	Пришла зима Зимующие птицы и животные		Новый год.	
			Семейные традиции	Неделя игры и новогодней игрушки
Январь	В гостях у Снеговика	Семейные новогодние традиции	Маленькие исследователи	Морозный солнечный денек. Зимние виды спорта
Февраль	Мир профессий	День защитников Отечества		Международный Женский день
Март	Международный Женский день	Весна. Народная игрушка		Неделя театра
Апрель ППБ	Неделя театра	Космос		День Победы
Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольника) с 13.04 – 24.04				

Май БДД	День Победы	Наша деревня – Беркуты	Неделя Здоровья	Детский сад
Июнь	Здравствуй, Лето!		Лето в яркие краски одето	
Июль	Солнце, Воздух и Вода – наши лучшие друзья		Опасности рядом	
Август	Дары природы		До свидания, Лето.	День Знаний

IV. Презентация образовательной программы

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Беркутовская основная общеобразовательная школа.

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБОУ Беркутовская ООШ

Организационно-правовая форма Учреждения: муниципальное бюджетное учреждение.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Место нахождения учреждения: Удмуртская Республика, деревня Беркуты, улица Юбилейная, д. 1.

Почтовый адрес: 427405, Удмуртская Республика, деревня Беркуты, улица Юбилейная, д. 1.

E-mail: berkytovschool@yandex.ru

Адрес официального сайта: https://ciur.ru/vot/vot_obr/default.aspx

Учредителем и собственником имущества Учреждения является Администрация муниципального образования «Воткинский район». От имени Администрации муниципального образования «Воткинский район» (далее по тексту - Учредитель) часть функций и полномочий учредителя Учреждения осуществляет Районное управление образования Администрации муниципального образования «Воткинский район» в соответствии с его Положением.

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе учредительных документов:

- Устав Учреждения (утверждён Постановлением Администрации муниципального образования «Воткинский район» от 19 марта 2019 года № 303);

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности от 14.10.2016 г.

№ 1544, серия 18Л01 № 0001516 выдана Министерством образования и науки Удмуртской Республики, срок действия лицензии: бессрочно, приложение № 1 от 14.10.2016 г. № 0002187.

Уровень общего образования: дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование.

Длительность пребывания: Учреждение функционирует в режиме 10,5 -часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 17-30 ч. при 5-дневной рабочей неделе с четырёх разовым питанием.

Образовательная Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – образовательная программа) Муниципального бюджетного образовательного учреждения Беркутовская основная общеобразовательная школа (далее – Учреждение) разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального

учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г 2/15)) и в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения о школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке ОП ДО Учреждения учитывались следующие нормативные документы:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.12. (п.6 ст.12): «Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования;

2. Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155_«Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» определяет структуру и объем образовательной программы, условия ее реализации;

3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. № 08-249;

4. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПиН 2.4.1.3049 санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...») (с изм. от 27.08.2015) – определяет требования к организации образовательного процесса.

6. Профессиональный стандарт педагога (приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 18.10.13 № 544)

7. Устав МБОУ Беркутовской ООШ.

Образовательная Программа Учреждения:

- **реализуется** на государственном языке Российской Федерации;
- **предполагает** возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (младший дошкольный возраст: от 2 до 3 лет (подгруппа раннего возраста), от 3 до 4 лет (вторая младшая подгруппа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя подгруппа), старший дошкольный возраст — от 5 до 6 лет (старшая подгруппа), от 6 до 7 лет (подготовительная к школе подгруппа).
- **обеспечивает** развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:
 - ✓ социально-коммуникативное развитие;
 - ✓ познавательное развитие;
 - ✓ речевое развитие;
 - ✓ художественно-эстетическое развитие;
 - ✓ физическое развитие;
- **разработана с целью** педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста;
- **определяет содержание и организацию** образовательной деятельности Учреждения и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических, физических и физиологических особенностей. Обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.
- **направлена:**
 - на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Образовательная Программа **представляет собой модель образовательного процесса с включением парциальных программ в содержание** ООП ДО «От рождения до школы», в которой предоставлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:
 - Образовательные области;
 - Основные воспитательные задачи;
 - Виды детской деятельности;
 - Формы организации детских видов деятельности.

Приоритетом Образовательной Программы Учреждения является воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

С детьми дошкольного возраста (3 – 7 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал), изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями).

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, включает оценивание качества условий образовательной деятельности, а именно психолого-педагогические условия и предметно-развивающая среда.

Программой не предусмотрено оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Так же оценка качества образовательной деятельности по Программе включает: оценку родителями - проведение анкетирования родителей об организации деятельности ДОУ.

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных

областях, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством технологий личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, проектной деятельности, исследовательской деятельности и реализуется примерная региональная программа дошкольного образования «Мы в Удмуртии живем» А.М. Комаровой:

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Основными направлениями взаимодействия с семьей являются:

– изучение потребностей родителей в образовательных услугах (для определения перспектив развития детского сада, содержания работы и форм организации). С этой целью проводится анкетирование, социологические исследования, опросы;

– просвещение родителей с целью повышения их правовой и педагогической культуры.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учетом климата (теплого и холодного периода). Одним из путей повышения качества дошкольного образования является сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Материально-техническое оснащение дошкольной группы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы.

Режим работы ДООУ – пятидневный, с 10,5 -часовым пребыванием детей. В летний период времени режим в детском саду несколько изменяется. Увеличивается время пребывания ребенка на свежем воздухе.